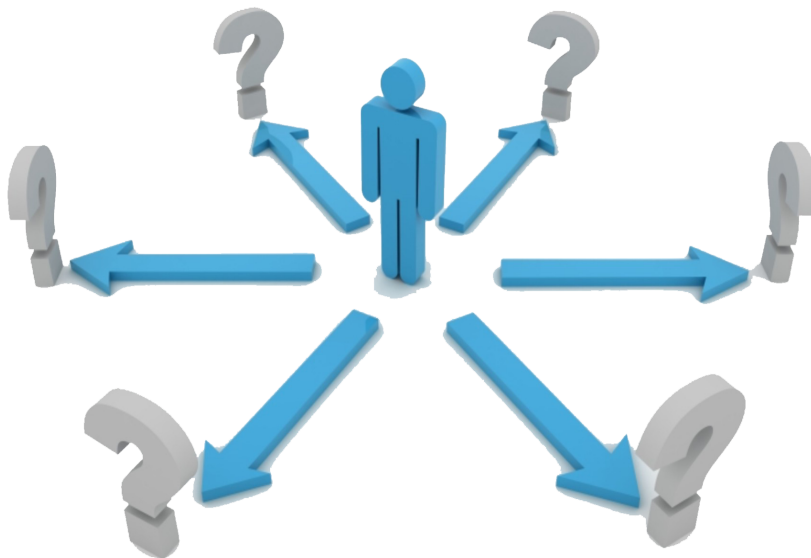


РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

В ФОРМИРОВАНИИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА



Начало

Содержание



Страница 1 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Учреждение образования
«Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина»

Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста

Электронный сборник материалов
межвузовской студенческой научно-практической конференции

Брест, 21 ноября 2019 года

Брест
БрГУ имени А. С. Пушкина
2020

ISBN 978-985-22-0105-6

Об издании – 1, 2

© УО «Брестский государственный
университет имени А. С. Пушкина», 2020



Начало

Содержание



Страница 2 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

УДК 303.425.2+37.013(08)

ББК 87+74

Редколлегия:

Г. И. Займист, кандидат философских наук, доцент
А. В. Климович, кандидат философских наук, доцент

Рецензенты:

Т. А. Лисовская, кандидат исторических наук, доцент
Е. В. Скакун, кандидат политических наук, доцент

Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста [Электронный ресурс] : электрон. сб. материалов межвуз. студен. науч.-практ. конф., Брест, 21 нояб. 2019 г. / Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; редкол.: Г. И. Займист, А. В. Климович. – Брест : БрГУ, 2020. – 210 с. – Режим доступа: lib.brsu.by.

ISBN 978-985-22-0105-6.

Тематика представленных материалов предопределена значимостью социально-гуманитарных дисциплин в формировании академических и социально-личностных компетенций будущего специалиста.

Издание адресуется студентам, магистрантам, аспирантам, преподавателям и всем интересующимся ролью социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста.

Разработано в PDF-формате.

УДК 303.425.2+37.013(08)

ББК 87+74

Текстовое научное электронное издание

Системные требования:

тип браузера и версия любые; скорость подключения к информационно-телекоммуникационным сетям любая; дополнительные надстройки к браузеру не требуются.

© УО «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина», 2020



Начало

Содержание



Страница 3 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

2 – производственно-технические сведения

- Использованное ПО: Windows 8, Microsoft Office 2013, Texmaker;
- ответственный за выпуск Ж. М. Селюжицкая, технический редактор А. А. Веренич, компьютерный набор и верстка Г. И. Займист;
- дата размещения на сайте: 05.05.2020;
- объем издания: 3.81 Мб;
- производитель: учреждение образования «Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина», 224016, г. Брест, ул. Мицкевича, 28. Тел.: 8(0162) 21-70-55. E-mail: rio@brsu.brest.by.



Начало

Содержание



Страница 4 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Слово к читателю

*XXI век будет веком гуманитарных наук – или его не будет вовсе.
Клод Леви Стросс¹*

Уже несколько десятилетий учёные, политические и общественные деятели, преподаватели, работодатели на разных уровнях всё больше говорят о возрастании роли социально-гуманитарного знания в развитии современного общества.

Так, в 2017 году впервые была организована Всемирная конференция под эгидой ЮНЕСКО, Международного совета по философии и гуманитарным наукам, а также Фонда «Всемирная конференция по гуманитарным наукам – Льеж 2017 года», в рамках которой обсуждались возможности социальных наук служить путеводителем дискуссий, руководством для деятельности и государственной политики, а также вновь занять место в обсуждении общественных вопросов, которое они уступили за последние десятилетия так называемым «точным наукам» [1].

Всё больше возрастает актуальность социально-гуманитарных наук и в решении проблемы оценки социальных последствий научно-технического развития современного общества, решающее значение приобретает социальный опыт анализа технологических рисков для человечества в целом [2].

Особо следует выделить проблему формирования актуальных компетенций будущих специалистов для работы в условиях устойчивого развития общества и цифровой экономики, активно обсуждаемую в социально-гуманитарном дискурсе.

В этом контексте особую актуальность приобретает проблема формирования компетенций будущих специалистов в области цифровых гуманитарных наук. Цифровые гуманитарные науки представляют собой взгляд на традиционно гуманитарные области сквозь призму цифровых технологий. Это направление исследований носит трансдисциплинарный характер и базируется на методологии

¹Клод Леви-Стросс (1908–2009) – французский этнолог, социолог, этнограф, философ и культуролог, создатель собственного научного направления в этнологии – структурной антропологии и теории инцеста, исследователь систем родства, мифологии и фольклора.



Начало

Содержание



Страница 5 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

традиционных гуманитарных наук, а также методологии и логики исследований естественного профиля [3].

Речь идёт об использовании современными гуманитарными науками потенциала информационных технологий для исследовательских задач. Как считает Е. Ю. Журавлёва, современные «цифровые гуманитарные науки» имеют несколько форм институционального присутствия: центры, альянс организаций цифровых гуманитарных наук, ежегодные конференции и тематические журналы, образовательные программы [4].

Известно, что понятие цифровых компетенций как характеристики способностей человека (гражданина, работника, студента) использовать информационно-коммуникационные технологии в различных контекстах (работа, досуг, обучение) чаще применяется для обозначения цели достижения и повышения результативности деятельности. Однако владение цифровыми технологиями («жёсткие» навыки) является необходимым, но недостаточным условием обеспечения конкурентоспособности специалиста. Как подчёркивает Т. А. Гилева, ведущая роль принадлежит «мягким» навыкам, объединяющим когнитивные способности (логическое и креативное мышление, комплексное решение проблем, скорость и гибкость в принятии решений) и социально-поведенческие аспекты (готовность получения нового опыта, навыки межличностного и межкультурного общения, клиентоориентированность, умение работать в команде, эмоциональная стабильность) [5]. Многие исследования показывают, что в профессиональной сфере успех человека на 85 % зависит от «мягких» компетенций и на 15 % от «жёстких». В формировании указанных «мягких» навыков у будущих специалистов решающая роль принадлежит именно социально-гуманитарным наукам.

В сборник вошли тексты выступлений студентов на шестой межвузовской студенческой научно-практической конференции «Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста», которая была организована кафедрой философии Брестского государственного университета имени А. С. Пушкина и состоялась 21 ноября 2019 года. Участники конференции – студенты и магистранты отдельных вузов Республики Беларусь. Опыт проведения данной конференции [6–9] показывает высокую мотивацию обучающихся в участии в подобного



Начало

Содержание



Страница 6 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

рода научно-организационных мероприятиях с целью развития научно-исследовательских компетенций и понимания роли социально-гуманитарных дисциплин в формировании готовности к профессиональной деятельности в условиях, соответствующих критериям и требованиям современной экономики.

Список использованной литературы

1. Всемирная конференция по гуманитарным наукам: мировые проблемы и задачи в переходный период [Электронный ресурс]. – 2017. – Режим доступа: unesdoc.unesco.org. – Дата доступа: 22.02.2020.

2. Грунвальд, Армин. Роль социально-гуманитарного знания в междисциплинарной оценке научно-технического развития [Электронный ресурс] / Армин Грунвальд ; пер с нем. Г. В. Гороховой и Е. А. Гаврилиной // Вопр. философии. – 2011. – № 2. – Режим доступа: gtmarket.ru. – Дата доступа: 19.02.2020.

3. Погорский, Э. К. Особенности цифровых гуманитарных наук [Электронный ресурс] / Э. К. Погорский // Знание. Понимание. Умение : информ. гуманитар. портал. – 2014. – № 5 (сентябрь – октябрь). – Режим доступа: www.zpu-journal.ru. – Дата доступа: 19.02.2020.

4. Журавлёва, Е. Ю. Современные модели развития гуманитарных наук в цифровой среде [Электронный ресурс] / Е. Ю. Журавлёва // Вопр. философии. – 2011. – № 5. – С. 91–98. – Режим доступа: www.researchgate.net. – Дата доступа: 19.02.2020.

5. Гилева, Т. А. Компетенции и навыки цифровой экономики: разработка программы развития персонала [Электронный ресурс] / Т. А. Гилева. – Режим доступа: cyberleninka.ru. – Дата доступа: 19.02.2020.

6. Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста : сб. текстов выступлений студентов на межвуз. студен. науч.-практ. конф., Брест, 14 мая 2014 г., 14 мая 2015 г. / Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; редкол.: Г. И. Займист, А. В. Климович. – 2016. – 169 с. – Режим доступа: www.brsu.by.

7. Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста : сб. текстов выступлений студентов на регион. студен. науч.-практ. конф., Брест, 17 нояб. 2016 г. / Брест.



Начало

Содержание



Страница 7 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; редкол.: Г. И. Займист, А. В. Климович. – 2017. – 264 с. – Режим доступа: www.brsu.by.

8. Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста : сб. науч. ст. / редкол.: Г. И. Займист, А. В. Климович. – М. : РУСАЙНС, 2018. – 228 с.

9. Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста [Электронный ресурс] : электрон. сб. материалов межвуз. студен. науч.-практ. конф., Брест, 15 нояб. 2018 г. / Брест. гос. ун-т им. А. С. Пушкина ; редкол.: Г. И. Займист, А. В. Климович. – Брест : БрГУ, 2019. – 113 с. – Режим доступа: www.brsu.by.

Г. И. Займист, А. В. Климович



Начало

Содержание



Страница 8 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

1. Философские проблемы природы, человека и общества: история и современность

Д. С. БОГУШ

Брест, БрГТУ

Научный руководитель – **В. Н. Варич**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры гуманитарных наук

ФИЛОСОФИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Одной из наиболее обсуждаемых в философии искусственного интеллекта (ИИ) является гипотеза о том, что некоторые формы искусственного интеллекта могут действительно обосновывать и самостоятельно решать проблемы. Теория сильного ИИ предполагает, что компьютеры могут приобрести способность мыслить и осознавать себя, хотя и не обязательно их мыслительный процесс будет подобен человеческому. Теория слабого ИИ такую возможность отвергает.

Критерием сильного ИИ является знаменитый тест Тьюринга. Если при общении с компьютером посредством анонимного канала связи исследователь не сможет понять, общается ли он с человеком или машиной (результатом будет 50:50), то можно считать, что такой компьютер-собеседник действительно мыслит. Суть этого теста заключается в следующем: сколько бы ни хранилось в машинной памяти ответов, которые люди дают на те или иные вопросы, и фраз, уместных в определенные моменты, всегда найдется ситуация, когда «механический» ответ будет невозможен.

Недавний пример «неудачи в прохождении теста» – чат-бот от Microsoft Тэй (Тай). Пообщаться с ним можно было через «Twitter» или мессенджеры «Kik» и «GroupMe». Уже через день общения с пользователями чат-бот стал агрессивен, начал хвалить Гитлера и ругать евреев. Причина такого поведения вовсе не в том, что разговаривавшие с ним люди «открыли ему глаза на жизнь». Причина заключается в том, что машины пока еще не могут приблизиться к смыслу фраз. Когда в памяти чат-бота есть что-то похожее на текущую беседу, он может воспользоваться теми фразами, что говорили люди в подобных ситуациях, в надежде



Начало

Содержание



Страница 9 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

получить что-то разумное. Или же робот может попытаться определить тему разговора, например, по тому, насколько употребляемые собеседником слова и формулировки соответствуют той или иной тематике. Определив тему беседы, он может пытаться подбирать фразы из бесед с аналогичной темой или использовать заложенные в него или почерпнутые из Интернета знания в этой области. Такая стратегия позволяет создать видимость разумной беседы, но это лишь видимость.

Начиная с размышлений Декарта о природе человеческого рассуждения, можно вывести основные претензии к искусственному интеллекту. Одна из них заключается в том, что машина не в состоянии использовать язык подобно человеку. Пользуясь знаниями о структуре и функциях ИИ, можно взаимодействовать с ним таким образом, чтобы вызывать отклики на определенные воздействия, затрагивающие конкретные структурные компоненты. Но машина не в состоянии организовать свою речь таким образом, чтобы адекватно отвечать на все то, что может быть сказано в ее присутствии, как это может сделать даже самый обычный человек.

Второе отличие состоит в том, что, хотя машины могут выполнять определенные вещи так же хорошо, как и мы, или, возможно, даже лучше, они безошибочно не справляются с другими, что означает, что они действовали не на основе собственного размышления, а только исходя из своей организационной структуры. Поскольку разум является универсальным инструментом, который может служить для любых непредвиденных обстоятельств, его способности нуждаются в особой адаптации для каждого конкретного действия. Из этого следует, что с моральной точки зрения невозможно, чтобы в любой машине было достаточно разнообразия, чтобы позволить ей действовать во всех жизненных событиях так же, как наш разум заставляет действовать нас.

Таким образом, размышления Декарта представляют собой своего рода тест, который намного сложнее, чем тест Тьюринга. Если последний предполагает только лингвистическую неразличимость человека и машины, то декартовский подход предполагает, что машина должна сойти за человека во всех его отношениях к миру и во всех формах поведения. Иначе говоря, машина, как и человек, должна и научиться играть в мяч, и общаться с младенцем, и преподавать в классе, т. е. «тест» Декарта может считаться пройденным только в том случае, если компьютер способен ответить на произвольные вопросы. Машина, у которой есть



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 10 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

набор сохраненных фрагментов текста, которые идеально соответствуют запросам, заданным во время теста Тьюринга, не пройдет тест Декарта, даже если она пройдет тест Тьюринга. Тьюринг предсказал, что его тест будет пройден к 2000 году, но прошло уже 20 лет с тех пор, а самые искусные компьютеры до сих пор не могут осмысленно спорить с малышом.

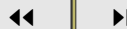
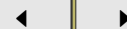
В феврале 2011 года компьютер под названием Ватсон одержал победу в телевизионной игре Jeopardy!, которая известна отечественному телезрителю как «Своя игра», обыграв рекорсменов этой игры и заработав приз в 1 млн долларов. Компьютер не был подключен к сети и не имел возможности пользоваться ее ресурсами, однако знания в объеме 4 терабайт были размещены в его памяти заранее. Компьютер успешно ответил на вопросы, которые требовали не только знаний о фактах, но и элементарных рассуждений, и здравого смысла. А вот в другом классе вопросов он потерпел неудачу, так как ответы зависели от факторов, меняющихся со временем, а сами вопросы не могли быть записаны в виде текста.

Получается, что вопрос о создании сильного ИИ имеет философский подтекст. Согласно Д. Деннету, решение проблемы искусственного интеллекта следует начинать с самых общих вопросов эпистемологии, в частности с вопроса о том, как вообще возможно знание. Этот вопрос, в свою очередь, стоит перед философами с тех пор, как Декарт поставил проблему взаимодействия: «Если, как это кажется правдоподобным на первый взгляд, существуют, с одной стороны, сознание и ментальные явления, а с другой – тела и физические явления, тогда эти сферы либо взаимодействуют, либо нет» [1, с. 360]. В конечном итоге это вопрос о том, как взаимосвязаны мозг и сознание, и объяснение ИИ невозможно до тех пор, пока не будут ясны психологические и когнитивные «механизмы» возникновения знаний. В этом плане показателен еще один мысленный эксперимент – знаменитая «китайская комната» Дж. Серля, который характеризует машинное мышление лишь как определенный синтаксис, в то время как синтаксис неразрывно связан с семантикой [2; 3].



Начало

Содержание



Страница 11 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

Список использованной литературы

1. Деннет, Д. Онтологическая проблема сознания / Д. Деннет ; пер. с англ. А. Л. Блинова // Аналитическая философия: Становление и развитие (антология) / общ. ред. и сост. А. Ф. Грязнова. – М. : Дом интеллектуал. книги : Прогресс-Традиция, 1998. – С. 361–375.
2. Рассел, С. Искусственный интеллект. Современный подход / С. Рассел, П. Норвиг. – М. : Вильямс, 2007. – 1410 с.
3. Искусственный интеллект, сильный и не очень [Электронный ресурс]. – Режим доступа: habr.com. – Дата доступа: 29.10.2019.



Начало

Содержание



Страница 12 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

С. И. ВОЛКОВ

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **М. В. Вишнякова**, магистр социологических наук,
ассистент кафедры экономической социологии

ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ КАК ПРЕДМЕТ СОЦИОЛОГИЧЕСКОГО АНАЛИЗА

На начальных этапах изучения потребления в классической политической экономии данный феномен рассматривался как составная часть экономического цикла и не имел первостепенного значения. Главная роль отводилась процессу производства, а потребление понималось как его производная.

Первыми, кто отказался от такого подхода в изучении потребления, были ученые-маржиналисты, такие как Джон Бейтс Кларк, Альфред Маршал и др. Именно они предложили изучать потребительское поведения исходя из субъективных потребностей людей и выявления полезности благ. Учёные данного направления представили экономической науке понятие «суверенный потребитель», под которым понималась независимость покупателя от системы производства и интересов производителей [4, с. 10].

В дальнейшем экономисты придавали социальным аспектам общественного потребления всё большее значение. Так, Дж. Дьюзенберри выдвинул теорию, согласно которой потребительские расходы домашних хозяйств увеличиваются вследствие роста дохода социальной группы, в которой они состоят. К примеру, это может происходить тогда, когда увеличивается средний доход социальной группы и семья увеличивает потребительские расходы, чтобы «не отстать от Джонсов» [4, с. 122]. Х. Лейбенстайн выделяет следующие социальные аспекты нефункционального потребительского спроса: эффект присоединения к большинству, эффект сноба и эффект Веблена. Эффект присоединения к большинству характеризуется стремлением потребителя приобретать то, что покупают другие, тем самым соответствовать общепринятым нормам. При эффекте Сноба доминирует стремление потребителя выделиться из толпы. В данном случае спрос потребителя изменяется прямо пропорционально спросу большинства. Эффектом Веблена Х. Лейбенстайн называет демонстративное потребление, когда товары используются только для создания впечатления [5].



Начало

Содержание



Страница 13 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Французский социолог П. Бурдьё вводит такое понятие, как «экономико-социологический человек». Он утверждает, что, исходя из своих индивидуальных вкусов и классовой принадлежности, индивид с помощью потребления идентифицирует себя с определенной социальной группой, тем самым дистанцируя себя от других классов [2, с. 120].

Одним из известных исследователей потребительского поведения эпохи постмодернизма считается Ж. Бодрийяр. По его мнению, потребление товаров не может сводиться только к пользованию. С помощью покупок человек конструирует свою индивидуальность и получает навыки ориентации на рынке. В качестве доказательства он пишет: «Потребление – это не пассивное состояние поглощения и присвоения, которое противопоставляют активному состоянию производства, чтобы уравновесить таким образом две наивные схемы человеческого поведения (и отчуждения). Следует с самого начала заявить, что потребление есть активный модус отношения – не только к вещам, но и к коллективу и ко всему миру» [1, с. 178].

Как видим, с развитием экономической и социологической мысли представления о потребительском поведении претерпели ряд изменений. Экономисты рассматривают поведение потребителей только как способ удовлетворения потребностей, употребляя при этом понятия «стоимость», «затраты» и т. д. При таком подходе задача потребителя заключалась в максимальном удовлетворении потребностей при минимальных издержках. Социологические теории кардинально трансформировали оценку поведения потребителя. Ранее индивид рассматривался как пассивный потребитель, теперь же процесс потребления оценивается как самореализация индивида. С помощью потребления человек воплощает определённые культурные ценности и идеалы, формирует свой вкус и взгляд на мир.

Культурные факторы являются основополагающими при становлении потребительского поведения. Они включают религию, традиции и обычаи, мораль, искусство и другие привычки, которыми овладевает человек в процессе своей жизнедеятельности. Культура, транслируя определённые ценности, модели восприятия и стереотипы поведения, оказывает непосредственное влияние на экономическое поведение человека. Потребители, которые принадлежат к различным культурам, занимают различные сегменты рынка. Например, нормы и идеалы, усвоенные индивидом с детства, могут вызывать сложности при



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 14 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

формировании рекламы компании. Когда PR-отделы предприятий сталкиваются с устоявшимися, культурно обусловленными поведенческими моделями (относительно манеры одеваться, питания и т. д.), то бывает легче приспособить маркетинговую стратегию к этим культурным ценностям, чем посредством рекламы изменить их.

Часто культурные факторы дополняются социальными, которые находят своё отражение в семье, референтных группах, социальных ролях и статусах. Одной из самых важных социальных организаций, которая оказывает непосредственное влияние на процесс формирования потребительского поведения, является семья. Линии поведения и мнения членов семьи касательно тех или иных товаров и услуг оказывают сильное влияние на потребительское поведение индивида. Как правило, решение о покупке квартиры или автомобиля принимается совместно мужем и женой, иногда с учётом мнения других родственников. Например, если мужчина имеет много детей, то он, скорее всего, купит комфортный семейный автомобиль при желании приобрести компактную спортивную модель.

Референтные группы оказывают прямое и опосредованное влияние на поведение потребителя. К прямым группам можно отнести семью, соседей, коллег по работе. К числу вторичных групп относятся общественные организации и профессиональные союзы. Например, маркетологи применяют способ «социального доказательства», говоря, что товар очень быстро раскупается представителями той группы, с которой себя идентифицирует покупатель.

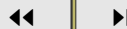
Социальные статусы и роли, которые занимает индивид в обществе, нередко заставляют приобретать ту продукцию, которая им не требуется. Социолог П. К. Залесский описал зависимость модели потребительского поведения от социального статуса. Он утверждал, что чем выше социальный статус, тем шире спектр потребляемых товаров и услуг, тем больше проявляется новизна и креативный подход в покупках и ориентация на известные общепринятые марки и бренды [3].

Несмотря на то что в современном обществе потребление приобретает всё более индивидуализированный характер, индивид всё чаще, сам того не замечая, применяет на себе те модели потребления, которые характерны для представителей определённых локальных сообществ и социальных групп. Таким образом, потребитель становится объектом социального контроля данных сообществ, которые



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 15 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

регулируют характер и масштабы покупок. Члены группы обмениваются опытом, тем самым вырабатывая социальную оценку товаров и производителей.

Немаловажными являются и психологические факторы общественного потребления. Как правило, они характеризуются мотивами, которыми руководствуется потребитель в процессе покупки. Влияние рекламы, равнодушное отношение к товару или производителю, опыт близкого окружения – всё это приводит к желаемому поведению. В процессе восприятия окружающей среды у человека формируется мнение и отношение к предметам, которые, в свою очередь, влияют на потребительское поведение.

На потребительское поведение также влияют такие индивидуальные характеристики, как пол, возраст, образование, экономический статус, стиль жизни и др.

Таким образом, следует сказать, что общественное потребление – это многогранное явление, которое выполняет ряд социальных функций: социализирующую, адаптационную, интегративную, ценностно-поддерживающую и др. Потребительское поведение определяет структуру внедрения индивида в социальные группы и приобщение к социальному миру. Именно модели потребительского поведения формируют динамику развития экономики и социума.

Список использованной литературы

1. Бодрийяр, Ж. Общество потребления. Его мифы и структуры / Ж. Бодрийяр. – М. : Республика : Культур. революция, 2006. – 269 с.
2. Бурдье, П. Практический смысл / П. Бурдье. – СПб. : Алетейя, 2001. – 562 с.
3. Залесский, П. К. Влияние социального статуса на потребительское поведение городского населения России : автореф. дис. ... канд. соц. наук : 22.00.04 / П. К. Залесский. – М., 2000. – 21 с.
4. Ильин, В. И. Поведение потребителей : учеб. пособие / В. И. Ильин. – СПб. : Питер, 2003. – 232 с.
5. Лейбенштейн, Х. Эффект присоединения к большинству, эффект сноба и эффект Веблена в теории покупательного спроса [Электронный ресурс] / Х. Лейбенштейн // Теория потребительского поведения и спроса. – Режим доступа: travelshots.frosenka.ru. – Дата доступа: 24.07.2019.



Начало

Содержание



Страница 16 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

А. П. ДЕНИСЮК

Брест, БрГТУ

Научный руководитель – **В. И. Наумова**, старший преподаватель кафедры гуманитарных наук

ЭТИКА И ПРАКТИКА ЭПИКУРЕИЗМА

От платоновского понимания «познай самого себя» как заботы о себе (своей душе) и до христианских практик аскезы, подчинённых той же цели, результирующий вектор философии был направлен к заботе субъекта о самом себе, что отразилось в формулах «будь себе другом», «довольствуйся собой», «отступи в себя», «оставайся наедине с собой», «пребывай в себе самом, как в крепости» и т. д. Философия понималась как любовь к мудрости, движение к ней, нередко как не прекращающееся становление мудреца. Пик заботы о себе приходится на эллинистический период.

В 306 году Эпикур основал в Афинах школу, которая просуществовала, по крайней мере, до II века н. э. К сожалению, из более трёхсот книг Эпикура до нас дошли только три письма и ряд цитат в изложении Диогена Лаэртского, а также ватиканское собрание сентенций. Опираясь на исследования П. Адо и М. Фуко, мы рассмотрим эпикуреизм в ключе заботы о себе, основанной на этике и духовных практиках.

Первое слово принадлежит плоти, «тело молит о том, чтобы не голодать, не испытывать голод, не страдать от холода» [1, № 33]. В основе эпикуреизма лежит возглас плоти. Плоть – «не анатомическая часть тела, а в почти что феноменологическом и, кажется, совершенно новом для философии смысле субъект страдания и наслаждения, т. е. индивидуум» [2, с. 128]. Тело как нечто, на что можно указать, как на намертво связанное с душой, как проявления «я» в мире и мост с другим. Следуя за голосом тела, мы приходим к основанию эпикуреизма, аксиоме – человек стремится к удовольствию. А удовольствие, так как стремление естественно, сигнализирует о пользе.

Центральное место в этическом учении эпикуреизма занимает «четвероякое лекарство» тетрафармакос (*тетрафармаκος*): «Не должно бояться богов; не должно



Начало

Содержание



Страница 17 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

бояться смерти; Благо легко достижимо; зло легко переносимо» [2, с. 137]. Первая часть, посвящённая тревоге («Не должно бояться богов; не должно бояться смерти»), связана с учением о природе и атомистикой, которые призваны от неё избавить. Вторая рассматривает удовольствия («Благо легко достижимо; зло легко переносимо») и остаётся в пределах этики.

Учение о природе призвано освободить человека от страха перед природными явлениями и богом: «Нельзя рассеивать страх о самом главном, не постигнув природы Вселенной и подозревая, будто в баснях что-то все-таки есть. Поэтому чистого наслаждения нельзя получить без изучения природы» [3, с. 408]. Имеется два подхода: исследование причин – «... задача изучения природы есть исследование причины главнейших вещей <...> при этом в таких вопросах нельзя допускать многообразия причин и думать, что дело может обстоять и иначе» – и «... простое повествование о закатах, восходах, солнцестояниях, затмениях и тому подобных предметах не имеет никакого отношения к блаженству знания <...>, даже если мы находим несколько причин <...>, не следует считать такую точность исследования недостаточной для достижения нашей безмятежности и блаженства» [3, с. 389, 390]. В случае изучения природных явлений эпикурейцы пользовались уже разработанными, объясняющими теориями, поэтому нельзя говорить о некотором самостоятельном космизме.

«Не должно бояться богов», боги безучастны к живущим, в отличие от богов народной веры, они не вмешиваются в дела мира, там царит лишь случай: «Существо блаженное и бессмертное ни само забот не имеет, ни другим не доставляет, а поэтому не подвержено ни гневу, ни благоволению: все подобное свойственно слабым». В других местах он говорит, что боги познаваемы разумом, одни – существуя в виде чисел, другие – в подобии формы, человекообразно возникая из непрерывного истечения подобных видностей, направленного в одно место» [3, с. 406, 407], тем не менее они существуют. Жизнь богов – пример стремящемуся к мудрости, к тому же, следуя за обычаем, удалось избежать критики со стороны религиозных консерваторов (практика уклонения от неудовольствия). Сами боги находятся между мирами, они совершенные мудрецы, боги Эпикура – эпикурейцы. Бытовало мнение, что Эпикур, коль скоро он иллюстрирует эпикурейского мудреца, имеет божественную природу. Для доказательства существования богов



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 18 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

использовался эвгемеровский (назван по имени Евгемера – эпикурейца, жившего в александрийскую эпоху), исторический способ объяснения. Существование богов подтверждается знанием, которое разделяется всеми людьми: «Если мнение основано не на предписании, обычае или законе и если существует единомушное, твёрдое согласие, то необходимо должно быть понятно, что Боги есть» [5, с. 181].

Душа состоит из атомов и после смерти разрушается, а так как чувствуем мы душой, смерть есть лишение ощущений. Это умозаключение призвано освободить от страха смерти. «Смерть для нас ничто: что разложилось, то нечувствительно, а что нечувствительно, то для нас ничто» [3, с. 407].

В общих чертах атомистика Эпикура схожа с системой Демокрита, за исключением нескольких деталей. Атомы не находятся в вихре, а падают параллельно сверху вниз, столкновения образующие предметы происходят при самопроизвольном отклонении атома от траектории (*παρεγκλισις*), клинамене. Спонтанность отклонения, не нарушающая космический порядок, оправдывает понимание человека как социального атома, носителя свободной воли. «В самом деле, лучше уж верить басням о богах, чем покоряться судьбе, выдуманной физиками [выпад в сторону Демокрита], басни дают надежду умиловить богов почитанием, в судьбе же заключена неумолимая неизбежность» [3, с. 405]. Здесь мы видим, возможно, первое онтологическое обоснование человеческой свободы. Эпикур выступает против механицизма, при этом опираясь на непосредственные ощущения, натурализм, не занимая метапозицию к миру. Но человек не полновластен над судьбой, скорее ему дан зазор свободы, который он может расширить через атараксию (*αταραξια*), особое состояние невозмутимости, доступное мудрецу. «Величайший плод самодостаточности (довольства собой, самодовления) есть свобода» [1, № 77].

«Благо легко достижимо; зло легко переносимо». Для Эпикура зло и благо совпадают с удовольствием и неудовольствием, любой поиск блага вне удовольствия не более чем словесная уловка.

Удовольствие рассматривается через специфическую иерархию: «...среди желаний наших следует одни считать естественными, другие – праздными; а среди естественных одни – необходимыми, другие – только естественными; а среди необходимых одни – необходимыми для счастья, другие – для спокойствия



Начало

Содержание



Страница 19 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

тела, третьи – просто для жизни» [3, с. 403]. Задача философа – рационально исследовать их, распределить согласно с предложенными категориями, выделив наиболее чистые. От неестественных и не необходимых стоит воздержаться. «Не следует насиловать природу, следует повиноваться ей; а мы будем повиноваться ей, необходимые желания исполняя, а также естественные, если они не вредят, а вредные сурово подавляя» [1, № 21], естественные, но не необходимые внимательно рассматриваются, чтобы возможное неудовольствие не превысило удовольствие. К чистым же относятся: естественные и необходимые, дружба и созерцание божественного (главных причин). Кроме этого, некоторые авторы допускают деление наслаждения на активные (приходящие) и пассивные (устойчивые). Естественные и необходимые (сытость, здоровье, дыхание и т. д.) относятся к устойчивым, они не отличаются от отсутствия боли. Это удовольствие быть. С ним тесно связано упражнение высматривания приятных ощущений в самом малом. Практиковались воспоминания о прошедших наслаждениях и предвосхищение будущих, что позволяло их продлить.

Для эпикурейца дружба – одно из величайших удовольствий, это совместное стремление к счастью, расположение друг к другу и взаимное доверие: «Из всего, что даёт мудрость для счастья всей жизни, величайшее – это обретение дружбы» [3, с. 409]. Она является одной из форм заботы о себе. В отличие от платоновского понимания, где забота о себе в конечном итоге – забота о другом, тут хоть и взаимно, но преследуется собственное счастье, состояние атараксии, спокойствия. Друг – это тот, с кем ты в первую очередь чувствуешь себя безмятежно. Дружеское общество эпикурейской коммуны противопоставляется враждебному социуму, «безопасность от людей до некоторой степени достигается с помощью богатства и силы, на которую можно опереться, вполне же – только с помощью покоя и удаления от толпы» [3, с. 408]. При этом стать её частью мог любой, отсутствовала половая и социальная сегрегация, что связано со становлением личной заботы о себе в качестве всеобщего императива. Хоть дружба и является средством к личному счастью, она может быть начата и без подобного стремления, «друг не тот, кто постоянно ищет какую-то выгоду, не тот, кто дружбу связывает с пользой, первый принимает доброту за то, что даётся взамен, последний отсекает каждую надежду на будущее» [1, № 29]. Дружба имеет ключевое значение и для педагогики. Она обрамляет



Начало

Содержание



Страница 20 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

индивидуальный подход к обучению, духовному ведению ученика, невозможному без особой чистосердечной речи, душевной открытости (*παρρησια*), признания своих ошибок и доброжелательного указания на ошибки другого. Для эпикурейцев душевная открытость является фундаментальным условием дружбы и моральным принципом руководства.

Наконец перейдём к анализу удовольствия созерцания причин, философской беседы. Философия заботы о себе не занимается исключительно производством философского текста, это прерогатива системы познания самого себя. Хотя, конечно, забота неразрывно связана с познанием, но это познавание, сопутствующее заботе, «... направленное на вещи, на мир, на богов и людей, следствием которого, однако, должна быть модификация самого субъекта. Истина должна сказаться на субъекте. Но речь не о том, чтобы сделать субъекта предметом истинного высказывания» [4, с. 270]. Эпикурейцы используют слово «физиология» (*απησιογι*), означающее способ особого функционирования знания, разновидность познания природы, существующая для практики себя, снаряжение (*παρασκευε*) души. Признавалась опасность превращения философа в изготовителя слов, концептуальных построений, шума, текста, не согласованных с собственной жизнью. Традиционно таких людей называли софистами. Философствовать нужно для своей пользы, излечения души, а не ради благосклонности толпы: «Старея, ты делаешься таким, каким я советую быть, и ты сумел различить, что значит философствовать для себя, а что – для Греции» [1, № 76] и «Со своей стороны, я, пользуясь свободой слова, которая дается тому, кто изучает природу, предпочёл бы всем пророчествовать о вещах полезных, даже если бы меня не суждено было понять никому, нежели, выражая согласие с принятыми мнениями, собирать обильные похвалы многих» [1, № 29].

Удовольствие созерцания причин и культивирование физиологического снаряжения можно назвать духовными упражнениями эпикуреизма. В философской беседе эпикуреец поднимается над мелочностью обыденности, приближается к деистическому богу причины, а медитация над текстом-снаряжением вооружает философа. «Нужно держать в виду действительную цель жизни и полную очевидность, по которой меряются мнения, – иначе всё будет полно сомнения и беспорядка» [3, с. 408]. Технические упражнения в диалектике не играли никакой роли, философские рассуждения были дедуктивно-систематическими.



Начало

Содержание



Страница 21 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Формировалось плотное теоретическое ядро из связанных посредством строгой аргументации догматов, в конечном итоге сжимающихся до лаконичных сентенций наподобие тетрафармакоса. Запоминание и обдумывание памяток-сентенций позволяло держать их под рукой. «Так вот, обдумывай это и тому подобное сам с собою днём и ночью и с подобным тебе человеком, и ты никогда, ни наяву, ни во сне, не придёшь в смятение, а будешь жить, как бог среди людей» [3, с. 405].

Философия Эпикура – один из путей заботы о себе, опирающийся на живое знание и ряд духовных практик. От голоса плоти через канонику и физиологию мы приходим к эпикуреизму как целостному образу жизни, самопреображению субъекта.

Список использованной литературы

1. Самиздат [Электронный ресурс] : журнал. – Режим доступа: samlib.ru. – Дата доступа: 01.11.2019.
2. Адо, П. Что такое античная философия? / П. Адо. – М. : Изд-во гуманитар. лит., 1999. – 320 с.
3. Диоген, Л. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов / Л. Диоген. – М. : Мысль, 1986. – 571 с.
4. Фуко, М. Герменевтика субъекта: Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франсе в 1981–1982 учебном году / М. Фуко. – СПб. : Наука, 2007. – 677 с.
5. Шеллинг, Ф. Сочинения / Ф. Шеллинг. – М. : Мысль, 1989. – 181 с.



Начало

Содержание



Страница 22 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

А. С. ДОБРОВОЛЬСКАЯ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **А. В. Климович**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии

ЕВГЕНИКА: ИСТОКИ ЗАРОЖДЕНИЯ

Евгеника как самостоятельная наука, занимающаяся улучшением врождённых качеств человеческого вида, оформилась в конце XX века. Её основоположником является Фрэнсис Гальтон – английский психолог и антрополог, кузен Чарльза Дарвина.

Идея же о создании «благородного рода» уходит своими корнями в глубокую древность. Ещё древнесpartанский законодатель Ликург ввёл в обиход метод отбора сильнейших детей, способных дать наилучшее потомство, которое станет частью идеального государства. С ослабленными и болезненными младенцами поступали жестоко – сбрасывали со скалы, дабы род их не продолжался.

Платон известен своей утопией об идеальном государстве. Представителями такого государства являются «стражи» – надзиратели, которые проводят своё время в постоянных тренировках и заучивании специально подобранных «цензурой» мифов и гимнов. Для создания идеальных граждан необходимы лучшие из лучших женщины и мужчины. Сам Платон предлагает ввести закон о заключении браков юношей и девушек, обладающими подходящими качествами, для его идеального государства. Детей от таких браков забирать сразу же от матерей и отдавать должностным лицам, которые будут определять, достойны ли они жизни или же их подвергнут эвтаназии [1, с. 55].

Данная идея Платона не вписывается в рамки морали нашего времени, но именно благодаря тому, что мораль платоновского времени является совершенно другой, вырисовывается истинное назначение евгеники. И это вовсе не создание совершенного человека, а создание совершенного государства.

Похожая ситуация складывается в «Утопии» Томаса Мора. Утопия – это вымышленный остров, состоящий из множества колоний, общество которых полностью подчиняется их росту и распространению.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 23 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

Чтобы избежать дефицита численности населения или же его переизбытка, каждая семья должна состоять из не менее десяти и не более шестнадцати взрослых. Численность детей не подвергается учёту. Если же численность населения острова превышает, то выбираются группы людей из разных городов, которые составят новую колонию на ближайшем материке.

Для всех утопийцев обладать полноценным здоровьем – высшая степень удовольствия. Наличие всякой болезни, которая не поддаётся лечению и доставляет тяжёлые муки и терзания, заставляет высших должностных лиц – «отцов» – сказать этому человеку, что он бесполезен и неприятен всему обществу, поэтому будет лучше, если человек немедленно прекратит всё это. Иначе говоря, человека заставляют покончить жизнь самоубийством.

Во избежание несчастного брака и неудачного потомства, в процессе сватовства принято потенциальным жениху и невесте предстать друг перед другом в обнажённом виде, чтобы видеть все физические недостатки партнёров.

Томас Мор считает этот ритуал полезным и сравнивает его с процессом покупки лошади, т. е. её полным осмотром. Мор считает сокрытие тела несправедливым, потому что при знакомстве с нашими будущими партнёрами мы видим только лицо и зачастую после брака физические недостатки разочаровывают. Просматривается аналогия с разведением скота, за одним исключением: животные после размножения свободны, а людям необходимо ещё вместе жить и воспитывать детей [2, с. 244].

В утопии Томмазо Кампанеллы «Город Солнца» жители подвергнуты ещё большому контролю. Разрешение на вступление в брачные отношения исходит от главного «начальника деторождения», опытного врача, подчинённого «правителю Любви». Кандидаты мужского пола обнажаются, и тогда определяется, кто из них способен к совокуплению и к каким женщинам они больше подходят. Врач и астролог определяли час совокупления.

В городе Солнца применялся метод балансирования чертами характера и определёнными качествами. Если мужчина обладал спокойным характером, то его сочетали с женщиной резкого характера, полную женщину – с худым мужчиной и наоборот. Всё это делалось, чтобы они хорошо и с пользой уравновешивали друг друга.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 24 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Все приведённые выше примеры относятся к донаучному периоду развития евгенической идеи, т. е. к периоду, когда ещё не был известен биологический механизм наследования.

В основу «научной» евгеники, базовые принципы и задачи которой сформулировал Ф. Гальтон, легли генетические законы Менделя и теория Дарвина о происхождении видов путем естественного отбора. Помимо этого, евгеника являлась тогда востребованной, так как была ориентирована на управление и контроль за наследственным здоровьем человека, что вызвало сильнейший общественный резонанс на идейной арене многих стран.

В настоящее время евгеника занимается разработкой методов лечения наследственных заболеваний человека.

Список использованной литературы

1. Иванюшкин, А. Я. Евгеника: от утопии к науке и... от науки к утопии? / А. Я. Иванюшкин, Е. Ю. Лалин, В. И. Смирнов // Рос. педиатр. журн. – 2013. – № 2. – С. 54–59.
2. Хен, Ю. В. Цели и средства евгеники (этический и естественно-научный статус дисциплины) / Ю. В. Хен // Философия науки. – М. : Ин-т философии РАН, 2005. – Вып. 11 : Этнос науки на рубеже веков. – С. 243–260.



Начало

Содержание



Страница 25 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

Я. А. КАРЛОВИЧ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **А. В. Климович**, кандидат философских наук,
доцент, доцент кафедры философии

ГОЛОД КАК ОДНА ИЗ ГЛОБАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Нехватка продуктов питания всегда сопровождала человечество на всём пути его истории. Во многих государствах нашей планеты население страдает от недоедания. И с каждым годом эта проблема становится всё более угрожающей для различных уголков планеты. Ни одна страна не застрахована от этой проблемы, но, как обычно, больше всего страдают самые бедные страны. Однако в той или иной степени вопрос голода затрагивает как развивающиеся, так и экономически развитые страны. Именно поэтому к началу XXI века проблема голода на планете стала одной из важнейших глобальных проблем человечества.

Голод – социальная проблема, которая существует ещё с древнейших времен. Он всегда обрушивался на массы людей как крайне огромное социальное бедствие. Даже сейчас, в XXI веке, человек, который претендует на господство над всеми живыми существами, не может в полной мере добиться успеха в борьбе против голода.

С точки зрения философии голод является социальным явлением, и провоцирующим фактором является окружающая среда, которая оказывает прямое влияние на сущность голода.

Если обратиться к статистике, то, по данным ООН на 2017 год, число голодающих растёт, достигнув 821 млн человек. Голод затронул каждого девятого жителя на планете. Больше всего ситуация ухудшается в Азии, Южной Америке и, конечно же, в Африке. Но и в этих странах проблема голода также различна. Всего в семи странах мира (Бангладеш, Китай, Индия, Пакистан, Индонезия, Эфиопия и Демократическая Республика Конго) сосредоточены две трети страдающих от голода жителей планеты. Но не стоит забывать, что огромное большинство голодающих людей в мире проживают и в развивающихся странах, где 12,9 % населения недоедают.



Начало

Содержание



Страница 26 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

Голод стал причиной замедления развития многих стран мира, поскольку в них вырастают нездоровые и малообразованные поколения. Мужчины не могут прокормить свою семью из-за необразованности, а женщины рожают нездоровых детей. Это свидетельствует о необходимости принятия срочных мер, чтобы достигнуть хоть какого-то равновесия.

Какая же причина стала поводом сделать голод одной из глобальных проблем?

Существует множество причин, которые вызвали массовый голод на планете, но самая распространённая – резкий рост населения Земли, или демографический взрыв. Но главную роль здесь играет не само количество населения, а факт его бедности. Именно она прежде всего препятствует достаточному продовольственному снабжению значительной части населения Земли. Поэтому голодающие регионы мира территориально совпадают с регионами распространения бедности.

Противоположностью этому выступает расточительное обращение с продуктами питания в богатых регионах мира. Поэтому вполне возможно утверждать, что это также одна из причин голода на Земле. В качестве примера такой расточительности можно привести чрезмерное потребление мяса в промышленно развитых государствах.

Таким образом, можно сказать, что голод – это проблема прежде всего экономическая. Отсюда понятно, что в экономически развитых странах уровень голода гораздо ниже.

Также интересен тот факт, что проблема голода практически не затрагивается средствами массовой информации. СМИ словно делают вид, что никакого голода нет и никогда не было. И в то время, как общество молчит, от голода ежедневно умирают несколько тысяч человек. Последствия голода в социальной и других сферах общественной жизни страшны, многочисленны и разнообразны. Голод и недоедание сдерживают психическое и физическое развитие, снижают сопротивляемость организма болезням, зачастую приводят к смерти. У недоедающих людей снижается производительность труда. Таким образом, государство вынуждено значительно больше средств тратить на систему здравоохранения. В целом же страны, в которых не решена продовольственная проблема, из-за низкого качества рабочей силы теряют возможности успешного социально-экономического развития.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 27 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)



Но, может, это бедствие неизбежно? Может быть, человечество не имеет средств покончить с голодом? Ничего подобного. Тех средств, которые в больших количествах тратятся на бессмысленные вещи, хватило бы, чтобы обеспечить элементарной медицинской помощью и накормить всех нуждающихся по всему миру. Каким же образом человечество пытается бороться с этой глобальной проблемой?

Для начала ставится задача обеспечения каждого средствами стандартного количества продуктов питания. Для производителей важно, что они могут произвести, продавать и что покупатели смогут приобретать.

Также невозможно достичь результата изолированными усилиями отдельных стран, от которых требуется хорошо налаженное сотрудничество вне зависимости от общественных и политических систем. В этом отношении рассматриваемая проблема выступает поистине планетарной, несмотря на то что одни страны сталкиваются с хроническим недостатком продуктов питания, в других целью стало улучшение пищевого рациона, а некоторые вынуждены даже «бороться» с излишками производимых продуктов и вызываемыми их избыточным потреблением болезнями населения.

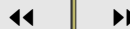
Таким образом, можно сделать вывод, что голод, массовое недоедание и другие трудности оказывают отрицательное влияние на общественную жизнь. Особенно важным представляется торможение развития экономики. Поэтому задача преодоления продовольственного кризиса для любого государства превращается в приоритетную, и решение её неизбежно приобретает судьбоносный характер.

Список использованной литературы

1. Большая советская энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: bse.scilib.com. – Дата доступа: 07.11.2019.
2. Современный голод. 2011 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: anticomprador.ru. – Дата доступа: 07.11.2019.
3. Сорокин, П. А. Голод как фактор / П. А. Сорокин. – М. : Academia & LVS, 2003. – 684 с.

Начало

Содержание



Страница 28 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Д. И. КЕНДА

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **А. В. Климович**, кандидат философских наук,
доцент, доцент кафедры философии

РАЗВИТИЕ НИГИЛИЗМА КАК ЯВЛЕНИЯ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ

Нигилизм, несомненно, является ярким и специфическим явлением в философии. Проявления его можно обнаружить в разных культурах и в разное время. Но совершенно особое место нигилизм занимает в европейской философии. Нигилизм рассматривается как культурно-исторический феномен, который определяет специфику культурных процессов и ход развития культуры [1, с. 33].

Считается, что в философию термин «нигилизм» ввёл Ф. Г. Якоби. Но при этом стоит отметить, что ещё Аврелий Августин нигилистами называл людей неверующих, тех, кого сегодня можно назвать атеистами. В средневековье термином «нигилисты» в Западной Европе называли представителей еретических течений. Следовательно, термин «нигилизм» изначально отражал в себе всё, что связано с неверием и свободомыслием [4, с. 89].

Нигилизм как направление философской мысли в Европе связан с именем Фридриха Ницше. Ницше не открыл нигилизм как философскую доктрину, так как рассмотрение нигилизма как философской позиции можно увидеть ещё у Якоби и Тургенева. Ницше хотел преодолеть метафизику, стремясь удалить её из бытия. Он определил нигилизм как «утрату высших ценностей», которую видел прежде всего в крушении религиозной модели сотворения и бытия мира. Переоценка ценностей, которую хотел воплотить Ницше, имела своей целью отказаться от мира, который был создан на основе метафизики. Таким образом, преодоление метафизики мыслится и как причина, и как следствие европейского нигилизма.

В неклассической философии существуют различные оценки нигилизма. Так. О. Шпенглер полагал, что нигилизм как переоценка ценностей – это скрытая сущность цивилизации как заката, кризиса культуры. Эрих Фромм же считал нигилизм механизмом психологической защиты. Он полагал, что центральной проблемой человека является внутреннее противоречие между бытием и тем, что



Начало

Содержание



Страница 29 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

он выходит за пределы природы благодаря способности осознавать себя, других, прошлое и будущее.

Первым исследователем понятия «нигилизм» считается М. Хайдеггер. Хайдеггер считал значимым ницшеанское определение нигилизма, уделяя мало внимания интерпретациям этого явления Якоби, Фихте, Тургенева [1, с. 33]. Именно М. Хайдеггер считал период расцвета европейского нигилизма временем, когда культура под влиянием метафизики трансформируется.

В современной философии нигилизм чаще всего определяется как мировоззренческая позиция, в основе которой лежит отрицание господствующей системы ценностей, идеалов, норм нравственности и культуры [2, с. 5].

Нигилизм можно рассматривать в двух формах – как мировоззренческую позицию отдельной личности и как общественное явление. Он становится социальным явлением, когда получает заметную поддержку в обществе [1, с. 35]. Так, А. Камю считал нигилизм предпосылкой для развития тоталитаризма. Но нигилизм как инакомыслие не всегда является отрицательным явлением. Инакомыслие как форма нигилизма является движущей формой развития общества. Таким примером может быть оппозиция, к мнению которой прислушивается власть.

Нигилизм в искусстве стимулирует искать новые изобразительные средства. Примером могут быть авангардные явления в художественной культуре.

Нигилизм становится антисоциальным явлением, когда он переходит границу, отделяющую его от экстремизма. Нередко ему способствовала в этом «передовая интеллигенция». Так, в русской радикальной литературе с 60-х годов XIX века нигилизм ассоциируется с революционно-террористической практикой [1, с. 34].

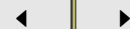
С процессом глобализации связано появление «нового нигилизма», связанного с отрицанием любых авторитетов и любого нормотворчества. В современном обществе нигилизм проявляется в разных сферах – он может быть нравственным, политическим, религиозным и т. д. Именно многообразие форм нигилизма затрудняет его идентификацию и классификацию.

Интересный подход к классификации нигилизма демонстрирует Л. Абель, подразумевая две формы последнего. Первая – это «нигилизм утра», который характеризуется как активный, разрушительный, но не без конструктивного начала, и второй – «нигилизм заката», который ведёт культуру, общество и отдельного



Начало

Содержание



Страница 30 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

человека в «ничто», к распаду. «Нигилизм заката», по Абелью, – это предвестник гибели человечества [1, с. 35].

Таким образом, нигилизм является специфическим явлением. Внимание большинства исследователей было сосредоточено преимущественно на причинах и истоках нигилизма. Смыслом существования нигилизма в жизни личности и общества является, очевидно, приобщение к глубинным пластам человеческой культуры для того, чтобы современная культура и современное общество, отбросив старые, выхолощенные формы, получили новый жизненный импульс для своего развития [3, с. 11].

Список использованной литературы

1. Ильичёв, И. Е. Нигилизм: понятие и классификация / И. Е. Ильичёв, С. А. Лазарева // Вестн. С.-Петербур. ун-та МВД России. – 2017. – № 1. – С. 32–39.
2. Бабошин, В. В. Философские основания и смысл европейского нигилизма / В. В. Бабошин // Изв. высш. учеб. заведений. Северо-Кавказский регион. Обществ. науки. – 2009. – № 1. – С. 5–8.
3. Мосиенко, Л. И. Нигилизм как фактор социокультурного развития / Л. И. Мосиенко // Омский науч. вестн. – 2003. – № 1. – С. 8–11.
4. Гура, В. А. Феномен европейского нигилизма / В. А. Гура // Науч.-техн. ведомости СПбГПУ. Гуманитар. и обществ. науки. – 2013. – № 1. – С. 89–96.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 31 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

А. С. КЛИМУК

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **А. А. Первачук**, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры экономической социологии

СЕМЬИ ЧАЙЛДФРИ

Одним из свидетельств изменений, которые происходят в системе семейных ценностей, является распространение среди молодёжи идеологии чайлдфри. Феномен чайлдфри (*childfree* – свободные от детей) – это жизненная позиция людей, которые фертильны, здоровы репродуктивно, но не желают иметь детей. Основная идея чайлдфри – отказ от детей во имя личной свободы и пропаганда бездетного образа жизни [3]. Наблюдения социологов по данному феномену показывают, что пары, которые отождествляют себя с чайлдфри, более образованны, востребованы на руководящих должностях, имеют большой заработок, но менее религиозны, менее склонны к соблюдению традиционных гендерных ролей и обычаев. Социологи пришли к выводу, что чайлдфри – это последствие сытной жизни, где люди могут уделять больше времени себе, путешествию, увлекаются дорогими хобби и занимаются в «продвинутых» спортивных секциях. Таким людям не хочется навсегда менять свой привычный образ жизни.

Сознательная бездетность даёт веские причины для такого решения. Причины не заводить детей у мужчин и женщин значительно отличаются [2, с. 104]. Женщины-чайлдфри обеспокоены карьерным ростом, поэтому они не уверены, что смогут совместить работу и ребёнка. Также некоторые женщины боятся самих родов и того, что будет с их телом после рождения ребёнка. Что касается мужчин, то они больше думают о деньгах. Решение мужчины иметь детей тесно связано с тем, сможет ли он их обеспечить: не все мужчины готовы зарабатывать больше ради ребёнка и в то же время тратить меньше на себя.

Однако существует много других причин – от простого отсутствия желания до несовершенства в мире, где детям будет трудно. Большинство чайлдфри обеспокоены социальными проблемами, которые могут повлиять на их детей. Экологические проблемы могут привести к рождению больных детей, высокий



Начало

Содержание



Страница 32 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

уровень преступности, войны, терроризм вызывают у родителей страх за будущее своих детей. Также существует проблема перенаселенности планеты, и чайлдфри убеждены, что людей на планете и так слишком много, чтобы продолжать размножаться [4].

В зависимости от мотивов отказа заводить детей чайлдфри разделяют на следующие виды:

- «Реджекторы» испытывают отвращение к детям и ко всему тому, что связано с процессом родов и грудного кормления.
- «Аффеക്ഷонадо» дети представляются дополнительной обузой, препятствием; для аффеക്ഷонадо важно не то, что дети им не приятны, а то, что им хорошо жить без них.
- «Волнообразные отказники» постоянно меняют свое решение, хотят они заводить детей или же нет, а в условиях современной контрацепции детей они так никогда и не имеют.
- «Постоянные откладыватели» всё время откладывают появление детей, стремясь в первую очередь достичь карьерного роста и устроить жизнь, и постоянное «потом» перерастает в «никогда».

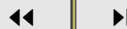
На данный момент ряды чайлдфри интенсивно увеличиваются. Позицию чайлдфри часто считают инфантильной или эгоистичной, однако сами они так не думают. Многие руководствуются тем, что забота о ребёнке требует огромной ответственности и большого количества вложений как материальных, так и эмоциональных. Однако сейчас наступил век интеллектуального выбора. Если раньше воспитание детей было более интуитивным и родители были обеспокоены больше всего физическим комфортом детей, то сейчас модели воспитания детей становятся всё более и более сложными. Родителей волнует больше всего психологическое состояние и материальное благополучие.

Данный феномен не так широко распространён в Беларуси, как в других странах, однако имеет место быть. Можно предположить, что в ближайшее время это явление не станет массовым, так как, по статистическим данным, причиной отказа от рождения детей у 49 % белорусов является низкий заработок, который подавляет желание иметь детей. 26,5 % семей чувствуют недостаточную поддержку со стороны государства. Лишь 2 % белорусов признались, что хотят жить только для самих себя.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 33 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Существует наиболее серьезное проявление чайлдфри – чайлдхейт (детоненавистник). Чайлдхейты не только отрицают продолжение рода – они ненавидят всё то, что связывает их с детьми, материнством или отцовством, намеренно подвергают себя стерилизации и мн. др. Они не могут терпеть ни малейшего проявления детских шалостей (крики, шумные игры, кормление грудью в общественном месте и т. д.), испытывают практически физическую боль от лицемерия целых семей [1, с. 636].

Итак, чайлдфри – отклонение или современная норма? Если человек, называющий себя чайлдфри, не хочет заводить детей, нагружать себя заботами о наследнике, но при этом не испытывает ненависти ко всему, что связано с детьми, – то это его собственный выбор, который имеет место быть. Чайлдхейт же сталкивается с резким и неконтролируемым негативом ко всему, что связано с рождением детей, к самим детям – и это является серьёзным психическим отклонением. Действия, желания первых касаются только самих себя, а вот действия и взгляды вторых разрушают спокойствие, моральные принципы социума в целом.

Некоторые противники бездетности считают, что чайлдфри угрожают демографическим показателям в стране. Однако многие чайлдфри не согласны с этим. Они утверждают, что на переднем плане должно стоять не количество рождённых детей, а их образование и создание для них благоприятных условий существования. Положение чайлдфри не так популярно, чтобы это могло отрицательно повлиять на демографическую ситуацию в мире. Само появление чайлдфри – результат большей сознательности. Люди стали более чётко понимать: им решать, кем быть и что делать, а не слепо следовать за своими предками, родителями или обществом. Быть чайлдфри – это нормально. Это не хорошо и не плохо, это индивидуальное решение, которое касается личной и интимной жизни.

Главное, что нужно помнить: деторождение, любовь и забота к маленькой части себя – естественное чувство, закреплённое веками, в той или иной степени присущее всем живым существам. Очевидно, что на данный момент семьи чайлдфри не так широко распространены, чтобы поставить под угрозу сам факт существования человечества.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 34 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

Список использованной литературы

1. Бабосов, Е. М. Общая социология : учеб. пособие для студентов вузов / Е. М. Бабосов. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2004. – 640 с.
2. Иванов, М. А. Брак, семья, дети / М. А. Иванов. – М. : Педагогика, 2017. – 144 с.
3. Чайлдфри [Электронный ресурс]. – Режим доступа: postnauka.ru. – Дата доступа: 07.11.2019.
4. Чайлдфри – добровольно бездетные современные люди [Электронный ресурс]. – Режим доступа: po-zhenski.ru. – Дата доступа: 08.11.2019.



Начало

Содержание



Страница 35 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Я. С. КУНЦЭВІЧ

Мінск, БДУ

Навуковы кіраўнік – **А. В. Бяляева**, кандыдат філасофскіх навук, дацэнт, дацэнт кафедры філасофіі культуры

МАЖЛІВАСЦІ ФЕНАМЕНАЛАГІЧНАГА ПАДЫХОДУ Ў ПАБУДОВЕ СУЧАСНАЙ ТЭОРЫІ МАРАЛІ І НАРМАТЫЎНАЙ ЭТЫКІ

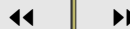
На сучасным этапе развіцця дысцыплінарны статус этыкі выклікае пэўныя цяжкасці. Яна застаецца філасофскім вучэннем пра мараль, аднак у гэтым кірунку сутыкаецца з актыўнасцю іншых навук (сацыялогіі, псіхалогіі, біялогіі маралі), якія імкнуцца замяніць этычна-філасофскія разважанні канкрэтнанавуковымі. У сувязі з гэтым узнікае пытанне пра ролю этыкі ў вывучэнні маралі, яе метадалагічны апарат і спосаб, якім яна бярэ мараль як свой прадмет. Канкрэтныя навукі зводзяць мараль толькі да аднаго боку яе існавання, вывучаючы пры гэтым мараль не саму па сабе, а сярод іншых прыродных і сацыяльных з'яваў, што вядзе да страты яе спецыфікі. Навуковая строгасць уяўляецца важным складнікам сучаснага светагляду, але рэдукцыя духоўных з'яваў да асобных аспектаў вядзе да абмежаванасці поглядаў і дагматызму ў думанні, што нельга назваць абгрунтаваным каштоўнасным арыенцірам сучаснага чалавека і мусіць быць пераадолена. У процівагу рэдукцыянізму фенаменалагічны метада свярдае вяртанне да саміх рэчаў, вывучэнне прадметаў свядомасці саміх па сабе, а гэта і патрабуецца этыцы. Яго заснавальнікам лічыцца Э. Гусэрль, паслядоўнікамі – М. Гайдэгер (для этыкі цікавы яго фенаменалагічны разгляд сумлення), Ж.-П. Сартр (разгляд сораму і любові). Фенаменалагічны падыход у этыцы выкарыстоўваўся М. Шэлерам, М. Гартманам і Д. фон Гільдэбрандам [2; 3].

Мэта наступнага разважання – выявіць мажлівасці фенаменалагічнага падыходу ў пабудове сучаснай тэорыі маралі і нарматыўнай этыкі. Ніжэй абгрунтаваецца, што 1) тэарэтычная этыка на сучасным этапе свайго развіцця мажлівая менавіта як фенаменалогія маралі і што 2) нарматыўная этыка выступае як маральная філасофія. Асноўныя задачы далейшага разважання – выявіць спецыфіку фенаменалагічнага падыходу да маралі, акрэсліць ролю фенаменалогіі маралі ў



Начало

Содержание



Страница 36 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

перавызначэнні дысцыплінарнага статусу этыкі ў сучаснасці і намеціць кірункі далейшага даследавання ў абсягу феноменалогіі маралі.

1. Зыходным пунктам, які дазваляе акрэсліць спецыфіку маралі як яе бярэ феноменалогія маралі, ёсць крытыка г. зв. «натуральнай усталёўкі», праведзеная Э. Гусэрлем. Гутарка тут пра вызваленне працы з прадметам ад усякіх перадумоваў, штодзённых або вузкаспецыяльных [1, с. 29–31]. У сваю чаргу гэта азначае вызваленне ад усякіх тлумачальных схемаў, якія могуць быць накладзены пэўнымі сферамі ведаў. Гэта зусім не значыць, што ад дасягненняў канкрэтных навук неабходна адмовіцца. Для феноменалогіі маралі прынцыпова адмовіцца ад канкрэтнанавуковых спосабаў падыходу да маралі, г. зн. ад метадаў канкрэтных навук (якія прыносяць безумоўны плён у сваіх абсягах), і ад разумення маралі канкрэтнымі навукамі. Феноменалогія маралі мусіць браць мараль не як частковы феномен, а як феномен увогуле – як тое, што яўлена як мараль. Феноменалогія маралі вывучае мараль як такую, а не абмяжоўвае яе пэўнымі сферамі быцця.

Хаця метады і разуменне маралі іншымі навукамі феноменалогіі маралі не падыходзяць, напрацоўкі канкрэтных навук неабходны ў яе даследаванні, бо яўляецца мараль у розных сферах чалавечага жыцця, і, узятая як з’ява сацыяльная ці псіхалагічная, мараллю быць не перастае. Эмпірычныя навукі рэалізуюць функцыянальнае вывучэнне маралі, адказваючы на пытанне, *як працуе* мараль, напрыклад, у грамадстве. Іх адказ на пытанне, *што такое* мараль, зводзіцца да яе функцыянавання ў пэўнай сферы і няўхільна аказваецца абмежаваным. Пры гэтым феноменалогія не павінна ігнараваць канкрэтнае функцыянаванне маралі, яе сувязі з іншымі з’явамі чалавечага жыцця. Задачай феноменалогіі маралі мусіць зрабіцца правядзенне своеасаблівага сінтэзу двух момантаў. Першы момант – паказаць, *што* дазваляе маралі заставацца мараллю ў разнастайных сваіх праявах, вывесці тое, што застаецца нязменным пры пераходах маралі з адной сферы свайго функцыянавання ў іншую і што не ўяўляе сабою простую суму частак, нязменных ад сферы да сферы, але сутнаснае, беспасярэдне ўгледжанае ядро з’явы. Другі момант – захоўваць пры разглядзе маралі спецыфіку яе канкрэтнага функцыянавання. Такім чынам, задача феноменалогіі маралі – спалучыць вывучэнне сутнасных рысаў маралі, нязменных у часе і ў дыяхронных пераходах паміж сферамі культуры і самімі культурамі, са зменлівымі і гістарычна абумоўленымі характарыстыкамі.



Начало

Содержание



Страница 37 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Адсюль відаць, што адзіны законны метад феноменалогіі маралі – апісанне яўленай маралі. Яўленая мараль пры гэтым прадстаўлена ў выглядзе пэўнай цэласці і разам – у выглядзе падфеноменаў, такіх як дабро, зло, абавязак, свабода, сорам і г. д., прычым падыход да кожнага падфеномену маралі дублюе падыход да яе самой: даследуюцца яны як спалучэнні нязменных і зменлівых характарыстык. Канчатковая мэта феноменалогіі маралі – выявіць, *што такое* мараль увогуле, бо існасць маралі праступае і ў тым нязменным ядры, і ў зменлівых характарыстыках. Такім чынам, феноменалогія маралі з вышэйакрэсленым разуменнем свайго прадмета і метаду ўсталёўвае статус этыкі як спецыфічнага філасофскага вучэння пра мараль.

Што тычыць кірункаў даследавання ў абсягу феноменалогіі маралі, то, акрамя памянёных з’яваў і вызначанага падыходу да іх, мусіць быць закранута сутнасная праблема маральнага разважання. У маральную аргументацыю неабходным чынам несвядома ўрываюцца маральныя ўсталёўкі, нярэдка тыя, якія яшчэ толькі належыць абгрунтаваць. Але маральная ўсталёўка не перастае быць усталёўкай, а значыць, як і ўсе астатнія, паводле феноменалогіі, *мусіць* быць адкінута. Зрабіць гэта, аднак, немажліва, бо каштоўнасныя ўсталёўкі – фундаментальныя атрыбут любой дзейнасці, і ў імаральныя аргументацыі яны ўрываюцца не меншым чынам, чым у маральныя. У сувязі з гэтым да феноменалогіі маралі выстаўляецца патрабаванне іншага роду. Праз апісанне маральных з’яваў феноменалаг маралі мусіць выяўляць, што, калі і якім чынам у ягоным разважанні абумоўлена каштоўнаснай усталёўкай, а таксама якой канкрэтна. Гэтае патрабаванне таксама ёсць каштоўнаснай усталёўкай. Адкінуць каштоўнасныя ўсталёўкі нельга, і не толькі таму, што яны ўяўляюцца непераадольнымі, але і таму, што самі ёсць маральным феноменам і без іх вывучэння поле феноменалогіі маралі не будзе поўным.

2. Этыка, акрамя тэарэтычнага боку, мае таксама і больш важную нарматыўную функцыю, бо найперш займаецца не вывучэннем маралі, а фармулюе ўказанні да правільнага жыцця. Відавочна, што феноменалогія маралі такія ўказанні фармулюваць не можа. Яна апісвае канкрэтныя сістэмы такіх указанняў, паняцці, з дапамогай якіх яны канстытуююцца, функцыянаванне гэтых паняццяў у маральных і імаральных дыскурсах, недыскурсіўныя элементы маралі. Феноменалогія маралі, аднак, не можа *сфармулюваць* маральнае патрабаванне. Але пры фармуляванні



Начало

Содержание



Страница 38 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть



маральнага патрабавання мы застаёмся ў сферы этыкі, а значыць, феноменалогія маралі не запаўняе ўсяго яе аб'ёму. Нарматыўную частку этыкі мэтазгодна абазначыць як маральная філасофія, бо яна здольная рэфлектыўна сфармуляваць пэўныя патрабаванні зыходзячы з таго, што было знойдзена феноменалогіяй маралі.

Гэта не значыць, што маральная філасофія можа абапірацца толькі на ўжо яўленую мараль (што, аднак, мажліва, калі рэфлексія прызнае яўленую мараль вартай узнаўлення), бо феноменалогія маралі паклікана выявіць і механізмы нараджэння маралі ex nihilo насуперак культурным рэаліям. Феноменалогія маралі працуе з ужо яўленай мараллю, а маральная філасофія – з мараллю, якая можа быць яўлена, незалежна ад таго, ці яўлялася яна раней. Этыка ахоплівае існуючую мараль і мараль, якая можа быць увасоблена, значыць, феноменалогія маралі і маральная філасофія ахопліваюць усю сферу маралі.

Такім чынам, мажлівасці феноменалагічнага падыходу ў пабудове сучаснай тэорыі маралі абумоўлены тым спосабам, якім этыка мусіць узяць мараль для вывучэння, каб захаваць яе спецыфіку. Нарматыўная этыка выступае як маральная філасофія, грунтуецца на феноменалогіі маралі і дазваляе рэфлектыўным чынам адэкватна фармуляваць маральныя патрабаванні, што дапамагае ў афармленні светагляду сучаснага чалавека і каштоўнасных арыенціраў яго жыцця.

Спіс выкарыстанай літаратуры

1. Гуссерль, Э. Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии. Книга первая / Э. Гуссерль. – М. : Акад. проект, 2009. – 489 с.
2. Земляной, С. Н. Феноменология и этика / С. Н. Земляной // Этическая мысль. – 2004. – Вып. 5. – С. 172–199.
3. Соловьев, Э. Ю. История и этика в феноменологии позднего Гуссерля [Электронный ресурс] / Э. Ю. Соловьев // Скепсис : науч.-просветит. журн. – Режим доступа: scepsis.net. – Дата доступа: 10.11.2019.

Начало

Содержание



Страница 39 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

А. В. МИЛЕВСКАЯ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **А. В. Климович**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии

ЗАПАДНАЯ И ВОСТОЧНАЯ МОДЕЛИ ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ

Красоту окружающего мира поэты, художники и писатели воспевали во все времена. Природе посвящены сотни тысяч стихов и песен. Сложно найти прозу, где отсутствовало бы описание пейзажа. В живописи изображения природы и животных выделены в отдельные жанры, и очень многие художники выбрали для себя именно эти направления... Эмоционально человек восхищается природой, а практически – относится к ней потребительски, если не сказать варварски, что отражено на полотнах и в стихах таких художников и поэтов, как А. М. Курилович, запечатлевший нефтяные вышки, или С. Я. Маршак, описавший саму суть потребительского отношения к природе.

Можно выделить разные формы отношения человека к природе, сложившиеся по мере развития цивилизации и с учетом различия менталитетов в разных типах цивилизаций. В античной философии и миропонимании человек ставил себя наравне с природой, существовал в мире с ней [3, с. 223]. Однако это не мешало античному человеку преобразовывать природу. Наиболее ярко, очевидно, эта тенденция проявилась в цивилизации Древнего Рима.

Следующая ступень развития отношений человека и природы приходится на средневековье. В ту эпоху преобладала христианская модель понимания природы, согласно которой человек воспринимался как венец Божьего творения [1, с. 172]. В рамках этой модели считалось очевидным, что человек призван править животными и природой в целом.

С развитием капиталистических отношений отношение к природе стало и вовсе потребительским. Человек стал эксплуатировать природу во всех возможных областях. Люди современной (прежде всего западной) цивилизации научились поворачивать реки, осушать болота, преодолевать силы земного притяжения,



Начало

Содержание



Страница 40 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

создавать сверхбыстрые машины, изобрели массу оружия, способного уничтожать все живое на огромном расстоянии простым нажатием кнопки. Делая все эти шаги к «развитию», человечество считало себя «укротителем» природы и долгое время не задумывалось о последствиях. Всё это в целом характерно для западной философии понимания природы, которая сохраняется и сегодня.

Однако некоторые тенденции в современном западном обществе направлены на обращение человека к природе, к её проблемам и потребностям. Осуществляются всевозможные акции и мероприятия по сохранению и улучшению экологической ситуации в мире как на региональном, так и на международном уровнях. Примером тому может служить на локальном уровне уборка пляжей активистами, а на международном – Парижское соглашение по климату [2], которое направлено на уменьшение выброса углекислого газа в промышленных масштабах и пр. На сегодняшний день все эти акции трудно поддаются счёту. Средства массовой информации, научные конференции, различного рода природоохранные организации просто «кричат» об экологических проблемах современной цивилизации. Ищут причины необратимых изменений в окружающей среде и пути их предотвращения. Но по сегодняшний день тают ледники, загрязняются атмосфера, вода и почва, исчезают различные виды растений и животных, растут озоновые дыры, появляются «непобедимые» смертельные заболевания.

Совершенно иная ситуация существует в странах Востока. В классической восточной философии человек всегда был частью природы и никоим образом себя от неё не отделял. Однако современные реалии показывают, что такое отношение к природе является отнюдь не идеальным, а в некоторых случаях даже губительным для природы. Так как человек восточного миропонимания не отделяет себя от природы, то и свои бытовые отходы он считает частью природы. Исторически так сложилось, что человек, живший в тёплой Азии, выкидывал отходы, которые на протяжении всей истории являлись чисто экологическими и разлагались быстрее, чем накапливались. Но современные отходы являются неорганическими, а в большей части химическими и трудно разлагаемыми, и, согласно статистике, 60 % загрязнений Мирового океана осуществляется через реки Янцзы, Хуанхэ, Инд и пр. [4, с. 103]. Страны современной Азии на сегодняшний день являются крупными центрами тяжёлой, химической и лёгкой промышленности.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 41 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Из-за этого на территории восточной Азии показатели по выбросу углекислого газа гораздо выше, чем в Западной Европе и Америке.

Всё вышесказанное означает, по существу, необходимость в качественно новом типе цивилизационного развития, которое должно прийти на смену современной цивилизации, и дальнейшую разработку всепланетарной стратегии его реализации. Не стоит отказываться от всех достижений научно-технической революции, но и не стоит возвращаться к охотничье-собираательной и аграрной культурам, необходимо подняться на качественно новый уровень взаимоотношений природы и общества, обеспечить их уравновешенное взаиморазвитие.

Список использованной литературы

1. Аврелий, А. О граде божьем / А. Августин. – М. : Синописис, 2018. – 659 с.
2. Парижское соглашение по климату 2015 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: unfccc.int. – Дата доступа: 15.11.2019.
3. Платон. Государство / Платон. – М. : Азбука-Классика, 2018. – 480 с.
4. Фелленберг, Г. Загрязнение природной среды / Г. Фелленберг. – М. : Мир, 1997. – 232 с.



Начало

Содержание



Страница 42 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Ю. О. ОВСЯННИКОВ, В. В. НАМОЧЕНКО

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **Д. И. Наумов**, кандидат социологических наук, доцент, заведующий кафедрой экономической социологии

ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА В СОВРЕМЕННОМ АМЕРИКАНСКОМ КОНСЕРВАТИЗМЕ

В современной социально-гуманитарной мысли философские проблемы природы, человека и общества занимают значимое место, ведь их анализ позволяет выявить сложности развития человечества на современном этапе. Однако данные проблемы не всегда рассматриваются целостно и объективно, чаще всего на исследование влияют мировоззренческие ориентиры и ценностные установки конкретных исследователей. Именно поэтому необходимо рассмотреть творчество Патрика Джозефа Бьюкенена, который является одним из виднейших представителей современного американского консерватизма и политических публицистов США и Запада в целом. Кроме того, в разное время он был советником трёх президентов США – Ричарда Никсона, Джеральда Форда и Рональда Рейгана.

Патрик Дж. Бьюкенен, долгое время являясь активным членом Республиканской партии, акцентирует в своих работах внимание на тех аспектах современного западного общества, которые самым серьёзным образом волнуют его консервативное белое большинство. К сферам профессионального интереса этого мыслителя можно отнести такие проблемы, как дехристианизация западного общества, социально-политические последствия массовой миграции, пагубное влияние политкорректности на общественное сознание американского социума, демографические проблемы Запада, международные отношения и т. д. В первую очередь он интересен тем, что на протяжении всей своей политической карьеры остаётся верен идеалам консерватизма.

Однако с течением времени идеи Бьюкенена претерпели определенные трансформации, что несложно отследить, изучая наиболее известные его труды. Основные политико-философские идеи Бьюкенена, изложенные в нескольких переведенных на русский язык книгах, сводятся к следующему: западная



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 43 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

цивилизация является наиболее развитой цивилизацией в истории человечества, а Америка – самая развитая страна этой цивилизации [1–3]. Однако эта цивилизация вымирает в силу ряда факторов. Во-первых, в Америке, как и в Европе, становится меньше белых и больше «цветных». По мнению Бьюкенена, это приведёт к тому, что к середине этого столетия белые европейцы будут составлять меньшинство в своих же странах. Соответственно, некому станет отстаивать, защищать и развивать ценности западной цивилизации. Во-вторых, культурная и сексуальная революция 1960-х годов сыграли отрицательную роль в развитии западной цивилизации. Именно 1960-е годы Бьюкенен считает отправной точкой демографического упадка, ведь европейцы перестали воспроизводить себя. К отрицательным последствиям культурной и сексуальной революции Бьюкенен относит подъём феминизма, развитие ЛГБТ-сообщества, а также ослабление влияния Церкви на жизнь общества.

Критикуя духовно-нравственный упадок западного общества, Бьюкенен задаётся извечными вопросами: кто прав и кто виноват? В своих размышлениях он приходит к выводу, что за атаку на западную общественную мораль ответственны представители неомарксизма, которые создали Франкфуртский институт социальных исследований. Именно представителей Франкфуртской школы Бьюкенен последовательно обвиняет в нападках на традиционную европейскую культуру и мораль. Он рассматривает их деятельность как агрессию против традиционных социокультурных основ западного общества, в которой они преуспели в отличие от классических марксистов. С точки зрения Бьюкенена, Теодор Адорно, Герберт Маркузе, Макс Хокхаймер – вот основные обвиняемые в бедах Запада, которых он называет «троянскими конями» Америки.

Политические аспекты озабоченности Бьюкенена вышеописанными проблемами вполне очевидны, ведь с уменьшением численности группы белых протестантов англосаксонского происхождения в структуре американского общества уменьшится и влияние правых сил в стране. В первую очередь существенно снизится влияние Республиканской партии, электорат которой это белое большинство и составляет. Как следствие, Бьюкенен связывает будущее падение Запада с разрушением традиционных ценностей и исчезновением правых консервативных партий.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 44 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Одновременно с внутренними проблемами американского общества Патрик Бьюкенен обеспокоен увеличивающимся потоком мигрантов из испаноговорящих стран в США. Он уверен в желании «латиносов», как он называет латиноамериканских мигрантов, уничтожить Запад. Это их объединяет с неомарксистами, только путём достижения своей цели латиноамериканцы выбрали демографическую революцию. Бьюкенен считает, что рост численности латиноамериканского населения приведёт к радикальному изменению культурного и экономического уклада американского общества.

В качестве решения миграционной проблемы, которая одновременно является проблемой политической и культурной, политик видит построение огромной стены на границе США с Мексикой. Он пишет: «Изгородь должна быть двойной: два заграждения высотой пятнадцать футов каждое, а между ними двухполосная дорога для перемещений Пограничного патруля. В дорожном полотне следует спрятать датчики движения для предупреждения нарушений. Перед каждым заграждением нужно разместить колючую проволоку, а за проволокой выкопать рвы, которые станут непреодолимой оградой для наркоторговцев и их поделщиков в мексиканских армии и полиции» [2, с. 83]. Данную идею у Бьюкенена в последующем позаимствует 45-й президент США Дональд Трамп, который использует её для мобилизации консервативного электората. Кроме того, образ стены на границе США с Мексикой станет символом ксенофобии для одних и защиты основ западной цивилизации – для других.

Консерватизм и политическая позиция Бьюкенена определили в последующем его резкую критику многих американских президентов. Так, Билла Клинтона он обвинял в курсе на замену национального самосознания этническим, так как тот игнорировал нежелание огромного количества небелых мигрантов ассимилироваться в американском обществе. Данная ситуация делает невозможным формирование национального американского самосознания и поддержание в работоспособном состоянии знаменитого «плавильного котла». Джорджа Буша-младшего Бьюкенен критикует за ненужную войну в Ираке, за предпочтение афроамериканского меньшинства белому большинству, за слишком либеральную миграционную политику, которая угрожает США демографической катастрофой. Барака Обаму Бьюкенен осуждает за конфронтацию с Россией, которую Бьюкенен, несмотря на статус основного противника Запада, считает примером страны, которая на первое место ставит национальные интересы своего коренного населения.



Начало

Содержание



Страница 45 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

В отношении России Патрик Бьюкенен менял свое мнение достаточно часто. Так, в «Смерти Запада» он обеспокоен низким уровнем рождаемости и высоким уровнем смертности в России, что делает положение России похожим на положение западных стран. По его прогнозам, население в России в течение последних 30 лет (с 2000 по 2030 год) сократится на 30 млн, т. е. до 117 млн. Бьюкенен уверен, что подобная ситуация ослабит российское влияние в азиатском регионе и в скором времени большинство жителей России будет проживать в европейской части, за Уралом, а азиатская часть будет потеряна. Однако уже к 2015 году мнение Бьюкенена о роли России на международной арене существенно меняется. Наблюдая длительное время за деятельностью президента России, он даёт Путину следующую оценку: «По моей оценке, Владимир Путин – это кровь и земля, алтарь и трон этнического национализма, видящий в себе защитника России и смотрящий на русских за границей так, как израильтяне смотрят на евреев за рубежом, полагая, что их безопасность – это вполне легитимная забота Израиля» [3]. Более того, Бьюкенен говорит о глобальном распространении «политической философии Путина», которую он рассматривает в качестве идеологии, способной противостоять «новому мировому порядку» Буша-старшего, «глобальной гегемонии» неоконсерваторов, «крестовому походу демократии» Буша-младшего и идее американской исключительности Обамы. По мнению Бьюкенена, эта идеология вытекает из принципов консервативной политики, которую проводит российский лидер. Основными её чертами является жёсткое следование национальным интересам своей страны, защита консервативных ценностей и обеспечение безопасности страны.

В целом проблемы человека и общества в современном американском консерватизме рассматриваются сквозь призму традиционных ценностей, а также политического расизма и этнического национализма. Политико-философские и публицистические работы Патрика Дж. Бьюкенена являются ярким тому подтверждением. Однако современный американский политический деятель и философ-консерватор не учитывает тот факт, что его идеи могут принести ещё больше проблем США, нежели решить уже имеющиеся. Ведь глобальный мир устроен намного сложнее, и права человека вошли в плоть и кровь современной культуры.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 46 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

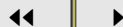
Список использованной литературы

1. Бьюкенен, Патрик Дж. Смерть Запада / Патрик Дж. Бьюкенен ; пер. с англ. А. Башкирова. – М. : АСТ, 2003. – 444 с.
2. Бьюкенен, Патрик Дж. На краю гибели / Патрик Дж. Бьюкенен ; пер. с англ. М. Башкатова. – М. : АСТ, 2008. – 352 с.
3. Бьюкенен, Патрик Дж. Секреты глобального путинизма / Патрик Дж. Бьюкенен. – М. : Алгоритм, 2015. – 224 с.



Начало

Содержание



Страница 47 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Н. Л. ТЕОДОРОВИЧ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Е. Н. Григорович**, кандидат социологических наук,
доцент, доцент кафедры философии

МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ ХРИСТИАНСКОЙ И МУСУЛЬМАНСКОЙ РЕЛИГИИ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Существуют различные ценности в жизни людей и общества. Они могут быть материальными и нематериальными. Они присущи как большим социальным группам общества, так и отдельным личностям. В целостной системе этих ценностей следует выделить прежде всего нравственные ценности.

Велико разнообразие социальных групп общества, а если говорить про отдельные личности, то их совсем несметное множество. Поэтому и системы ценностей очень своеобразны, хотя и могут иметь схожее между собой. Разные культуры, народы, нации отдают предпочтение своим ценностям. Поэтому нередко случаются конфликты на этой почве, что впоследствии влечёт за собой глобальные конфликты социальных групп общества. Также в современном мире наблюдается духовное «голодание». Всё чаще можно встретить жестоких людей, которые не достигли высшей личной духовности. Но какая духовность может наблюдаться без душевности?

Каждая культура обладает своей специфической системой ценностей. Для понимания культуры различных народов и эффективного взаимодействия между культурными традициями важную роль играет знание основ соответствующего вероучения. Рим не был построен за один день, так и системы ценностей формировались годами, декадами. Одним из важнейшим факторов формирования выступала религия. Христианская и мусульманская религия – две мощные мировые конфессии, которые имеют свою специфику систематизации нравственных ценностей.

В мусульманских странах на формирование системы ценностей значительное воздействие оказало вероисповедание. Все ценности, сложившиеся в странах Востока, основываются на священных писаниях, в первую очередь на Коране и Сунне, а своё правовое закрепление нашли уже в Шариате.



Начало

Содержание



Страница 48 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Шариатом регламентировалась вся гражданская и семейно-бытовая жизнь общества. В мусульманском обществе семейно-бытовая сфера играет важную роль. Издревле сложилось мнение, что женщины – слабый пол. В мусульманстве это прослеживается и до сих пор. Женщина не имеет права занимать высокопоставленные должности, а также участвовать в спорах, тем более в политических. Ходить по улицам женщина должна, закрыв лицо. Её полномочия – это хранить семейный очаг, не более, в то время как мужчина обладает широчайшими возможностями и по закону может иметь до четырёх жён (но в истории есть случаи, когда создавались многочисленнее гаремы).

Также можно рассмотреть обязательность образования у мусульман. В Коране говорилось, что образованные верующие ближе к Аллаху, они справедливее, мудрее. Знания у мусульман являются достоинством и обязанностью каждого поистине верующего. Воспитание детей также занимает важное место в жизни арабов. Воспитываться дети должны не только религиозно, но и культурно, постигать все науки, в том числе и светские.

Говоря про нравственные ценности, нельзя не упомянуть про священную войну исламистов – Джихад. Джихад является войной против не только неверных вере, но и самому себе, своему сердцу и языку. Мусульмане проводят большую работу над собой, чтобы стать совершеннее. Многие заблуждаются, что джихад есть терроризм и экстремизм. Это далеко не так. Терроризм не имеет ни веры, ни национальности. Очень глупо приписывать верующим в Аллаха такие тяжкие грехи.

Конечно, в исламе порицаются и злодеяния против других людей. В умах общества заложено не только «не убей!», но и не оскверни, не подумай даже плохого. Каждый, кто считает себя поистине уверовавшим в Аллаха, подаёт милостыню абсолютно всем нуждающимся. Так было заложено испокон веков у мусульман, и до сих прослеживается эта связь с прошлым.

У христиан также ценности исходят от далёких предков и из Библии. 10 заповедей Божьих, некоторые из которых нашли своё отражение в законах. Но такие, как «почитай родителей своих», «возлюби ближнего», «не обмани», говорят о том, что в христианстве заложены задатки нравственного воспитания у самых истоков. Нравственное воспитание осуществляется прежде всего в семье. В семье верующих христиан всегда царит любовь и понимание. Если в исламе



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 49 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

мужчина – глава всего, то в христианстве супруги равноправны, хоть мужчина всё равно является главой.

Нельзя не сказать, что на базе христианских храмов создаются детские православные школы. В них учат не только читать тексты на старославянском языке, но и духовно обогащают. Тут же, что было заложено семьёй, находят поддержку и со стороны других людей и сверстников, что даёт детям почувствовать могущество веры и духовного воспитания.

У всех людей, которые приобщены к той или иной вере, вырабатывается ряд незаменимых качеств, вследствие чего происходит усиление духа общества. Все верующие как минимум являются превосходными дипломатами, а как максимум – люди с широко открытой душой, которые всегда готовы прийти на помощь.

Нельзя сказать, что неверующие, или атеисты, – пустые и глупые люди. Они также могут иметь все те качества, что есть у религиозных людей. Просто они их приобрели из жизненного опыта или же под действием общества. Но именно люди, которые исповедуют ту или иную веру, будут тверды в своих убеждениях, ведь они опираются на свою веру в Бога, Аллаха.

Конфликты, которые происходят на стыке нескольких вер или же с иноверцами, всегда страшнее, нежели любые другие, потому что большие социальные группы складываются на основе того, что их объединяет. Очень редко они могут найти общий язык, ведь каждый полагается на своё верование и на свои нормы поведения.

Несмотря на это, в мусульманстве и христианстве прослеживается нить, которая их объединяет. В-первую очередь это то, что люди безоговорочно будут верить в своё божество, поклоняться ему и поступать так, как велит Библия или Коран. Люди и социальные группы тогда сильны духом, когда они поистине уверовали.

Религия однозначно играет огромную роль в становлении общества и формировании системы ценностей любого народа и культуры. Но нельзя забывать, что в современном мире каждый имеет право голоса и свободу слова. Вероисповедание проникает во все сферы общества и глубоко сидит в каждом из нас. Но все мы люди, а значит, должны почитать и любить не только родных и близких, но и быть терпимыми по отношению ко всем остальным таким же людям.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 50 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

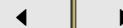
Список использованной литературы

1. Круглов, А. А. Религиоведение : пособие для студентов / А. А. Круглов. – Минск : Тесей, 2008. – 648 с.
2. Религиоведение : учеб. пособие / М. Я. Ленсу [и др.] ; под ред. М. Я. Ленсу [и др.]. – 3-е изд., стер. – Минск : Новое знание, 2008. – 421 с.



Начало

Содержание



Страница 51 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

И. Б. ТКАЧИК

Брест, БрГТУ

Научный руководитель – **В. Н. Варич**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры гуманитарных наук

СИСТЕМНО-КИБЕРНЕТИЧЕСКИЕ, ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ И ГУМАНИТАРНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОЙ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИИ

В естествознании первой половины нашего века ведущим направлением была физика. Начиная с 50-х годов, наряду с физикой, химией и биологией всё возрастающее значение и влияние на развитие науки и всего уклада нашей жизни начала оказывать кибернетика [1].

Кибернетика становится важнейшим фактором научно-технической революции на высших этапах её развития. Сама кибернетика как наука об управлении многое даёт современному философскому мышлению. Она позволяет более глубоко раскрыть механизм самоорганизации материи, обогащает содержание категории связей, причинности, позволяет более детально изучить диалектику необходимости и случайности, возможности и действительности [1].

Явления, которые отображаются в таких фундаментальных понятиях кибернетики, как информация и управление, имеют место в органической природе и общественной жизни. Таким образом, кибернетику можно определить как науку об управлении и связи с живой природой в обществе и технике [1].

Смысловые аспекты понятий «техника» и «технологии» раскрываются в рамках современного гуманитарного знания. Особое внимание уделяется концепции технологического детерминизма. Раскрывается роль концепции технологического детерминизма в понимании современных процессов в обществе, науке и технике.

В современной философии с момента появления работы Х. Бэка «Сущность техники» техника воспринимается уже как некие технические устройства, созданные человеком [2, с. 176]. Всё, что мы называем техникой, относится к неорганической материи. В этом определении сделана попытка четко отделить технические устройства от живых организмов.



Начало

Содержание



Страница 52 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Технология же является результатом природы. Компьютер, часы и машина в каком-то смысле ничем не отличаются от муравейника, улья и бобровой плотины. Каждый из них является творением живых существ – модификацией среды.

Если экология в теоретическом аспекте понимается как «научное исследование взаимодействий между организмами и окружающей их средой», то технологическая экология – это изучение взаимодействия технологий с другими технологиями, с организмами и с окружающей средой.

У. Брайан Артур – выдающийся мыслитель в области технологий. Можно сказать, что он находится на переднем крае технологической экологии. Одна из основных тем его книги «Природа технологии: что это такое и как она развивается» состоит в том, что все технологии состоят из комбинаций других технологических элементов. Загляните в мобильный телефон, и вы найдете множество компонентов, каждый из которых стал возможен благодаря более ранним инновациям, - обширная сеть связанных технологий, некоторые из которых уходят очень далеко в прошлое [3].

Все технологии так или иначе влияют на окружающую среду. Это наиболее очевидно в горнодобывающей, лесной, сельскохозяйственной и других отраслях добычи природных ресурсов, где технологии буквально формируют планету. Несколько лет назад, летая на самолёте, можно было смотреть за окно и видеть бесконечные прямоугольники ферм внизу. Теперь это в основном круги, образованные благодаря появлению центральных ирригационных систем.

Первые волны нашего влияния возникли в результате индустриализации технологий добычи и транспортировки: бульдозеры, грузовые поезда и гигантские комбайны. На следующей волне технологии автоматизации переместятся из производственного сектора в сектор добычи ресурсов с такими вещами, как автоматизированное высокоточное сельскохозяйственное оборудование и сельскохозяйственные роботы, автоматизированное лесохозяйственное оборудование и автоматизированные технологии добычи.

То, как мы думаем о технологии в самом широком смысле этого слова, формирует наше сознание о том, как мы её создаем и используем. Когда мы видим это как нечто иное и изолированное от мира природы, нам легче обмануть себя, полагая, что мы можем контролировать это и влияние, которое оно оказывает



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 53 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

на нашу планету. Исследования «связанных человеческих и естественных систем» показывают, насколько это неправильно и насколько сложные петли обратной связи, подобные тем, которые есть у нас на планете, полны нелинейности и неожиданностей.

Рассматривая гуманитарные тенденции в развитии современной техники и технологии, ниже рассмотрим наиболее важные ключевые аспекты.

Мало того, что этика технологий характеризуется разнообразием подходов, можно даже не сомневаться в том, существует ли что-то вроде субдисциплины этики технологий. Ученые, изучающие этические проблемы в технологии, специализируются в различных направлениях (например, философия, право, политология), и они не всегда считают себя специалистами по этике технологии [4].

Как культурный, так и политический подходы основаны на традиционной философии и этике технологий первой половины XX века. В то время как культурные подходы воспринимают технологию в качестве культурного феномена, который влияет на наше восприятие мира, политические подходы воспринимают технологию как политический феномен, т. е. как феномен, посредством которого правят и воплощают институциональные отношения власти между людьми. Культурные подходы часто имеют феноменологический характер. Примерами философов в этой традиции являются Дон Ид, Альберт Боргманн, Питер-Поль Вербик и Эван Селинджер [4].

Подходы, как правило, находятся под влиянием развития STS (англ. Science and Technology Studies – исследования науки и технологий), особенно идеи о том, что технологии содержат некий сценарий, который влияет не только на восприятие людьми мира, но и на поведение человека, и идеи об отсутствии фундаментального различия между людьми и не людьми, включая технологические артефакты [4].

Политические подходы к технологиям в основном восходят к Марксу, который предположил, что материальная структура производства в обществе, в котором технология, очевидно, является основным фактором, определила экономическую и социальную структуру этого общества.

Отдельного внимания заслуживает инженерная этика. Инженерная этика – относительно новая область образования и исследований. Она касается «действий и решений, принимаемых лицами индивидуально или коллективно, которые



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 54 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

принадлежат к профессии инженера». Согласно этому подходу, инженерия – это профессия, так же как и медицина – это профессия.

В инженерной этике ответственность инженеров часто обсуждается в связи с этическим кодексом, который формулирует конкретные обязанности инженеров. Такие кодексы этики подчеркивают три типа ответственности инженеров: 1) честное ведение профессии, 2) ответственность перед работодателями и клиентами и 3) ответственность перед обществом и населением [5, с. 293–296].

Говоря о системно-кибернетических, экологических и гуманитарных тенденциях развития техники и технологии, на самом деле никто не догадывается на данный момент, насколько далеко мы пойдём в преобразовании нашей планеты. Некоторые говорят, что мы уже вступили в новую геологическую эпоху, в которой человеческая деятельность является доминирующим фактором в формировании планеты.

Список использованной литературы

1. Развитие системных и кибернетических представлений в технике [Электронный ресурс]. – Режим доступа: studfiles.net. – Дата доступа: 22.01.2019.
2. Бек, Х. Сущность техники. Философия техники в ФРГ / Х. Бек. – М. : Наука, 1989. – 528 с.
3. The Vital Edge [Electronic resource] // Technology Ecology: Connections that Sculpt Our World. – Mode of access: the-vital-edge.com. – Date of access: 27.03.2019.
4. Stanford Encyclopedia of Philosophy [Electronic resource] // Philosophy of Technology. – Mode of access: plato.stanford.edu. – Date of access: 27.03.2019.
5. Осипов, А. Е. Значение этического кодекса инженера в процессе нравственного регулирования научно-технического прогресса / А. Е. Осипов, А. В. Васенкин // Вестн. Иркут. гос. ун-та. – 2011. – № 8. – С. 293–296.



Начало

Содержание



Страница 55 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

И. А. ХАПАЛЮК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **О. В. Финслер**, кандидат философских наук, доцент кафедры философии

ФЕНОМЕН ЮМОРА И СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА РЕАЛИЗАЦИИ ЧЕЛОВЕКА

В последнее время появляется всё больше научных работ, связанных с темой юмора. Разные области науки по-разному подходят к изучению данного вопроса. И пока физиологи находятся в поисках областей мозга, отвечающих за восприятие юмора, а психологи создают теории о том, для чего нам чувство юмора и способность смеяться, мы попробуем сделать выводы из того, что уже известно на данный момент.

Чтобы начать говорить на эту тему, необходимо разобраться с понятийным аппаратом. Другими словами, ответить на вопросы, что такое юмор, что такое чувство юмора, как они между собой связаны. Также мы попытаемся дать определение таким понятиям, как шутка, острота, комическая ситуация.

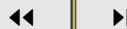
К сожалению, однозначного определения юмора нет. Существует множество определений различных философов, психологов и учёных из других областей, но ни одно из них не может считаться полным. Приведём самое распространённое: юмор – это интеллектуальная способность подмечать в явлениях их комичные, смешные стороны. Это определение было применимо ещё лет сто назад. Однако в современных реалиях под это определение попадает только такой вид комического, как комедия наблюдения, в которой подмечаются смешные, нелогичные моменты обыденной жизни. Сойдёмся пока на том, что юмор вызывает у человека улыбку и, как следствие, смех, хотя и этот факт можно оспорить [1, с. 250].

Оставим пока юмор и разберёмся с понятием «чувство юмора». Что это за чувство? Можно ли его развивать? Природный ли это дар? Самое обыденное определение, которое мы можем сформулировать, будет таким. Чувство юмора – способность человека адекватно реагировать на юмор, а также возможность этот же юмор и воспроизводить. Говоря простыми словами, это способность понимать



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 56 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

и адекватно реагировать на разного рода юмор, способность самому пересказать или сформулировать шутку либо рассмешить людей. Под адекватной реакцией понимается смех. Улыбка и смех являются ответной адекватной реакцией на юмор. Смех – показатель присутствия чувства юмора у человека. Стоит отметить, что каждая адекватная реакция является смехом, но не любой смех является адекватной реакцией.

Сама формулировка «чувство юмора» является уже неверной. Нельзя сказать, что этим чувством мы чувствуем юмор. Что роднит это чувство с классическими чувствами, так это то, что оно существует, чтобы распознавать юмор. Однако помимо сказанного мы отметили, что это способность воспроизводить юмор. Другими словами, чувство юмора похоже на чувство ритма. Как музыкант без чувства ритма не сможет написать ни одной мелодии, так и ни один человек не сможет пошутить без чувства юмора.

Многие считают, что чувство юмора, как и чувство ритма, невозможно развить. Это не так. Чувство юмора развивается у человека с самого детства и развивается вместе с ним всю жизнь. Чувство юмора играет важную роль в жизни человека: это и механизм коммуникации, и защитный механизм, и черта критического мышления, а также показатель образованности человека. Тяжело сказать, есть ли у человека предрасположенность к юмору, как и есть ли у ребёнка предрасположенность к музыке либо изобразительному искусству.

К юмору часто относят такие понятия, как шутка, сатира, ирония, абсурд, острота, комическая ситуация и др. Попробуем структурировать всё это многообразие. Начнём с того, что разделим шутку, остроту и комическую ситуацию как три основополагающих, от которых будем отталкиваться. Разделим, таким образом, потому что шутка может быть и не острой, а острота не смешной. Комическую ситуацию мы рассматриваем отдельно, так как порой самые обычные фразы в определённых обстоятельствах могут вызывать у нас смех.

Итак, шутка. Шутка – это фраза или небольшой текст юмористического содержания. Приведём такое общее, но в то же время точное высказывание. К шутке мы можем отнести следующие понятия: ирония, сарказм, абсурд, софизм и др. Ирония – тонкая насмешка, выраженная в скрытой форме. Сарказм – язвительная насмешка, злая ирония. Абсурд – нелепость, бессмыслица. Софизм –



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 57 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

формально кажущееся правильным, но ложное по существу умозаключение, основанное на преднамеренно неправильном подборе исходных положений.

Весьма основательно остроты с точки зрения психоанализа описал Фрейд в своей книге «Остроумие и его отношение к бессознательному». Стоит отметить, что хоть сам Фрейд часто использовал остроты в своей речи, однако он не был профессиональным юмористом, поэтому в его книге немного размыта грань между остротой и шуткой. Несмотря на это, мы выделили остроты отдельно, потому что они могут вызывать у человека смех, также от них можно получить более яркую эмоцию, чем от шутки.

Комическая ситуация – это такая ситуация, в контексте которой самые обычные фразы вызывают у людей смех. Сама комическая ситуация может и не содержать в себе ничего смешного. Более того, порой в такой ситуации нет вообще ничего смешного. Если мы рассматриваем всё то, что вызывает у человека смех, следует отметить игру человека, а точнее, его реакцию. Соединив игру актёра и комическую ситуацию, многие сразу вспомнят гениального актёра Чарли Чаплина, который вызывал невероятную реакцию публики, попадая в комические ситуации.

Отдельно от этих трёх типов следует выделить такой вид комического, который уже закрепился на просторах информационного пространства, как постирония. Постирония – термин, используемый для обозначения такого состояния, когда искренность становится трудно отличить от иронии.

Комбинируя между собой все эти элементы, мы будем получать комедийные ситуации, смешные картинки, анекдоты, сценки и т. д. Однако давайте разберёмся, для чего нам чувство юмора? Так ли оно необходимо? Цель юмора – рассмешить человека, который будет его воспринимать. Другими словами, если мы смотрим комедию, мы точно знаем, что хотим посмеяться, т. е. получить удовольствие. С точки зрения восприятия юмор необходим для эмоциональной разгрузки и разрядки. Однако не только для этого. Например, остроты зачастую показывают неожиданную связь несвязанных вещей, которые и вызывают в человеке такие эмоции. Приведём пример: «Почти невозможно пронести факел истины через толпу, не опалив кому-то бороду» [2, с. 57].

Для человека, который создаёт шутку либо остроту, причины такого действия могут быть совершенно разными. С одной стороны, он тоже получает удовольствие.



Начало

Содержание



Страница 58 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть



Когда он произносит свою шутку на определённую публику, после чего видит положительную реакцию в виде смеха, а смех, безусловно, является положительной реакцией, то он в каком-то смысле получает удовольствие от поощрения собственных трудов. Также это может быть защитным механизмом. Например, в ситуации, в которой человек себя чувствует некомфортно, а возможно даже в опасности, он использует шутку, остроту либо просто включает свою актёрскую игру, чтобы разрядить обстановку, т. е. избежать ситуации, в которой он будет чувствовать себя некомфортно. Однако бывает и иначе: после тяжёлого эмоционального переживания человек чувствует негативные эмоции, каждый раз вспоминая об этом. Высмеивая эту ситуацию, он как бы решает сразу несколько проблем. Во-первых, сбрасывает часть негативной энергии, сублимируя, перенаправляя её в юмор [3]. Во-вторых, высмеивая, человек как бы заменяет свои старые негативные эмоции новыми положительными, т. е. в следующий раз, вспоминая об этом негативном переживании, он будет вспоминать некоторую шутку либо положительную реакцию людей на эту шутку. И это будет способствовать подмене эмоций. В-третьих, придумывая шутку либо остроту по этому поводу, он анализирует ситуацию с разных сторон, что поможет в будущем по-другому смотреть на неё.

Резюмируя вышесказанное, можно утверждать, что юмор является всего лишь инструментом для социальной составляющей человека. Более того, большинство комиков, которые выступают со своим материалом, вкладывают в него не просто набор шуток, острот и софизмов, а ещё и смысл. Юмор является универсальным средством практически во всех ситуациях. При умелом использовании быстрый, лаконичный и остроумный ответ, как известно, стоит дороже золота. Однако следует понимать, что каким бы юмор ни был универсальным, всегда стоит помнить, что порой лучше хорошо промолчать, чем плохо пошутить.

Список использованной литературы

1. Боров, Ю. Эстетика / Ю. Боров. – М. : Изд-во полит. лит., 2014. – 350 с.
2. Глинка, К. Теория юмора / К. Глинка. – М. : Хоружевский, 2008. – 206 с.
3. Салимгерей, З. М. Феномен комического. Чувство юмора. Смех [Электронный ресурс] / З. М. Салимгерей, Ж. Туребекова // Молодой ученый. – 2015. – № 8. – С. 1163–1165. – Режим доступа: moluch.ru. – Дата доступа: 24.09.2019.

Начало

Содержание



Страница 59 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Н. Ю. ШКЛЁДА

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Е. Н. Григорович**, кандидат социологических наук, доцент, доцент кафедры философии

ВЛИЯНИЕ СУБКУЛЬТУР НА МИРОВОЗЗРЕНИЕ МОЛОДЁЖИ

На данном этапе развития человеческого общества существует весомая проблема отличия поведения и способа жизнедеятельности подростков, которые пытаются следовать тенденциям. Эта ситуация волнует окружающих людей, и в частности старшее поколение, а именно родителей молодых людей.

Имеющийся факт не удивителен, так как подросток в процессе самопознания пытается найти себя и своё место в жизни, понять, что он собой представляет и какое положение занимает в обществе. Нередко это происходит нецелесообразным способом, и всё чаще подростки приобретают проблемы по причине неудачных экспериментов.

Следовательно, образуются различные субкультуры, которые существенно отклоняются от общепризнанных ценностей. Именно это и беспокоит родителей, которые думают, что влияние подобных образований может негативно повлиять на их ребенка.

Субкультура – это термин в социологии, антропологии и культурологии, который обозначает часть культуры общества, отличающейся своим поведением от преобладающего большинства. В нашей стране довольно много субкультур, но хотелось бы выделить некоторые из них. Наиболее часто встречающимися субкультурами в Беларуси являются:

- металлисты;
- готы;
- панки;
- хиппи;
- анимешники;
- байкеры и др.



Начало

Содержание



Страница 60 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Металлисты и рокеры – это фактически одна субкультура, которая начала проявляться в 1970-е годы. Просто рокеры слушают менее «тяжелую» музыку.

Готы являются образцом молодежной субкультуры, возникшей в конце 70-х годов XX века на волне постпанка. Готическая культура весьма разнообразна, однако для нее в той или иной степени характерны следующие черты: мрачный образ, может проявляться интерес к мистицизму и эзотерике.

Панк берёт свое начало в 60-х годах, когда под влиянием Beatles и Rolling Stones стали появляться молодежные команды, исполняющие рок-н-ролл. Они отличаются ярким шокирующим имиджем.

Хиппи – философия и субкультура, изначально возникшая в 1960-х годах в США. У хиппи свои правила поведения и своя философия. Это своего рода клуб, в который принимают не каждого. Система делится на категории, где есть два слоя – «пионеры» и «олдовые». «Пионеры» – подростки, «олдовые» – старые члены системы, серьезно вникающие в проблемы религии, мистики, творчества.

Аниме – это прежде всего название анимационных картин, которые производятся в Японии. Способы изображения аниме в жизни, на первый взгляд, очень просты, но представители данной субкультуры относятся к творческой процедуре очень бережно. В число этих способов входит рисование, сочинение текстов и косплей. Рисование выполняется в японском стиле «манга».

Байкеры – любители и поклонники мотоциклов. В отличие от обычных мотоциклистов, у байкеров мотоцикл является частью образа жизни и души. Байкерское движение вошло в СССР в 1980-х годах. Для байкеров характерно слияние в клубы. Ещё одной немаловажной демонстрацией байкерской субкультуры являются байк-шоу, байкслёты, мотошоу [5].

Однако не все субкультуры негативно влияют на сознание молодого индивида. В нашем современном обществе субкультуры чаще всего являются просоциальными и позитивно влияют на социализацию и развитие молодёжи. Она, определяющая будущее любого общества, уже сегодня существенно влияет на его содержательные характеристики.

Поль Анри Гольбах и Клод Адриан Гельвеций утверждали, что человек есть продукт социальных обстоятельств. Они убедительно показали роль социальной среды в формировании личностей, писали, что не только навыки к той или иной



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 61 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

деятельности, но и характер людей формируется обстоятельствами их социальной жизни. Отсюда следует, что общество если не во всем, то во многом формирует людей по своему образу и подобию. И, чтобы изменить людей, сделать их более совершенными и гармонично развитыми, надо изменить общество, присущие ему социальные и политические институты, систему образования и воспитания. Человек может играть малую или большую роль в обществе, но лишь как социальный субъект, а не как автономно развивающаяся и абсолютно свободная в своих действиях личность. Он действует на основе и в пределах окружения, на базе выработанных в среде правил и норм поведения, выполнение которых общество обеспечивает через соответствующие социально-политические и другие институты.

Человек, который всё-таки попал в субкультуру, становится с ней единым целым. Он пропитывается всеми порядками и законами нового общества, у него меняется система ценностей и взгляд на мир. Но часто люди, особенно молодое поколение с присущей ему поверхностностью, попадая в такое окружение, не понимают самой сути и простых основ его неформального движения.

Список использованной литературы

1. Культурология : учеб. для студентов техн. вузов / под ред. Н. Г. Багдасарьян. – М. : Высш. шк., 1999.
2. Философия / под ред. проф. В. Н. Лавриненко. – М., 1998.
3. Философия / под ред. проф. В. Н. Лавриненко и В. П. Ратникова. – М., 2007.
4. Влияние субкультур [Электронный ресурс]. – Режим доступа: topgorod.com. – Дата доступа: 10.12.2019.
5. Субкультура Беларуси [Электронный ресурс]. – Режим доступа: zhodino-hotnews.do.am. – Дата доступа: 10.12.2019.



Начало

Содержание



Страница 62 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

2. Влияние социально-гуманитарных дисциплин на формирование ценностного сознания молодежи

Е. В. БАРАНОВА

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **А. А. Первачук**, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры экономической социологии

ПРОБЛЕМА НАСИЛИЯ В СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬЕ

Насилие в современной семье – проблема весьма актуальная, вызывающая беспокойство его ростом. По данным МВД Республики Беларусь, ежегодно совершается более 2,5 тыс. преступлений в отношении членов семьи. В органы внутренних дел поступает огромное количество сообщений о фактах насилия в семье, но разбирательство по большинству из этих дел не влечёт какого-либо наказания для агрессора или принятия мер воздействия для примирения сторон [7]. Можно предположить, что фактов насилия в действительности гораздо больше, но многие не обращаются в правоохранительные органы, предпочитая не выносить сор из избы. В большинстве случаев человек даже не осознает того, что стал жертвой насилия, так как существует убеждение, что так живут все. Домашнему насилию может быть подвергнут любой член семьи, однако наиболее частыми жертвами становятся женщины, а также дети, старики, реже мужчины.

В Законе Республики Беларусь от 4 января 2014 года № 122-З дается следующее определение насилия в семье: «умышленные действия физического, психологического, сексуального характера члена семьи по отношению к другому члену семьи, нарушающие его права, свободы, законные интересы и причиняющие ему физические и (или) психические страдания». Выделяют также экономический вид насилия, которое выражается контролем доступа другого партнера к экономическим ресурсам [3].

Физическое насилие – это прямое воздействие на жертву с целью причинения физического вреда, выражающееся в нанесении увечий или тяжких телесных повреждений.



Начало

Содержание



Страница 63 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Психологическое насилие – это нанесение вреда психологическому здоровью человека. Оно проявляется в угрозах, оскорблениях, запугивании, шантаже, контроле и т. д.

Сексуальное насилие – форма насильственных действий, при которой человека принуждают к какой-либо форме сексуальных отношений посредством обмана, силы или угрозы. Согласно данным Всемирной организации здравоохранения, во всём мире 30 % женщин, состоящих в отношениях, сообщают о том, что подверглись какой-либо форме физического или сексуального насилия со стороны своего партнёра в течение жизни. Это является серьёзной проблемой общественного здравоохранения, а также нарушением прав человека. До 38 % убийств женщин в мире совершается их интимными партнёрами [5].

Экономическое насилие – это материальное давление на человека, проявляющееся в контроле над доходами и расходами, лишении финансовой поддержки, запрете работать или учиться. Экономическому насилию чаще всего подвергаются женщины, которые находятся в декретном отпуске, болеют или не работают по каким-то причинам. Мужчины реже подвергаются экономическому насилию, причиной, как правило, бывает низкий заработок, а также нетрудоспособность в силу разных причин. В Республике Беларусь пока не существует единого специального закона, предотвращающего домашнее насилие. Это значит, что нет единого механизма защиты от асоциального поведения.

Дети, растущие в семьях, где происходят акты насилия, находятся в постоянном напряжении, что сказывается на их здоровье. Такие дети могут иметь целый ряд эмоциональных и поведенческих расстройств, а также повторять во взрослой жизни поведение своих родителей.

Согласно данным исследования ЮНИСЕФ, дети, находящиеся в воспитательных колониях для несовершеннолетних, в специальных учебно-воспитательных и лечебно-воспитательных учреждениях, гораздо чаще подвергались физическому и/или психологическому насилию в своих семьях по сравнению с другими детьми [6].

Домашнее насилие отличается от бытового конфликта своей цикличностью. Можно выделить стадию непосредственной агрессии, возможно даже с применением физического воздействия. Затем стадию «затухания» – примирение членов семьи. На этой стадии пострадавшей супруге кажется, что это был единичный (или



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 64 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

последний) акт насилия и что он больше не повторится. Третья стадия – возникновение предпосылок для новой вспышки агрессии. Катализатором может послужить любое действие женщины, которое, в понимании её супруга (партнёра), является неприемлемым. Сами акты насилия со временем становятся чаще и все более жестокими, стадия «затухания» практически исчезает [10].

Ещё одно отличие домашнего насилия от бытового конфликта состоит в том, что при конфликте оба супруга (партнёра) занимают равные позиции. В ситуациях домашнего насилия один из супругов (партнёров) пытается установить свою власть и контроль над жизнью другого супруга (партнёра) [10].

Неразрывно связан с домашним насилием термин «обвинение жертвы» (виктимблейминг) – на жертву насилия возлагается полная или частичная ответственность за произошедшее с ней правонарушение. Обвинение жертвы насилия сильно распространено в обществе. В адрес жертв поступают такие заявления, как «сам(а) виноват(а)», «спровоцировал(а)». Жертва чувствует себя униженной, так как считает, что какой-либо из аспектов её поведения или внешнего вида вызвал акт насилия. Это приводит к тому, что жертвы насилия, боясь общественного осуждения, не обращаются за помощью [1; 5].

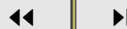
На данный момент решение проблемы домашнего насилия в Республике Беларусь регулируется следующими нормативно-правовыми документами: Конституция Республики Беларусь, Уголовный кодекс Республики Беларусь, Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях, Кодекс Республики Беларусь о браке и семье, Гражданский кодекс Республики Беларусь [8].

Необходимо повышать осведомлённость населения о проблеме насилия. Важно сформировать понимание того, что насилие не является нормой, что такое поведение недопустимо в современном обществе. Только агрессор является виновным в совершенных им действиях. Следует предоставлять жертвам насилия необходимую психологическую, социальную и юридическую помощь.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 65 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

Список использованной литературы

1. Кабанов, П. А. Криминальная политическая криминология как частная межотраслевая криминологическая теория / В. А. Кабанов, М. М. Садеев. – Казань : Новое знание, 2007. – 104 с.
2. Фурманов, И. А. Психолого-педагогическая профилактика семейного неблагополучия / И. А. Фурманов. – Минск : Нац. ин-т образования, 2010. – 176 с.
3. Об основах деятельности по профилактике правонарушений : Закон Респ. Беларусь, 4 янв. 2014 г., № 122-3 // Нац. реестр правовых актов Респ. Беларусь. – 2014. – № 2/2120.
4. Жертвы и агрессоры: управа существует. Как защититься жертве домашнего насилия? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: pravo.by. – Дата доступа: 01.11.2019.
5. Насилие в отношении женщин [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.who.int. – Дата доступа: 01.11.2019.
6. Оценка ситуации с населением в отношении детей в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.unicef.by. – Дата доступа: 01.11.2019.
7. Предупреждение правонарушений в быту [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.mvd.gov.by. – Дата доступа: 01.11.2019.
8. Противодействие домашнему насилию [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.mvd.gov.by. – Дата доступа: 01.11.2019.
9. Психология эффективной жизни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: psy.systems. – Дата доступа: 01.11.2019.
10. Чем отличается домашнее насилие от обычных семейных конфликтов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: sputnik.by. – Дата доступа: 01.11.2019.



Начало

Содержание



Страница 66 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

М. А. БИТНЕВА

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Л. И. Борсук**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры педагогики начального образования

КОНЦЕПЦИИ САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ В ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ

Наше время – это время перемен, это время, когда обществу нужны люди многогранные, способные к активной творческой деятельности, способные нестандартно, творчески мыслить. Самое главное, что побуждает нас быть креативными, – это изменчивость окружающего мира. Вследствие этого становится очевидной необходимость поиска средств, позволяющих развивать креативность, которой, хоть и в разной степени, обладает каждый человек. Новое поколение учащихся находится в открытом информационном пространстве. Необходимо изменить устоявшиеся парадигмы образования, связанные с накоплением уже готовых знаний, и создавать условия для самореализации, самоактуализации, саморазвития творческого потенциала каждой личности в процессе продуктивной деятельности, используя при этом различные источники для получения знаний.

Вопросы самореализации личности в научной литературе рассматриваются в различных аспектах. Наибольший интерес представляют собой концепции самореализации и самоактуализации, которые разрабатываются в рамках гуманистической психологии.

Американский психолог А. Маслоу, автор я-концепции, что в психологии означает формирование личности в процессе взаимодействия человека с социальной средой, является основоположником теории самоактуализации личности. А. Маслоу определяет самоактуализацию личности как высшую потребность человека быть полезным другим и приносить добро людям. Психолог считает, что каждый человек должен реализовать себя в соответствии с «собственными метапотребностями: истиной, красотой, совершенством, простотой» [1, с. 49].

В педагогической практике, если ребёнок, согласно А. Маслоу, не осознаёт своего потенциала, имеет низкую самооценку, одержим страхами, тревогами, то задача



Начало

Содержание



Страница 67 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

педагога – научить справляться с такой заниженной самооценкой, научить его верить в свои возможности. А. Маслоу утверждал, что главная цель педагога – помочь ребёнку обнаружить то, что в нём заложено, а затем помочь реализовать его потенциал в деятельности. Для этого необходима специальная атмосфера, стимулирующая личностный рост, благоприятные условия на протяжении всего учебного процесса. Учитель своим поведением должен создавать детям условия доверия открыто выражать свои чувства, учитывать внутреннюю мотивацию к учению, чувствовать и понимать настроение детского коллектива. И тогда в дальнейшем влияние извне не потребуется, просто потеряет актуальность, поскольку будет заменено внутренним самоуправлением и саморазвитием.

Идеи гуманистической психологии основывались на принципах ненасилия и толерантности и распространились на разные сферы человеческой деятельности. К. Роджерс данные принципы успешно перенёс на сферу обучения, взаимодействия педагога и учащихся. Его гуманистическая педагогика – это «лично-гуманная основа педагогического процесса» [2].

К. Роджерсом заложены основы для понимания возможности осуществления ненасильственного помогающего действия. Ученый считал, что, опираясь на стремление самого человека к позитивным изменениям, обладая способностью к эмпатическому пониманию проблем этого человека, стремясь принимать его таким, как он есть, можно найти механизмы укрепления его веры в свои силы разрешить собственные проблемы, а в итоге – стимулировать тенденцию личности к самоактуализации, «реалистическому представлению о себе, снятию противоречия между «реальным Я» и «идеальным Я» [2].

К. Роджерс сформулировал основные педагогические позиции, которые определяют установление гуманных отношений между педагогом и учащимися:

1. Управлять обучением и всей школьной жизнью учащихся с позиции их интересов.
2. Постоянно проявлять веру в возможности и перспективы каждого учащегося.
3. Сотрудничать с учащимися в процессе обучения.
4. Быть этичным по отношению к учащемуся, уважать и поддерживать его достоинство. Гуманное общество могут создать лишь мудрые, гуманные люди, но таких людей может воспитать только гуманизм [2].



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 68 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Его мысли являются особенно привлекательными и актуальными для современного гипертрофированного общества. И вот одна из них: «Сколько я буду жить, столько буду проверять в своей школе правдивость истины, в которую я искренне верю: человека можно воспитывать только добром» [2].

Несмотря на привлекательность идей К. Роджерса, существуют и критические отзывы в адрес его теории. Прежде всего его обвиняют в идеализме и наивном типе методологии [2]. Считается также неудачным описание природы организма как базовой психологической реальности и её характеристик.

На ином подходе к природе человеческого организма в сочетании физиологического и эмоционального основывается гештальттерапия – направление, созданное американским психотерапевтом Ф. Перлзом. Он формулирует такие техники гештальттерапии, с помощью которых человек, находясь в состоянии противоречия между собственными внутренними потребностями и реализацией я-концепции, навязываемой ему то ли обществом, то ли близкими ему людьми и со временем воспринимаемой им как собственное Я, сможет найти правильный выход. Учёный называет это состояние интеграцией противоположностей. Он объясняет, что формирование и завершение гештальтов зависят от способности личности чётко определять свои потребности и умения вступать в контакт со средой для того, чтобы удовлетворить эти потребности. Учёный считает, что, вступая в такой контакт, необходимо уметь разделять окружающую среду и своё Я, а также уметь разграничивать отдельные аспекты своего Я. Ведь в одном человеке может сочетаться «пассивность и агрессивность, комфортность и независимость, рационализм и альтруизм, робость и смелость» [3, с. 274].

Для нас очень важна эта мысль, так как сочетание полярных качеств психики особенно характерно для подросткового возраста. У подростков очень часто объединяются целеустремлённость и неустойчивость, повышенная самоуверенность и глубокая ранимость, развязность и застенчивость, легко уживаются мечтательность с циничностью, ласковость с враждебностью и т. д. Борьба этих противоположных личностных качеств ведёт к внутриличностным конфликтам. «Для гештальт-терапевта важно, – считал Ф. Перлз, – чтобы пациент осознал свои противоречивые качества, а главное – осознал чувства, которые сопровождают борьбу этих противоположностей» [3, с. 205].



Начало

Содержание



Страница 69 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Знание существующих концепций и опыта ведущих зарубежных педагогов и психологов является важным для современной педагогической теории и практики. Особенно это важно в условиях современной практики личностно ориентированного образования, которое успешно разрабатывается и является важнейшим направлением в белорусской педагогической науке.

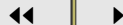
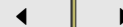
Список использованной литературы

1. Маслоу, А. Мотивация и личность / А. Маслоу. – 3-е изд. – СПб. : Питер, 2011. – 352 с.
2. Воробьёв, Н. Е. Гуманистические идеи К. Роджерса в современной теории и практике обучения и воспитания / Н. Е. Воробьёв, Т. Н. Низовая // Изв. Волгогр. гос. пед. ун-та. – 2006. – № 1. – С. 71–76.
3. Перлз, Ф. Практика гештальт-терапии / Ф. Перлз ; пер. с нем. М. Папуша. – М. : Акад. проект, 2008. – 463 с.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 70 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

Е. Д. ВАЖНИК

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **И. В. Лашук**, кандидат социологических наук, доцент,
доцент кафедры экономической социологии

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ

В XXI веке сложно переоценить значимость информации, она есть важнейший фактор развития многих социальных институтов. Кроме того, без эффективной системы обмена информацией они просто не смогут существовать. Интернет, являясь частью глобального информационного пространства, многократно расширяет перечень человеческих возможностей, не только нивелируя влияние территориальных, политических и языковых барьеров, но ещё и предоставляя каждому человеку возможность исследовать мировые культурные ценности самостоятельно. Благодаря тому, что прогресс не стоит на месте и информационно-коммуникационные средства постоянно развиваются, скорость передачи информации постоянно увеличивается, что, в свою очередь, приводит к своеобразному процессу культурной глобализации. Цифровая информация, касающаяся культурных аспектов жизнедеятельности людей, присутствует буквально везде [1, с. 49].

На фоне данных процессов можно наблюдать и смену культурных парадигм, связанных с тем, что такие термины, как «информационные технологии» и «информатизация», уже не вызывают столь бурного интереса, как в прошлом веке. То поколение, которое родилось и воспитывалось в ходе процесса тотальной информатизации, уже является неотъемлемой его частью, уже живёт в цифровом формате, и его уже никак не удивить тем, что успех большинства социальных процессов зависит от информационных потоков. Различные формы традиционной гуманитарной культуры теперь воспринимаются через призму таких явлений, как:

1) клиповая культура (клиповое мышление) – характерная для развитых стран система восприятия информации, отличительными чертами которой являются фрагментарность образа, яркость и кратковременность, отсутствие возможности составить целостную информационную модель в виду отрывочности и неполноты имеющихся данных;



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 71 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

2) культура видеоигр – культура, которая появилась в результате развития компьютерных игр. Отличительной особенностью её является то, что участники пытаются ценностями виртуального пространства подменить реальные культурные ценности;

3) экранная культура – в ней практически все культурные ценности можно воспринимать исключительно в цифровом формате и в виртуальной реальности.

Данные процессы отличаются своей массовостью и глобальностью и, несмотря на все свои положительные стороны, имеют свойство приводить к неоднозначным явлениям, которые зачастую негативно сказываются на восприятии традиционных культурных ценностей. Всё чаще и чаще упоминается проблема развития культуры в эпоху цифровизации.

Впервые о цифровизации как о социальном явлении заговорили в конце 60-х годов XX века. Тогда учёные выделили три основные особенности данного феномена:

1. Все информационные источники стараются перевести в цифровой формат, причём перевод никак не должен повлиять на способность людей направлять и формулировать запросы, формировать свою информационную деятельность.

2. Коммуникация приобретает сетевую структуру, более старая, вертикальная форма коммуникации уходит на второй план.

3. Технологии коммуникации предельно упрощаются ввиду того, что главным критерием при разработке информационно-коммуникационных технологий становится управляемость.

Происходящие тенденции на государственном и мировом уровнях вынудили учитывать ещё одно последствие цифровизации – формирование так называемой цифровой экономики. В Республике Беларусь принята программа развития цифровой экономики и информационного общества. В соответствии с данным документом, под термином «цифровая экономика» подразумевают хозяйственную деятельность, все производственные действия в которой осуществляются исключительно в цифровой форме. Данная форма экономики способствует формированию информационного пространства с учётом потребностей граждан Республики Беларусь, а также созданию новой технологической основы для социальной и экономической сфер [3]. Также в Беларуси был издан декрет



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 72 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Президента Республики Беларусь от 21 декабря 2017 года № 8 «О развитии цифровой экономики», направленный на дальнейшее развитие Парка высоких технологий, инновационной сферы и построение современной цифровой экономики в стране, который вступил в силу 28 марта 2018 года [5]. Положения данного декрета направлены в первую очередь на развитие аграрного сектора экономики, образования и здравоохранения, а также на переход делопроизводства в исключительно цифровой формат, тем самым приближая Республику Беларусь к мировым лидерам в области цифровизации, коими на данный момент являются Соединённые Штаты Америки и Китай.

Никто не станет отрицать культурной значимости цифровых средств, несмотря на все присущие им достоинства и недостатки. С развитием и изменением культурно-информационных технологий изменяются и способы, посредством которых люди взаимодействуют между собой в сфере культуры, меняется система формирования и восприятия культурного опыта в целом [5, с. 7].

Новая система культурных ценностей, основанная на информации, обладает несколькими специфическими особенностями:

1. Формирование новых культурно-информационных пространств, содержащих в себе контент практически любого плана, не имеет содержательного контроля.
2. Для большинства носителей данной культуры Интернет представляет собой источник безграничного и абсолютного знания.
3. Простота и доступность освоения любых существующих форм культуры любых народов и в любых временных периодах. Данная особенность облегчает некоторые виды интеллектуальной деятельности, а также помогает разнообразить человеческий досуг.
4. В большинстве случаев осколочное и неполное восприятие информации в виду отсутствия полной картины исследуемого явления.

Однозначно нельзя утверждать, какое влияние оказывает цифровизация на развитие культуры. Ведь сами по себе цифровые технологии не гарантируют формирования цифровой культуры. Если ценности традиционной культуры сформируются в любом случае, то ценности цифровой культуры могут как сформироваться, так и нет [4, с. 62].



Начало

Содержание



Страница 73 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

При смене традиционной культуры на культуру цифровую происходит смещение ценностей реального мира в сторону мира виртуального. Человек может проецировать ценности одного мира на другой, при этом цифровая культура, как, впрочем, и традиционная, имеет несколько аспектов.

1. Духовный аспект цифровой культуры заключается в поддержке духовных ценностей на уровне национальности и этноса. В большинстве случаев именно этот аспект позволяет определить, как сильно повлияла информационная культура на восприятие ценностей традиционной культуры в данном обществе [2, с. 15].

2. Материальный аспект цифровой культуры – все доступные человечеству информационно-коммуникационные технологии и цифровые устройства, которые способствуют формированию и развитию культурных ценностей.

3. Ментальный аспект цифровой культуры – сугубо личностный аспект культуры, выражающийся в отношении человека или даже всего общества к цифре и умению работать с информационными потоками, своего рода цифровой менталитет личности и общества.

4. Символический аспект цифровой культуры – особый язык, в котором её можно выразить, в нашем случае это различные программные коды, т. е. язык программирования.

5. Функциональный аспект цифровой культуры включает в себя способы передачи информации, коммуникацию и отношения внутри как социального института, так и общества в целом посредством цифровых технологий [2, с. 15].

Цифровизация – это неизбежная тенденция нашего времени. Человек уже включён в этот процесс задолго до того, как он начинает осознавать свои интересы и склонности, именно поэтому очень важно, чтобы взаимодействие процесса цифровизации и формирование культурных ценностей личности приобрели первостепенное значение среди социальных проблем современности.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 74 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

Список использованной литературы

1. Галкин, Д. В. От кибернетических автоматов к искусственной жизни: теоретические и историко-культурные аспекты формирования цифровой культуры : автореф. дис. ... д-ра филос. наук / Д. В. Галкин. – Томск, 2013. – 51 с.
2. Галкин, Д. В. Digital Culture: методологические вопросы исследования культурной динамики от цифровых автоматов до технобиотварей [Электронный ресурс] / Д. В. Галкин // Междунар. журн. исслед. культуры. – 2012. – № 3. – С. 11–12. – Режим доступа: culturalresearch.ru. – Дата доступа: 24.09.2019.
3. Государственная программа развития цифровой экономики и информационного общества в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.mpt.gov.by. – Дата доступа: 24.09.2019.
4. Сергеева, И. Л. Трансформация массовой культуры в цифровой среде / И. Л. Сергеева // Культура и цивилизация. – 2016. – Т. 6, № 6А. – С. 55–65.
5. Соколова, Н. Л. Цифровая культура, или Культура в цифровую эпоху [Электронный ресурс] / Н. Л. Соколова // Междунар. журн. исслед. культуры. – 2012. – № 3. – С. 6–10. – Режим доступа: www.culturalresearch.ru. – Дата доступа: 24.09.2019.



Начало

Содержание



Страница 75 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

В. М. ГОРБАЧ

Брест, БрГТУ

Научный руководитель – **С. М. Восович**, кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры гуманитарных наук

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ В МИРОВОЗЗРЕНИИ ЛИЧНОСТИ

Ценностные ориентации человека являются важнейшей характеристикой его личности, поскольку определяют его отношение к окружающему миру, регулируют поведение человека. Осознавая собственные ценностные ориентации, человек ищет своё место в мире, думает о том, каков всё-таки его смысл жизни, ради чего он живёт, зачем он появился на этот свет, какие он видит перспективы и ставит перед собой цели.

С помощью таких размышлений и постановок целей человек понимает, что нет предела совершенству. В этой жизни нужно сравнивать «себя сегодняшнего» с «собой вчерашним», так как только таким образом можно развиваться, идти к запланированным целям и добиваться их, а если уж так получается, что вы провалили поставленное себе задание, то не стоит отчаиваться и разочаровываться. Главное – заново «стать на ноги» и идти дальше во что бы то ни стало.

Данные ориентации можно определить как выбор человеком материальных и духовных ценностей как объектов, определяющих его целенаправленную жизнедеятельность, весь образ жизни.

Ценностная ориентация всегда оказывается в сфере разветвлённых взаимоотношений между человеком и обществом (в отношении труда, коллектива, культуры, быта, досуга и т. п.). Именно она позволяет судить о степени воплощения социально необходимых норм, традиций, образцов поведения в собственном сознании. Ориентация человека на определённые ценности возникает в результате их предварительной положительной оценки [1].

Однако об ориентации на ту или иную ценность можно говорить только тогда, когда человек «запланировал» в своём сознании (или подсознании) овладение этой ценностью. А это человек делает, учитывая не только свои потребности, но



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 76 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

и свои возможности. Для отдельных индивидов путь формирования ценностной ориентации может быть направлен не от потребности к ценностям, а иметь прямо противоположную направленность.

Перенимая от окружающих людей взгляд на нечто как на ценность, достойную того, чтобы на неё ориентироваться в своём поведении и деятельности, человек может тем самым закладывать в себе основы новой потребности, которой раньше у него не было [2].

Всем нам прекрасно известно, что у каждого человека в жизни есть свои ценности, и поэтому мы можем сказать, что каждый человек уникальный по-своему как внешне, так и в осознании окружающего мира. Не все мы можем чётко ответить на вопрос «Каковы ваши ценности в жизни?». Люди постарше, скорее всего, ответят на этот вопрос без раздумий, а представители молодого поколения, скорее всего, задумаются. Если верить статистике, то у большинства людей в приоритете семья или карьера, кто-то, конечно, может сказать, что сначала карьера, а потом семья. Но в нашем мире нужно, скорее всего, выбирать. Эти две ценности равны между собой. Выбор возникает перед каждым человеком, и только один человек на тысячу получает всё одновременно.

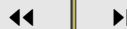
Мировоззрение включает в себя оценивание перспективы жизненных целей, умение выбора и чёткого объяснения своей позиции. Вы можете согласиться, что внятно донести людям и отстаивать свою точку зрения, увы, может не каждый, а этот навык формируется именно с правильным мировоззрением человека. На основе мировоззрения человек формирует главные ориентиры жизнедеятельности – цели, идеалы, критерии оценки и личного выбора, жизненные проекты и т. п., принимает те или иные жизненно важные решения. Их реализация и составляет смысл жизни человека. Также человек может ориентироваться на общество, это бывает, когда человек «теряет веру в себя», у него «опускаются руки». В таком случае человек начинает искать себе мотивацию, какого-то кумира или, скажем так, ищет «идеал». После того как человек нашел этот «идеал», он начинает ему подражать, видит в себе то, что мотивирует его становиться лучше.

Человек живёт в обществе, ставит перед собой цели и стремится их осуществить, ищет смысл жизни, своё предназначение в своей же деятельности. Исходя из того, в чём человек видит смысл своей жизни, какие цели преследует, какими средствами



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 77 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

пытается их достичь, т. е. на что направлены сущностные силы человека как деятеля, можно судить о самом человеке, о его ценностной сущности.

Ценностные ориентации характеризуются таким свойством, как направленность. Она позволяет человеку поставить именно те самые цели, которые также распределены по группам.

1. Направленность на себя.

Человек оценивает себя и при решении какого-то своего личного развития ставит цели, опирающиеся на его личность. Это может быть образование, возможно, изучение каких-то волнующих его научных тем, изучение и познание иностранных языков. Каждый человек занимается саморазвитием в силу его желания это делать и в силу своих возможностей.

2. Направленность на взаимоотношения.

С раннего возраста (как говорят, с песчицы) мы начинаем заводить знакомства, товарищей и друзей. Все эти дружеские связи держатся на взаимоотношениях, на том, как вы относитесь к тому или иному человеку.

3. Направленность на задание.

Это тоже не менее важная вещь в жизни людей. Многим людям не хватает организованности и ответственности при выполнении заданий даже на пути к своим целям. Таких людей я называю «слабые духом», они не могут собраться и выполнить нужное им задание, особенно если на кону стоит их авторитет, а ещё больше, зависит их жизнь.

Многолетние наблюдения исследователей позволили предположить несколько фаз процесса формирования ценностных ориентаций:

- первая фаза позволяет создать образ ценностного мира. На основе этого формируется понимание явлений окружающей действительности, происходит становление и развиваются ценностные ориентации личности во всех сферах жизни;
- вторая фаза – это фаза преобразования личности с помощью осознания ценностей. Это такой период в жизни, когда человек сосредоточивается на себе, познаёт себя, формирует самооценку, формируется образ «Я». На этой стадии играет роль самосознание и переоценка ценностей и происходит стабилизация. Исследователи назвали эту фазу «я-концепция».



Начало

Содержание



Страница 78 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

• третья фаза – это прогноз, проектирование, которое формирует и обеспечивает образ будущего. На этой стадии развития процесса ориентации происходит согласование, систематизация и выстраивание иерархии, собственной шкалы ценностей, системы ценностных ориентаций личности. В этой фазе формируется жизненная перспектива [3].

Хочу отметить, что все этапы развития ориентации и все фазы работают синхронно. Таким образом, ценностные ориентации представляют собой целостное, структурно сложное личностное образование, характеризующееся определёнными закономерностями. Все этапы формирования ценностей происходят в подростковом возрасте, личность принимает и оценивает себя, таким образом и формируется мировоззрение.

Список использованной литературы

1. Раитина, М. С. Ценности и ценностные ориентации, их формирование и роль в развитии личности [Электронный ресурс] / М. С. Раитина. – Режим доступа: econf.rae.ru. – Дата доступа: 06.11.2019.
2. Ценностные ориентации и их роль в жизни человека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: lybs.ru. – Дата доступа: 05.11.2019.
3. Интересы, ценностные ориентации, мировоззрение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: students-library.com. – Дата доступа: 06.11.2019.



Начало

Содержание

◀ ▶

◀◀ ▶▶

Страница 79 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

К. А. ДАШКОВСКАЯ

Минск, БГУ

Научный руководитель – **Е. В. Беляева**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии культуры

ЗНАЧЕНИЕ КОНЦЕПЦИИ ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ Н. ГАРТМАНА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИХ ОРИЕНТИРОВ ЛИЧНОСТИ

Фигура немецкого философа Н. Гартмана, уделившего внимание вопросу об объективном содержании нравственных требований, заповедей, ценностей, занимает видное место в этике XX века. Как феноменолог, он обращается к исследованию самих ценностей и их содержания. Реализацию этого направления он усматривает в материальной этике ценностей М. Шелера, которая осуществила синтез двух возникших на разной исторической почве противоположных основополагающих идей – кантовской априорности нравственного закона и ценностного многообразия, провозглашенного Ф. Ницше. Н. Гартман обосновывает возможность этики как науки, возможность этического познания, идя по стопам Ф. Brentano, Г. Rickert и М. Scheler [4].

Несмотря на безусловную значимость как самой феноменологической этики, так и работ Н. Гартмана для неё, их исследованию в русскоязычном сегменте философии уделяется незаслуженно мало внимания. Следует отметить в первую очередь фундаментальную монографию советского философа Т. Н. Горнштейн [3]. Некоторые аспекты творчества Н. Гартмана рассмотрены в статьях С. Бертолини [1] и Е. Келли [5], которые сосредоточены не на концепции Н. Гартмана, а на сравнении её с другими философскими учениями. В общем контексте феноменологии идеи Н. Гартмана анализируют С. Н. Земляной [4], С. Кирчин [6], У. Кригель [7]. В качестве существенного недостатка подобных статей следует выделить их чисто обзорный характер.

Цель данной работы состоит в выявлении значения концепции нравственных ценностей в феноменологической этике Николая Гартмана для формирования мировоззренческих ориентиров личности. Для этого необходимо раскрыть



Начало

Содержание



Страница 80 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

специфические характеристики нравственных ценностей в феноменологической этике и выявить специфику феноменологического метода познания ценностей. Всё это позволит поговорить о сущности и специфике моральных ценностей, которая позволяет им служить отправной точкой в формировании мировоззрения и целостной индивидуальной этической парадигмы, обладающей при этом определённой степенью объективности и не оторванной от реального мира.

В феноменологической этике ценности представляют собой сущности, образующие особое идеальное царство, отличное от общедоступного царства экзистенции – мира действительных вещей. Суть бытия ценностей та же, что и суть бытия идей: возможно их духовное усмотрение, улавливание, но не прикосновение к ним и не прямой взгляд на них. Поскольку ценности являются сущностями, постольку они обладают следующими специфическими характеристиками: их происхождение не зависит ни от вещей, ни от субъекта; они являются не пустой, бессодержательной формой, а содержанием, задающим качества вещей; они недоступны мышлению напрямую и могут быть усмотрены только особым ценностным чувством; они имеют характер абсолюта и принципа. Познание ценностей априорно, и личность есть лишь некая исходная точка, с бытием которой соотносятся ценности, оставаясь при этом независимыми от субъективных мнений или оценок. Нравственные ценности обладают идеальным в-себе-бытием, что означает независимость от мнения субъекта. Поскольку ценности абсолютны в своём существовании, невозможно изменение их содержания, манипуляция ими и их значимостью для человека. Как писал сам Н. Гартман по этому поводу, «сами ценности остаются неизменными, изменяется лишь взгляд на них». Абсолютность ценностей даёт человеку опору и прибежище от ценностного релятивизма, который был представлен, например, в философии Ф. Ницше. Для тех же, кто с ним не знаком, она является исходной точкой в формировании собственного взгляда среди плюрализма мнений, предлагаемого различными источниками в современном мире.

Открытием ценностей занимается философская этика, но это открытие вторично. Этика занимается исследованием того, что уже наличествует в нравственном сознании скрыто или явно. Первичное же открытие ценностей бессознательно, оно не структурирует и не анализирует, оно лишь позволяет смутно ухватить сам факт наличествования ценности. Философская этика занимается понятийным



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 81 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

оформлением и прояснением первичного ценностного чувства, которое проявляет себя во всём многообразии жизненных ситуаций. К примеру, человек, имеющий лишь некое смутное и неясное понятие о руководящих им ценностях (иногда даже не осознавая их таковыми), может и должен обратиться к работам в области этики для рефлексивного прояснения их содержания.

Априорное усмотрение, безусловно, основополагающее, но оно никогда не представлено в готовом виде и ищет для себя повод для актуализации, а потому ему зачастую требуются «пробуждающие» феномены. Такие феномены широко представлены во всех областях духовной жизни, которые касаются этических вопросов: в праве, мифе и религии, психологии и педагогике, искусстве. Взаимодействуя с любой из вышеперечисленных сфер человеческой жизни, индивид поневоле сталкивается и со сферой этики, пробуждая в себе ценностное чувство и открывая для себя мир ценностей, пронизывающий всё вокруг.

Многообразие ценностей подталкивает к построению их иерархии, однако для современной этики важное единство нравственного требования невозможно, так как в современном плюралистическом мире это приводит к догматизму в теории и авторитаризму на практике. В феноменологической этике основаниями классификации ценностей выступают отношения взаимосвязи и фундирования между различными видами ценностей, а существование иерархии доказывает сопряжённость первичного ценностного чувства с чувством иерархии. Эта объективная иерархия лежит в основании бесконечного многообразия ценностных отношений реального мира. Экспликация природы нравственных ценностей в феноменологической этике позволяет решить проблему единства и множественности ценностей.

Таким образом, значение концепции нравственных ценностей Н. Гартмана для формирования мировоззренческих ориентиров личности состоит, во-первых, в доказательстве их абсолютного характера; во-вторых, в раскрытии механизма познания ценностей, которые остаются неизменными в различных культурных ситуациях и к которым человек обращается как в повседневной жизни, так и в случае кризиса; в-третьих, в построении иерархии ценностей, на основе которой можно осознать многообразие ценностных отношений современного мира.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 82 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

Список использованной литературы

1. Bertolini, S. Dall'ontologia all'etica: Nicolai Hartmann e Roman Ingarden sulla fondazione della liberta personale / S. Bertolini // Rivista di filosofia neo-scolastica. – 2017. – An. 59, № 1. – P. 51–71.
2. Гартман, Н. Этика / Н. Гартман ; пер. с нем. А. Б. Глаголева. – СПб. : Владимир Даль, 2002. – 708 с.
3. Горштейн, Т. Н. Философия Николая Гартмана [Электронный ресурс] / Т. Н. Горштейн // Электронная библиотека «Полка букиниста». – 2006. – Режим доступа: polbu.ru. – Дата доступа: 23.04.2019.
4. Земляной, С. Н. Феноменология и этика / С. Н. Земляной // Этическая мысль. – 2004. – Вып. 5. – С. 172–200.
5. Kelly, E. Material Value-Ethics: Max Scheler and Nicolai Hartmann / E. Kelly // Philosophy Compass. – 2008. – Vol. 3. – P. 1–16.
6. Kirchin, S. Ethical phenomenology and metaethics / S. Kirchin // Ethical Theory and Moral Practice. – 2003. – Vol. 6. – P. 241–264.
7. Kriegel, U. Moral phenomenology: Foundational issues / U. Kriegel // Phenomenology and the Cognitive Sciences. – 2008. – Vol. 7. – P. 1–19.



Начало

Содержание



Страница 83 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

И. А. ДОРОШЕНКО

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Е. Н. Григорович**, кандидат социологических наук, доцент, доцент кафедры философии

МЕСТО СЕМЕЙНО-БРАЧНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В СИСТЕМЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ СОВРЕМЕННОЙ БЕЛОРУССКОЙ МОЛОДЁЖИ

С давних времён семья считалась важнейшей ценностью человека. Но в последнее время в стране произошли такие социально-экономические, психологические и культурные преобразования, которые не могли не сказаться на преобразовании семейно-брачного института. Современное общество породило новые модели брака, что, в свою очередь, повлекло необходимость более глубокого осмысления места семьи в системе жизненных ценностей людей в целом и молодёжи в частности. Этим и определяется актуальность данной темы.

Традиционно данная проблема изучалась в рамках народной педагогики. Но традиции и ценности семейно-брачных отношений постепенно потеряли свой смысл и значение, и данная проблема стала активно разрабатываться не только в педагогической науке, но и в рамках социологических и философско-этических исследований. Многочисленные исследования подтверждают тот факт, что в современном обществе нарушена культура психолого-педагогической подготовки молодёжи к созданию семьи. Следствием этого и является искажение брачно-семейных представлений у современной молодёжи, что влияет на качество семейных отношений в последующем.

Первоначально необходимо дать определение понятию «семья». Согласно «Словарю русского языка» С. И. Ожегова, семья – группа живущих вместе близких родственников либо это объединение людей, сплочённых общими интересами. В «Большой советской энциклопедии» утверждается, что семья – это основанная на браке или кровном родстве малая группа, члены которой связаны общностью быта, взаимной моральной ответственностью и взаимопомощью. А в «Новейшем философском словаре» читаем: «Семья – основанное на браке или кровно-



Начало

Содержание



Страница 84 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

родственных отношениях объединение людей, связанное хозяйственно-бытовой общностью и взаимной ответственностью; первичная социальная форма совместной жизни людей» [4].

Российский социолог А. И. Антонов определяет семью как основанную на единой общественной деятельности общность людей, связанных узами супружества – родительства – родства и тем самым осуществляющих воспроизводство населения и преемственность семейных поколений, а также социализацию детей и поддержание существования членов семьи [2].

С понятием «семья» тесно связано и такое понятие, как брак. «Брак – это исторически обусловленная, санкционированная и регулируемая обществом форма отношений между мужчиной и женщиной, устанавливающая их права и обязанности по отношению друг к другу, к детям и к обществу» [4].

Говоря о браке, важно понимать, что желание выйти замуж (жениться) и степень готовности к браку не одно и то же. По мнению учёных, морально-психологическая готовность человека к браку означает восприятие всего комплекса заказов и социальных норм поведения, которые регулируют семейную жизнь. Важно и правильное понимание роли семьи. В идеале семья должна обеспечивать психолого-физиологический комфорт, человек должен чувствовать свою полезность и значимость в ней. Важным моментом в готовности к браку является договорённость мужа и жены на деторождение. Ребёнок даёт своим родителям возможность проявления любви и самореализации, заставляет родителей повышать свой уровень образованности, сдерживать негативные эмоции, контролировать речь, манеры поведения и т. д.

Несмотря на произошедшие коренные перемены в нашей стране, большинство белорусов (88,3 %) по-прежнему считают семью одним из своих жизненных приоритетов [1]. Однако в современных условиях всё больше возрастает значение семьи и брака не как традиционных институтов, а как союзов, главное назначение которых – межличностное общение близких и заинтересованных друг в друге людей, совместное разрешение ими жизненных проблем, проведение свободного времени.

На современном этапе институт семьи и брака претерпевает значительные изменения, появляются альтернативы браку: широкое распространение получил так называемый «гражданский брак», практикуются гостевые браки, растёт



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 85 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

количество неполных семей и детей, родившихся у женщин, не состоявших в зарегистрированном браке; уменьшается средний размер семьи. Эти изменения имеют различные причины: одни связаны с распространением общемировых (прежде всего европейских) ориентаций в брачно-семейной сфере, другие обусловлены экономическими, политическими и социальными трансформациями нашего общества. Но, несмотря на данные негативные демографические тенденции, ценность самого понятия «семья» является перманентной.

Ценности – это факторы, которые человек считает для себя важными; основные элементы его морали, которыми он руководствуется в своей повседневной жизни на работе и дома. Ценности определяют также характер, отношения с окружающими, принимаемые решения.

В современном мире основными общечеловеческими ценностями являются семья, здоровье, образование, работа. Общечеловеческие ценности тесно связаны с личными ценностями человека, которые можно условно разделить на материальные и духовные.

Семейные ценности – культивируемая в обществе совокупность представлений о семье, влияющая на выбор семейных целей, способов организации жизнедеятельности и взаимодействия. Сторонники традиционных семейных ценностей часто придают традиционной семье статус единственной морально допустимой ячейки общества.

В общем плане о системе ценностей можно судить по иерархии приоритетных сфер жизнедеятельности человека. Анализ результатов исследований, проведённых в Республике Беларусь, позволяет выявить следующую иерархию ценностей белорусской молодёжи (в порядке уменьшения их значимости): семья, здоровье, работа, знакомые и друзья, свободное время (досуг), религия и политика.

В 2016 году аспирантом факультета философии БГУ Е. В. Бернгард было проведено исследование на тему «Ценностные ориентации студенческой молодёжи Беларуси на брак и семью». Участие в нём приняли около 600 студентов столичных вузов. Для молодых людей семья является наиболее приоритетной ценностью: 76,7 % от общего числа респондентов отметили ценность семьи (семья очень важна – 48,5 %, семья важна – 13,5 %, семья достаточно важна – 8,5 %). Несмотря на современную моду вступления в незарегистрированный брак, подавляющее большинство молодых



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 86 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

людей (80,7 %) считает, что проживающим вместе мужчине и женщине необходимо узаконить свои отношения. Среди основных условий счастливого брака молодые люди выделяют прежде всего супружескую верность, наличие детей, гармоничные сексуальные отношения, готовность обсуждать проблемы, возникающие между мужем и женой [3].

Важную роль в современной семье играют материально-прагматические факторы: высокий уровень дохода, обеспеченность хорошим жильем, проживание отдельно от родственников. При этом большинство молодых людей (90,5 %) считают, что оба супруга должны вносить материальный вклад в домашнее хозяйство. Самыми малозначительными условиями по-прежнему являются гомогенность религиозных и политических взглядов, а также происхождение супругов из одного социального слоя.

Значимость наличия детей как одного из важнейших условий счастливого брака тоже высока. По мнению подавляющего большинства молодежи, ребенку, чтобы быть счастливым, нужна полная семья (86,0 %). При этом значительным является число молодых людей, одобряющих женщин, рожающих детей и вне брака (46,8 %).

Важную роль в семье играют взаимоотношения родителей и детей. Родители помогают детям социализироваться в обществе, прививают определённые черты и образцы поведения. Среди первостепенных качеств, развитие которых у детей обязательно должно поощряться дома, молодёжь выделяет следующие: трудолюбие, чувство ответственности, хорошие манеры, терпимость и уважение к другим людям. Вместе с тем отмечается невысокая значимость таких качеств, как независимость, решительность и настойчивость, бережливость, экономность, но при этом около 80 % молодых людей считает послушание важным качеством.

Согласно Закону Республики Беларусь «О правах ребенка» (гл. 4-1 «Защита детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»), каждый ребёнок имеет право на защиту от информации, способной оказать негативное влияние на его здоровье, физическое, нравственное и духовное развитие, в том числе на защиту от информации, которая отрицает семейные ценности и формирует неуважительное отношение к родителям и (или) другим членам семьи. (Определения семейным ценностям закон, однако, не даёт.)



Начало

Содержание



Страница 87 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Сегодня вопрос о том, что происходит с институтом семьи, становится одним из самых актуальных. Это связано с тем, что любое общество обеспокоено возможностью деформации института семьи, которая может привести к непредсказуемым последствиям в будущем. Семья проявляет себя как функциональная система, обладающая высокой способностью к адаптации. Кризис традиционных форм семьи сопровождается активным поиском новых форм семейной жизни. По данным социологических исследований, ценность семьи занимает лидирующую позицию в структуре ценностных ориентаций молодого поколения Беларуси. Примечательным остаётся тот факт, что сегодня молодёжь ориентирована на семью с двумя детьми, а основными мотивами вступления в брак и создания семьи молодые люди считают рождение и воспитание детей, потребность в любви и признании, возможность чувствовать относительную стабильность. При этом белорусская молодёжь в большей степени ориентирована на семью в традиционном её понимании.

Список использованной литературы

1. World Values Survey sixth wave integrated data file, 2010–2014, v. 20150418.
2. Антонов, А. И. Социология семьи / А. И. Антонов, В. М. Медков // Пед. науки. – 2019. – № 1. – С. 200–202.
3. Бернгард, Е. В. Ценностные ориентации студенческой молодёжи Беларуси на брак и семью / Е. В. Бернгард // Пед. науки. – 2016. – № 2. – С. 63–67.
4. Семья [Электронный ресурс] // Новейший философский словарь. – Режим доступа: gufo.me. – Дата доступа: 08.11.2019.
5. Энциклопедический социологический словарь / общ. ред. акад. РАН Г. В. Осипова. – М. : Изд-во ИСПИ РАН, 1995. – 939 с.



Начало

Содержание



Страница 88 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

О. Ф. ЖУРАВСКАЯ, К. В. МЕЛЬНИК

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **Г. Ф. Бедулина**, кандидат социологических наук,
доцент, доцент кафедры экономической социологии

ВЛИЯНИЕ МАССОВОЙ КУЛЬТУРЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ

Массовая культура сегодня стала не только важнейшим фактором современного общества, но и пространством научной рефлексии и теоретизирования в различных областях гуманитарного и социального знания – культурологии, истории, философии, социологии и мн. др. Так как сами традиционные академические дисциплины находятся в динамическом состоянии и постоянно меняются и дополняются, растут междисциплинарные связи, появляются новые дисциплины и методы, трудно определить главную область знания, в которой проблемы массовой культуры были бы разработаны наиболее полно и тщательно.

В то же время разработка теоретических проблем массовой культуры весьма актуальна с точки зрения потребностей современного образования, других сфер деятельности, где свободная ориентация в особенностях становления и функционирования массовой культуры является одним из приоритетных признаков профессиональной компетентности специалиста [3, с. 57].

Начиная с момента вступления личности во взаимоотношения с другими индивидами в социальной среде, происходит внедрение её в массовую культуру и косвенное воздействие на неё. Каждый человек способен повлиять на формирование приоритетных целей развития общества, с которым он взаимодействует. Массовая культура реализует своё предназначение через систему норм и ценностей, а также через все сферы общества: экономическую, политическую, социальную и др.

Большое влияние на сознание человека оказывает преобладающий образ мыслей и моделей поведения, который формирует непосредственно массовая культура. В отличие от элитарной, она не предполагает интеллектуальных вложений и получения определённого уровня знаний. Она так или иначе подгоняет массы под сложившиеся стереотипы и установленные нормы поведения. Но при этом сама



Начало

Содержание



Страница 89 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

ценность массовой культуры состоит в том, что она отражает реально сложившуюся картину развития социальных идеалов. На её содержание главным образом влияют ежедневные события, стремления и потребности, которые составляют повседневную жизнь общества.

Массовая культура является своего рода проводником универсальных, шаблонных моделей, способствующих, с одной стороны, интеграции мирового культурного пространства, а с другой – стиранию национальных границ и этнокультурной идентичности. В связи с этим выявление типологических черт массовой культуры, на основе которых возможно определение общего механизма функционирования стандартных, универсальных паттернов и их воздействие на личность и национальные культуры, является актуальным [4, с. 255].

Проблема влияния массовой культуры на формирование мировоззрения личности является одной из самых актуальных, обсуждаемых и важных в обществе. Понятие «массовая культура» получило широкое распространение в обыденном и научном дискурсах, однако его содержание постоянно меняется и дополняется новыми смыслами, отражающими разнообразные аспекты в определении массовой культуры в жизнедеятельности личности и социума.

Массовая культура – культура, приспособленная к вкусам широких масс людей. Она технически тиражируется в виде множества копий и распространяется при помощи современных коммуникативных технологий. Сам термин «массовая культура» впервые был введен немецким философом М. Хоркхаймером. Х. Ортега-и-Гассет в своей широко известной работе «Восстание масс» выводит понятие «масса» из понятия «толпа». Толпа в количественном и визуальном отношениях – это множество, а множество с точки зрения социологии и есть масса.

С изменением окружающего мира меняется и личность, трансформируются её сознание, взгляды на окружающую действительность и идеи.

Одним из факторов, определяющих необходимость обращения к проблеме влияния массовой культуры на личность, является устоявшаяся тенденция к сложившимся образам в общественном сознании, которые усиливаются в результате действий средств массовой информации в условиях разрушения элементов массовой культуры и глобализации информационных потоков. Массовая культура представляет собой невозвратный процесс изменения традиционных



Начало

Содержание



Страница 90 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

мировоззренческих установок и формирования новых, глобальных изменений, которые происходят в сфере морали личности. Поэтому разработка концепции отношений между массовой культурой и индивидуальной личностью становится весьма актуальной в современном мировом обществе.

Именно культурной среде, в которую человек входит с момента рождения и находится в ней постоянно, человек обязан своей уникальной индивидуальностью. В свою очередь, культура реализуется благодаря целенаправленной и осознанной деятельности человека, имеющей как раз тот самый индивидуальный характер. Но индивидуальность не является всеобъемлющим, затрагивающим всю сущность человеческого бытия определением. Личность как призма пропускает через себя некую модель культуры. Индивид становится личностью по мере своего взаимодействия с культурой и её разнообразием. Человек, будучи включённым в практическую деятельность, в обучение и воспитание, в различные сферы социальной деятельности, становится носителем общественной жизни, представителем коллектива и социальной группы [2, с. 59].

Взаимоотношения между личностью и обществом достаточно сложны и имеют много вариантов, но в основном они должны быть такими, чтобы общество способствовало развитию самой личности человека, его мировоззрения.

Массовая культура способствовала созданию целой индустрии досуга – производству аудио- и видеопродукции. Большое значение в связи с этим приобретает реклама. Кроме информации о продукции массовой культуры, реклама дает возможность популяризировать различные товары, используя образы кумиров кино, мировых артистов, телевидения и музыки. Произведения массовой культуры способствуют удовлетворению многих духовных и социальных потребностей человека, не требуя больших материальных затрат.

Влияние массовой культуры на становление личности, формирование индивидуальности и в целом на жизнь человека весьма противоречиво. Массовая культура, как и все явления, имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Несмотря на существование различных точек зрения на её предназначение, она стала неотъемлемым элементом жизни, влияющим на повседневное бытие миллионов людей, формируя их потребности, идеалы, стандарты поведения и деятельности в современном обществе [1, с. 79].



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 91 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Таким образом, можно сделать вывод, что массовая культура – это феномен современности, порождённый определёнными социальными и культурными сдвигами и выполняющий ряд достаточно важных функций. Массовая культура имеет как негативные, так и позитивные аспекты в развитии и становлении личности. Не слишком высокий уровень её продукции и главным образом коммерческий критерий оценки качества произведений не отменяют того очевидного факта, что массовая культура предоставляет человеку невиданное ранее изобилие символических форм, образов и информации, делает восприятие мира многообразным, оставляя за потребителем право выбора «потребляемого продукта». К сожалению, потребитель не всегда выбирает лучшее.

Список использованной литературы

1. Андреева, Г. М. Социальная психология : учеб. для высш. учеб. заведений / Г. М. Андреева. – М. : Наука, 1994. – 204 с.
2. Лебон, Г. Психология народов и масс / Г. Лебон. – СПб. : Макет, 1995. – 311 с.
3. Массовая культура : учеб. пособие / К. З. Акопян [и др.]. – М. : Альфа-М : ИНФРА-М, 2004. – 304 с.
4. Фрейд, З. Психология масс и анализ человеческого «Я» / З. Фрейд. – Минск : Азбука, 1921. – 150 с.



Начало

Содержание



Страница 92 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Н. С. ЛАГОДИЧ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **А. В. Климович**, кандидат философских наук,
доцент, доцент кафедры философии

ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОГО РЕЛИГИОЗНОГО РЕНЕССАНСА В ПОСТСОВЕТСКИХ ОБЩЕСТВАХ (НА ПРИМЕРЕ БЕЛАРУСИ И РОССИИ)

Религиозная сфера – один из тех компонентов общества, который всегда находится под пристальным вниманием. Эта сфера – своеобразный «барометр» общественных настроений в стране. По колебаниям уровня религиозности, конфессионального состава общества социологи судят о том периоде, который переживает общество в целом. Философы, используя этот же материал, говорят об уровне рациональности в обществе, анализируют уровень терпимости, отношение к науке и т. д. Поэтому изучение религиозности общества важно не только само по себе, но и в связи с другими проблемами [3].

На рубеже 1980-х – 1990-х годов в условиях идейной трансформации постсоветского общества сложился феномен «религиозно-церковного ренессанса». Это понятие используется как метафорическое обозначение существенных трансформаций в религиозно-конфессиональной сфере, нашедших отражение в росте формальной религиозной самоидентификации населения и отчасти числа реально верующих, в увеличении количества действующих религиозных организаций, в усилении позиций религии в общественном сознании, а церковных институтов – в социальной жизни общества; в использовании религиозного фактора в идеологической деятельности. «Религиозно-церковный ренессанс», как антитеза ситуации периода советского государственного атеизма и возрождение ряда традиций идеологии Российской империи, может рассматриваться как «религиозно-церковная реставрация» [10].

Крах СССР ознаменовался возвращением утраченных церковью позиций. Долгое время религия считалась устаревшим институтом общества, и её роль существенно прижималась. Научно-технический прогресс способствовал развитию атеистических



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 93 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

взглядов, оставляя всё меньше спорных моментов между наукой и религией, вытесняя религию на периферию общественного сознания [3]. Возрождение религиозности было подготовлено в годы перестройки, когда издавалось большое количество литературы, проводились тематические телепередачи. Официальный атеизм советской эпохи сменился противоположными тенденциями, среди которых можно выделить следующие черты современного «религиозного ренессанса»:

- 1) постепенное уменьшение религиозного плюрализма в пользу нескольких традиционных конфессий;
- 2) тесная связь с дореволюционной религиозной традицией;
- 3) попытки религиозных организаций проникнуть в светские институты, придать теологии научный статус;
- 4) критически-реваншистское отношение к советской культуре [3].

В качестве исходной точки процесса изменения религиозной политики обычно рассматривается встреча Генерального секретаря ЦК КПСС М. Горбачёва с Патриархом Московским и Всея Руси Пименом и другими церковными иерархами в апреле 1988 года в преддверии празднования 1000-летия Крещения Руси, которое было отмечено не только на церковном, но и на государственном уровне. Вслед за этим в 1989 году прошли торжества, связанные с памятными датами истории российского мусульманства – 1100-летием принятия ислама народами Поволжья и 200-летием Оренбургского Магометанского Духовного Собрания [1].

Решающее значение в плане институционализации религиозных структур на территории Российской Федерации имел Закон «О свободе вероисповеданий», принятый Верховным Советом РСФСР 25 октября 1990 года. Данный законодательный акт ликвидировал органы государственного политико-идеологического контроля над религиозной жизнью, снял ограничения на религиозную деятельность, ввёл упрощённую процедуру регистрации религиозных объединений, которые получили статус юридического лица. Результатом стали рост числа религиозных объединений, укрепление позиций существовавших ранее и возникновение новых религиозных центров и структур [1].

Наиболее развитой институциональной структурой в России обладает Русская Православная Церковь: число её религиозных организаций с 1990 по 2019 год возросло с 3442 до 18 550 [8]. С начала 1990-х годов имели место попытки



Начало

Содержание



Страница 94 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

создания параллельных церковных структур со стороны разного рода православных объединений, отколовшихся от Русской Православной Церкви. Диссидентствующие структуры были немногочисленны и маловлиятельны. В совокупности все их общины в сравнении со структурами Русской Православной Церкви составляли незначительную часть [1]. В июне 2007 года произошло восстановление канонического общения между Московской Патриархией и Синодом Русской Православной Церкви за рубежом. Абсолютное доминирование среди православного населения России Московского Патриархата сохраняется и продолжает неуклонно возрастать.

Из других христианских религиозных объединений значительно выросло число протестантских общин крупнейших деноминаций – с 1761 в 1990 году до 4051 в 2019 году [8]. Это касается баптистов, евангельских христиан, адвентистов, пятидесятников, христиан веры евангельской. Можно отметить появление достаточно большого числа общин ряда течений протестантизма, которых к началу 1990-х годов в России практически не было, прежде всего методистов и пресвитериан. Число своих общин на территории Российской Федерации заметно увеличили Римско- и Греко-католическая церкви (с 34 до 245) [8]. Число старообрядческих общин, представленных различными течениями поповских и беспоповских толков, сейчас составляет 387 [8].

Однако конфессиональные структуры практически всех вышеперечисленных вероисповеданий в общей картине религиозной жизни России занимают скромное место. Высокие темпы роста количества религиозных объединений демонстрируют нехристианские религии: за прошедшие 30 лет численность исламских объединений возросла с 914 до 5954, иудейских – с 34 до 268, буддистских – с 16 до 269 [8].

Особенным явлением религиозной жизни России с начала 1990-х годов стало появление новых движений. К ним относят комплекс разнообразных духовно-религиозных новообразований, возникших в последней четверти XX века. В их разряд могут включаться некоторые религиозные течения, восходящие к XIX веку (мормоны и свидетели Иеговы). Для собирательного обозначения феномена нетрадиционной религиозности используется наименование «Нью Эйдж» (New Age), которое не является строго понятийным, а носит символический характер. В составе новых религиозных движений выделяют псевдохристианские, которые



Начало

Содержание



Страница 95 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

иногда именуют течениями «маргинального протестантизма» (мормоны, свидетели Иеговы, Новоапостольская церковь, Церковь Христа, Церковь Объединения), неоориентальные (Сознание Кришны, вера Бахаи), «научные» религии (Церковь саентологии), неязыческие и «коммерческие» культы [5, с. 377–380].

Таким образом, религиозный ренессанс в России шёл весьма активно на протяжении 30 лет.

С момента получения Республикой Беларусь политической независимости в 1991 году она прошла через глубокие социально-экономические и культурные трансформации, пережив стремительное духовное возрождение, в результате которого была восстановлена религиозная сфера общества. Большинство населения республики в условиях социально-экономического кризиса и идеологического вакуума начала 90-х годов XX века, утраты моральных ориентиров начало поиск новых ценностных установок и ориентиров прежде всего в сфере религиозного сознания [7].

Существенным фактором возрастания религиозности является духовный кризис, сотрясающий современное общество. Внутренние потребности людей, не подверженных нравственным порокам, правило «жить по совести», доброжелательное отношение к другим людям, помощь другим в решении проблем личного и общественного бытия усиливают стремление многих к религиозному миропониманию, к восприятию религиозных духовно-нравственных ценностей. Однако, признавая, что общество переживает глубокий духовный кризис, только четверть белорусов связывают этот кризис с отсутствием веры [4].

В рамках «Программы развития конфессиональной сферы, национальных отношений и сотрудничества с соотечественниками за рубежом на 2011–2015 годы» Информационно-аналитическим центром при Администрации Президента Республики Беларусь в 2014 году проведено социологическое исследование проблем национальных отношений и этноконфессиональной ситуации в стране. По мнению большинства населения, в Беларуси нет дискриминации по религиозному признаку (90 % ответов). Результаты опроса свидетельствуют, что 94,5 % населения относят себя к различным конфессиям – православной (84 %), католической (8,5 %). Не считают себя приверженцами религиозных направлений 5,5 % граждан [6].



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 96 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

В республике идет процесс стабилизации уровня религиозности населения. Проявляется интерес к исторически традиционным конфессиям, прежде всего к православию и католицизму. Активизировалась деятельность данных конфессий в социальной и благотворительной деятельности, их участие в общественной жизни республики и регионов, духовном возрождении общества [4].

За постсоветский период Беларусь сформировалась как поликонфессиональная страна, в которой действуют 25 зарегистрированных конфессий, пять из которых законодательно определены как традиционные и культууроформирующие: православие, католицизм, лютеранство, иудаизм, ислам. Согласно сведениям уполномоченного по делам религий и национальностей Республики Беларусь на 1 января 2019 года, в стране преобладали следующие общины: Православной Церкви (1698 приходов); протестантских церквей разной направленности (1033 общины); Римско-католической Церкви (499 парафий). Заметны по количеству общин, но значительно уступают: иудеи (различные ветви) (53 общины); старообрядцы (34 общины); мусульмане (24 общины) [9].

Кроме Свидетелей Иеговы и некоторых евангелических церквей, все перечисленные религиозные организации имеют давнюю историю на территории Беларуси. Современный конфессиональный состав страны – восстановленная досоветская полифония религиозных традиций со своими устойчивыми доминантами (православие с X века, католицизм официально с конца XIV века) и долгожителями (старообрядчество с XVII века, лютеранство с XVI века, ислам с конца XIV века, иудаизм с XIV века, евангелизм с конца XVII – начала XVIII века).

Согласно социологическим данным, уровень религиозности в стране умеренный: порядка 50–60 % населения заявляет о своей религиозной позиции. Значительное численное превосходство зафиксировано за православием – 72–86 % от религиозного населения, в силу чего оно признано доминирующей конфессией [2]. По результатам опросов 1990–2000-х годов выявлены мировоззренческие (с точки зрения религиозности/нерелигиозности) ориентации современного белорусского населения, его основные конфессиональные предпочтения. В плане мировоззренческих позиций религиозными на протяжении периода 1990–2000-х годов считали себя около 50–60 % населения, неопределённо-религиозными – 5–10 %, неопределившимися – 20–30 %, нерелигиозными – 12 % [2].



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 97 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

К концу 2000-х годов религиозность в Беларуси восстановилась в статусе органической составляющей общественной жизни, сложилась в своей поликонфессиональной структуре. Сформировавшиеся ранее религиозные потребности белорусского общества в значительной мере удовлетворены и нуждаются в углублении и расширении ценностно-смысловых ориентиров [2].

В процессе возрождения религиозная сфера Беларуси приобретала иную по сравнению с досоветским периодом структуру. Изменялись её демография, география, степень институционализации, соотношение численности последователей и количества организаций в конфессиях и др. Беларусь является умеренно религиозной поликонфессиональной страной с мягким государственным контролем над религиозной сферой, сдержанной политикой фаворитизма (в отношении православной церкви) и слабым общественным управлением внутри религиозной сферы [2].

Таким образом, можно утверждать, что религиозный ренессанс в Беларуси проходил так же активно, как и в России. Количество конфессий выросло с 8 в 1988 году до 25 в настоящее время. Наиболее многочисленны Белорусская Православная Церковь, Римско-католическая Церковь, протестантизм различных направлений – как по приходам, так и по количеству адептов. Государственная политика направлена на сотрудничество и мирное сосуществование всех конфессий.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 98 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

Список использованной литературы

1. Гаврилов, Ю. А. Религиозный ренессанс в России: динамика и качественные характеристики [Электронный ресурс] / Ю. А. Гаврилов, А. Г. Шевченко // Россия и соврем. мир. – 2019. – Режим доступа: cyberleninka.ru. – Дата доступа: 08.11.2019.
2. Карасева, С. Г. Религиозная ситуация в современной Беларуси: понятие, источники данных, основные характеристики [Электронный ресурс] / С. Г. Карасева. – 2019. – Режим доступа: elib.bsu.by. – Дата доступа: 11.11.2019.
3. Конопкин, А. М. Религиозный ренессанс в постсоветской России [Электронный ресурс] / А. М. Конопкин, М. М. Медиев // Поволж. пед. поиск : науч. журн. – 2019. – Режим доступа: readera.org. – Дата доступа: 10.11.2019.
4. Круглова, Г. А. Государственно-конфессиональные отношения в современной Беларуси [Электронный ресурс] / Г. А. Круглова. – 2019. – Режим доступа: cyberleninka.ru. – Дата доступа: 11.11.2019.
5. Логинов А. В. Власть и вера: Государственные и религиозные институты в истории и современности / А. В. Логинов. – М. : Большая Рос. энцикл., 2005.
6. Морозова, С. А. Религия / С. А. Морозова // Ценностный мир современного человека: Беларусь в проекте «Исследование европейских ценностей» / под ред. Д. М. Булышко, А. Н. Данилова, Д. Г. Ротмана. – Минск, 2013. – С. 126–149.
7. Новикова Л. Г. «Религиозный бум» в Беларуси: миф или реальность / Л. Г. Новикова // Социология. – 1999. – № 2. – С. 29–36.
8. Православие в цифрах: сколько храмов и духовных организаций у РПЦ [Электронный ресурс]. – 2019. – Режим доступа: grosh-blog.ru. – Дата доступа: 10.11.2019.
9. Религиозные общины в Республике Беларусь [Электронный ресурс] // Уполномоченный по делам религий и национальностей Республики Беларусь. – 2019. – Режим доступа: belarus21.by. – Дата доступа: 12.11.2019.
10. Старостенко, В. В. Тенденции и особенности конфессиональных процессов в Беларуси периода «религиозного ренессанса» [Электронный ресурс] / В. В. Старостенко // Электронный архив библиотеки МГУ имени А. А. Кулешова. – 2019. – Режим доступа: libr.msu.by. – Дата доступа: 09.11.2019.



Начало

Содержание



Страница 99 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

В. Г. МИТЬКО

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Е. Н. Григорович**, кандидат социологических наук,
доцент, доцент кафедры философии

ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВА НА ФОРМИРОВАНИЕ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ЛИЧНОСТИ

В данной статье ставится цель показать, как эстетическое воспитание влияет на формирование мировоззрения личности, способствует всестороннему и гармоничному её развитию. Эта цель и определяет содержание данной работы.

Своими корнями искусство уходит в далёкое прошлое. Почему оно появилось? Человеку потребовалось выразить личные переживания, которые, как оказалось, были свойственны для многих людей. Различные жизненные впечатления требовали выхода, реализации. Вот и возникло такое явление, как искусство. Оно выражало отдельные состояния характера в определённые моменты жизни и соединяло переживания отдельного человека и всего общества. Искусство – это важная часть духовной и общей культуры человека. Благодаря искусству (музыке, литературе, театру, кино, живописи), человек не только получает эстетическое удовольствие, но и духовно развивается, совершенствуется. Значимость произведений искусства проверяется жизнью.

Сегодня особенно важно формировать глубокое понимание характера современных задач, прочное мировоззрение, принципиальность, высокую культуру, ответственное отношение к делу и обогащать духовный мир человека. Немалую роль в этом деле играет искусство. Без глубокого осмысления происходящих в обществе перемен, без правильной их оценки невозможно создание высокоидейных художественных произведений, правдиво отражающих современную жизнь. А. И. Герцен считал «искусство одним из ярчайших проявлений активности людей» [5, с. 4]. Искусство представляет собой органичную систему сочетания рационального и эмоционального, их переплетения в выражении человеческого начала. Оно выражает не только смысл человеческого существования, но и систему ценностей, в мире которых и осуществляется реальное человеческое бытие. В современном мире, где события определяются логикой, именно искусство и



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 100 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Философия дает возможность выразить человеческое присутствие и ощутить человеческое измерение мира. Что касается философии, то одним из ключевых понятий, связанных с ней, является мировоззрение. Мировоззрение оказывает огромное влияние на формирование активной жизненной позиции человека. И в этом аспекте важное место занимает искусство как форма духовной деятельности, содержащая идеологические элементы, через которые можно повлиять на содержание мировоззрения человека, соприкасающегося с искусством. Изучение возможностей воздействия искусства на мировоззрение личности важно потому, что вопрос касается одного из решающих направлений воспитания личности человека. В сфере воспитания нет задач малосущественных, второстепенных. Нам важно не выпускать из виду ни одной из сторон формирования личности нашего современника, чтобы не нанести урон всему делу воспитания. Наша тема актуальна в деле воспитания как человека вообще, так и молодежи в частности. Именно молодежь чаще соприкасается с искусством в силу возрастных психологических особенностей, когда большой эффект приносит не столько теоретическая система, сколько конкретно-чувственная, образная система художественного произведения; через искусство она принимает как жизненную позицию те представления и взгляды, которые оно содержит в себе и передает читателю, зрителю, слушателю.

Искусство обобщает явления жизни, через индивидуальное, личное переживание выражает мысли и чувства, характерные для многих современников. Так, например, в «Думе» М. Лермонтов выразил чувства целого поколения людей своего времени. Всякое личное переживание только тогда становится фактом искусства, когда оно является художественно совершенным выражением чувств и мыслей, типичных для многих людей. Искусству свойственно и обобщение конкретного, и художественный вымысел. Чем более талантлив поэт, писатель, художник, музыкант, тем богаче его духовный мир, чем более глубоко он проникает в мир переживаний других людей, тем больших высот достигает в своём творчестве. В нашем сознании создаётся законченный образ – переживание, т. е. состояние характера, образ духовного мира человека, оказывающий огромное влияние на формирование личности.

Мировоззрение и искусство совпадают определенным образом в цели отражения. Природа, общество, личность в равной степени интересны и для ученого, и для художника, стремящихся понять их смысл и решить мировые загадки. И если



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 101 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

мировоззрение вполне способно стать руководством к изучению мира и общества для конкретных наук, то искусство вполне может быть руководством для действенного и активно творческого преобразования мира человека, который этим искусством воспитывается. А это говорит уже о совпадении целей.

Мы считаем, что одним из самых главных элементов искусства, влияющим на мировоззрение личности, является художественная литература. Именно на литературном материале легче всего проследить влияние искусства на личность. Воздействие художественного произведения на мировоззрение личности начинается уже с того момента, когда открыто выраженная философская позиция автора становится средством формирования мировоззренческих знаний личности. В центре литературы (как и вообще искусства) стоит изображение человека во всей полноте его материальной и духовной жизни. «М. Горький предлагал называть художественную литературу человековедением... Если в других видах искусства художник может достигнуть большей осязаемости и зримости изображения явлений жизни, то в литературе писатель располагает возможностью всесторонне показать в человеке и то, что не может увидеть зритель на картине или слушатель в театре, представить действие, длящееся во времени, и может переносить действующих лиц своего произведения в различные эпохи и в любые города и страны» [4, с. 68], тем самым расширяя познавательные интересы и обогащая духовный мир человека. Образность живописного произведения более или менее схожа с образностью литературного произведения, и только специфические изобразительные средства живописи делают особенным путь, по которому картина художника, её содержание приходят к мировоззрению зрителя. Иное дело музыка, особенно непрограммная, где литературной основы нет. Мы здесь сами можем только декларативно утверждать, что музыкальное произведение глубочайшим образом воздействует на мировоззрение человека, но перейти от общего утверждения к дальнейшему исследованию механизма воздействия музыки на мировоззрение личности мы не готовы, хотя хорошо представляем, насколько интересен и важен этот анализ.

Часто в произведениях искусства есть система, которая воздействует на мировоззрение личности именно в силу того, что в этих произведениях реально присутствует и эмоциональное переживание мира, и художественно упорядоченное изображение природы, общества и человека.



Начало

Содержание



Страница 102 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть



Есть произведения искусства, которые не расширяют духовного кругозора человека, не добавляют ему эстетического удовольствия, т. е. эмоционально бедны или воздействуют на чувства, уничтожая личность. И важной особенностью искусства является то, что оно включено в борьбу с некоторыми негативными явлениями жизни, и в этой включенности надо видеть еще один важный момент, который мы будем называть доверием к искусству. Если бы искусство отражало только положительные факты действительности, описывало бы только положительных героев, в то время как в жизни бывают и трудности, то могло бы создаться впечатление об оторванности искусства от реальной действительности. Борьба художников против недостатков помогает читателю, зрителю, слушателю понять и увидеть ответственность искусства перед обществом, его честность, принципиальность и действенность тех положительных идеалов, которые утверждаются произведениями искусства.

На основе проведенного анализа можно сделать следующий вывод: искусство не просто вторгается в социальную жизнь с её большими и малыми проблемами – искусство «знает и понимает чувства и страсти человеческие и вызываемые ими поступки, оно видит также и их причины» [3, с. 19] и активно воздействует на формирование личности: оно и импульс к познанию нового, к творчеству, и способ формирования ценностно ориентационных критериев, и способ воспитания, общения, и возможность получить эстетическое наслаждение, привить вкус, реализоваться как неповторимая личность, выстроить свой образ мира.

Список использованной литературы

1. Володин, Э. Ф. Искусство и мировоззрение / Э. Ф. Володин. – М. : Изд-во МГУ, 1982. – 171, [3] с.
2. Диденко, В. Д. Искусство и философия / В. Д. Диденко. – М. : Знание, 1986. – 63 с.
3. Русская литература XX века. Дооктябрьский период : хрестоматия / сост. Н. А. Трифонов. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 1971. – 640 с.
4. Краткий словарь литературоведческих терминов : кн. для учащихся / ред.-сост. Л. И. Тимофеев, С. В. Тураев. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 1985. – 208 с.
5. Палеева, Н. Н. Проблема личности в русской классической драматургии: философские аспекты / Н. Н. Палеева. – М. : Искусство, 1992. – 158 с.

Начало

Содержание



Страница 103 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

А. А. МУХА

Брест, БрГТУ

Научный руководитель – **С. М. Восович**, кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры гуманитарных наук

ТРАНСФОРМАЦИЯ ЦЕННОСТЕЙ НАСЕЛЕНИЯ НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ В КОНЦЕ XX ВЕКА

В XX веке силой, с которой считалось всё мировое сообщество, был СССР. Советский Союз как социально-геополитический проект до сих пор вызывает неоднозначные оценки. Идеологическая модель советского государства основывалась на принципах коллективизма и интернационализма. Среди важнейших из них были патриотизм, справедливость, солидарность, профессионализм, трудолюбие, взаимопомощь. Все эти ценности были отражены в «Моральном кодексе строителей коммунизма». Идеино-нравственным воспитанием занимались все государственные и социальные институты, начиная от официальной пропаганды и заканчивая учреждениями образования и культуры. Такую же задачу ставили перед собой и общественные организации: профсоюзы, комсомол, пионерская организация.

Нравственные ценности населения выросли, когда началась Великая Отечественная война. Люди добровольцами записывались на фронт. В горниле войны окреп советский характер основной массы населения. Патриотизм, вера в победу стали главными ценностями населения. Простые люди не приняли навязываемые им предложения врагов к сотрудничеству. Они выбирали сопротивление – шли в подполье, в партизанские отряды. На фронте грудью закрывали амбразуры вражеских дотов, направляли горящие самолеты на фашистские колонны. Ценностным ориентиром здесь была победа даже ценой собственной жизни.

Также можно привести пример наивысшей социальной активности тринадцати сотрудников Всероссийского института растениеводства в блокадном Ленинграде. За Вавиловскую коллекцию семян, которая составляла десятки тонн зерна и тонны картофеля, ленинградские учёные заплатили ценой собственных жизней. Умирали голодной смертью, не прикасаясь к коллекции.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 104 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

В 1991 году пала одна из сверхдержав – СССР. Это привело к серьёзной трансформации ценностей населения постсоветского пространства. Крах тоталитарной системы в Советском Союзе, очевидные достижения и преимущества западной технологии, высокий уровень жизни в условиях рыночной экономики – всё это способствовало утверждению в общественном сознании ориентации на капитализм как единственно возможную социальную перспективу [1, с. 97].

Сдвиги и перемены в обществе и в общественном сознании привели к трансформации смысложизненных ценностей и идеалов. Разрушение ценностных систем привело к негативным последствиям: деградации, аномальности некоторых людей, жизненный стержень которых сломался. Дискредитация устоявшихся систем ценностей привела к росту преступности, алкоголизму, наркомании.

Учёные с тревогой говорят об антропологической катастрофе как более опасной, чем экологическая и демографическая. Человек теряет человеческое, измельчается, духовно оскудевает.

В некоторых странах постсоветского пространства сложилась система монетократии – власти денег. В её властных структурах доминируют люди с коммерческим, а не с государственным мышлением, «низкие мужи» (если прибегнуть к терминологии Конфуция). Для таких людей деньги не просто функциональная вещь, средство. Для основной массы её представителей деньги – это бог, абсолютная ценность: «... они считают, что при помощи денег можно решить любые проблемы, в том числе и метафизические...», т. е. деньги – это не просто инструмент для решения каких-либо вопросов, это кардинальная характеристика человека, имманентная ему» [2, с. 11].

Информационный взрыв, новые коммуникационные сети обернулись в наше время давлением на все человеческие органы чувств. Вместе с тем ныне утвердились технологии промывания мозгов. Цель их – формирование нужного типа сознания, ценностных установок и стереотипов поведения людей.

В мировоззрении и мироощущении людей происходят глубинные сдвиги, трансформации, изменения. Например, люди всегда знали, что существуют тёмные иррациональные силы бессознательного. Однако общество относилось к этим сторонам жизни недоброжелательно, репрессивно. Теперь же, напротив, данные феномены человеческого поведения становятся доминирующей темой



Начало

Содержание



Страница 105 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

средств массовой коммуникации, художественного творчества, культивируются и поощряются [3, с. 56].

Сейчас возникают глобальные противоречия, которые требуют глубокого философского осмысления. В какой-то степени меняется мировоззрение личности, её ценностные ориентации. Жизненно важно понимание места человека в технизированном мире, воздействия компьютеризации и информатизации общества на духовную культуру и ценности.

Внешнее бытие человека многообразно и ярко, однако он сам становится всё более опустошённым, всё более внутренне безликим и бесцветным. Человек в действительности всё менее способен к самостоятельному решению проблем: как отдыхать, ему советуют туристические фирмы, как одеваться – определяет мода, кем работать – рынок, как вести себя – имиджмейкер, как жить – психоаналитик [3, с. 71].

Человек, которому внушают, что главной целью его существования является бесконечное повышение комфорта его жизни, вряд ли сможет дать ответы на жёсткие вызовы современности, вряд ли сможет оказаться способным к преемственности и продолжению социальной эволюции.

К сожалению, сегодня, как и в эпоху первоначального накопления капитала, человеческая алчность, эгоизм, вирус потребительства, недальновидность берут неизбежно верх над всеми остальными ценностями.

Жизнь у части населения постсоветского пространства в наши дни не стала безопаснее и счастливее, здоровее и благополучнее. В настоящее время перед человеком стоит задача оставаться субъектом социальных процессов, а не винтиком мегамашины, быть в полной мере человеком, а не антропоидным существом с полностью разрушенной человеческой сущностью. Человек должен понимать, что он не пыль на ветру, а причастен к сотворчеству своей судьбы и истории. Человек не должен уклоняться от этого сотворчества, чтобы внешние силы не обрекли его на бессмысленное существование в той социальной реальности, которую они создают.

В создавшейся ситуации возрастает роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения и профессиональной культуры будущего специалиста.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 106 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

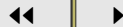
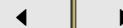
Список использованной литературы

1. Волновые процессы в общественном развитии / В. В. Василькова [и др.]. – Новосибирск : Изд-во Новосиб. ун-та, 1992. – 228 с.
2. Белковский, С. В стране сложилась монетократия – власть денег / С. Белковский // Полит. класс. – 2009. – № 11.
3. Кирвель, Ч. С. Образы будущего: утопия и антиутопия в современном мире : в 2 ч. / Ч. С. Кирвель. – Гродно, 1994. – Ч. 1. – 87 с.



Начало

Содержание



Страница 107 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

И. А. ОГРЕНИЧ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **А. В. Климович**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры философии

НЕОЯЗЫЧЕСТВО: ПРИЧИНЫ РАСПРОСТРАНЕНИЯ СРЕДИ МОЛОДЁЖИ БЕЛАРУСИ

Неоязычество обычно определяют как одно из современных направлений духовно-религиозных исканий, которое связано прежде всего с возрождением различных, ещё дохристианских форм мировоззрения, основанных на идее гармоничного взаимодействия человека с природой и себе подобными. В реальности неоязычество имеет мало общего с дохристианскими верованиями, а также и с историческим язычеством. Так, Виктор Шнирельман (доктор исторических наук, советский и российский археолог, этнолог и антрополог) утверждает, что неоязычество – это учение, которое «искусственно создаётся городской интеллигенцией из фрагментов древних локальных верований и обрядов с целью возрождения «национальной духовности» [1, с. 106]. Как считает одна из белорусских исследовательниц славянского неоязычества Е. К. Агеенкова, «в настоящее время под неоязычеством понимаются новые верования, в основу которых положены идеи, которые исповедовали язычники дохристианского периода» [3].

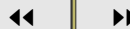
В Беларуси, как и в других странах, этот религиозный тип приобретает массовый характер. Учитывая неоднозначность проявлений неоязычества, склонность к различным формам сознания и поведения, имеет смысл проводить обсуждение его теорий и практических методов в контексте общекультурного развития. В структуре слова префикс *нео-* свидетельствует о чём-то новосозданном, а религия это – живой организм, который развивается и изменяется вместе с обществом. В таком случае мы так или иначе получили бы неорелигию. Как нам уже известно, слово «язычество» происходит от церковнославянского *языкъ*, что означает ‘народ’ или ‘племя’. Таким образом, «язычник» – сторонник народных, этнических верований, противопоставляющихся надэтническому христианству [2].

В последнее время мы можем наблюдать, что неоязычество набирает популярность как в нашей стране, так и за её пределами. Такого рода верования



Начало

Содержание



Страница 108 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

распространены как среди молодёжи, так и среди людей старшего поколения. Немаловажную роль в распространении неоязычества среди молодёжи играют психологические особенности молодёжного возраста, которые связаны с поиском лёгкой жизни, ответов на возникающие мировоззренческие вопросы, бунтарство, протесты и другие деяния. Популярность неоязычества кроется в нескольких причинах.

Это может быть либеральность во многих вопросах современной жизни, отсутствие какого-либо вероучения, догм и ощущение избранности (смена имён, смена религии, обряды посвящения), удовлетворение каких-либо протестных желаний. Особенно притягательными в наше время для молодёжи становятся идеи здорового образа жизни, ощущение простоты, а также демонстрация собственной силы. Это зачастую является немаловажным фактором, ведь демонстрация силы показывает, насколько уверен в себе человек и насколько «беспомощен», а среди молодёжи на данный момент это практически главный фактор. Возьмём, к примеру, экстремальный вид неоязычества – сатанизм. Обычно эти неоязычники занимаются философским изучением сатанизма, и их можно условно разделить на три группы. Первая группа – это гностики зла, люди высокого уровня интеллекта, которые занимаются изучением принципов сатанизма, второй группой являются колдуны и ведьмы, а к третьей группе относятся те люди, кого привлекает внешняя сторона и те понятия о сатанизме, которые были почерпнуты из низкопробной литературы или видеороликов. Так, хулиганские деяния и осквернение храмов, кладбищ, а также культовых сооружений – это, скорее всего, их рук дело [3].

Например, в городе Пинске действуют неоязыческие группы на основе изучения даосских практик, трудов К. Кастанеды, т. е. «практикующие колдуны и ведьмы» [3]. Как мы можем заметить, зачастую неоязыческое движение маскируется под различного рода клубы, организации и кружки. Так, 25 июня 2016 года на воду реки Мухавец возле Брестской крепости было спущено судно, построенное по принципу корабля викингов, – драккар «Слейпнир». Инициаторами этого мероприятия стали клубы «Железный жёлудь» из Бреста и «Перуново коло» из Кобрина [4]. Это и есть яркий пример объединений, которые зарегистрированы как военно-исторические клубы. В таких клубах чаще всего учат владению холодным оружием, ведению боя как индивидуального, так и группового.



Начало

Содержание



Страница 109 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Неоязычество начало распространяться в Беларуси сравнительно недавно, примерно с конца 80-х годов прошлого века. Точное количество приверженцев тех или иных разновидностей язычества в нашей стране достаточно сложно указать, но очевидно, что большая часть сторонников неоязычества принадлежат к молодёжи.

Список использованной литературы

1. Орешин, А. Неоязыческие идеи в молодёжной среде / А. Орешин // *Философия права*. – 2018. – № 4 (87). – С. 105–108.
2. COLLOQUIUM NEPTAPLOMERES : науч. альм. Вып. 1. Язычество в XX–XXI веках: российский и европейский контекст /сост.: А. А. Бесков, Р. В. Шиженский. – Н. Новгород : НГПУ им. К. Минина, 2014. – 210 с.
3. Гурко, А. В. Неоязычество в Беларуси: предпосылки и условия возникновения, организационные формы, перспективы [Электронный ресурс] / А. В. Гурко. – Режим доступа: religion.wikireading.ru. – Дата доступа: 05.11.2019.
4. В Белоруссии американские фонды напрямую финансируют организации неоязычников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://новости-беларуси.ru>. – Дата доступа: 05.11.2019.



Начало

Содержание



Страница 110 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

М. С. ПРОКОПОВИЧ

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **А. А. Первачук**, кандидат исторических наук, доцент, доцент кафедры экономической социологии

СЕМЕЙНОЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

Предпринимательская деятельность, в том числе и семейный бизнес, выполняет две важнейшие функции в жизни общества:

- обеспечение стабильной социально-экономической обстановки в обществе;
- формирование позитивно-направленной деловой среды, которая ориентирована на будущее [1].

Семейное предпринимательство как форма малого предпринимательства обладает рядом специфических социально-экономических преимуществ. Во-первых, семейный бизнес позволяет сочетать предпринимательскую деятельность с домашним трудом и воспитанием молодого поколения, привлекать к трудовой деятельности детей, пожилых членов семьи, инвалидов. Все эти аспекты способствуют укреплению экономической составляющей единства семьи, росту семейных доходов и, что очень актуально в современном мире, созданию условий для успешной социализации детей. Имеется возможность обучать, передавать опыт и свое дело молодому поколению, т. е. обеспечивать преемственность поколений. В семейном бизнесе социализация подростка проходит под патронажем родителей. Когда вся семья занята одним делом, потребительское отношение, соблазн лёгких денег возможны в меньшей степени. Семейное предпринимательство создаёт условия для воспитания таких личностных качеств, как трудолюбие, ответственность, умение добиваться успеха. Во-вторых, семейный бизнес является эффективным инструментом борьбы с бедностью населения, так как организация семейного предпринимательства переводит членов семьи из разряда социально нуждающихся в разряд самодостаточных граждан [5, с. 39].

Социально-экономические преимущества данной формы организации бизнеса обусловили высокую эффективность деятельности его субъектов, долговременность



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 111 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

их существования и динамичность развития. Семейное предпринимательство не только обеспечивает стабильную экономическую и социальную обстановку в обществе, но и формирует позитивную, направленную в будущее деловую среду.

Увеличение роли и места предпринимательской деятельности в экономике – одна из основных задач Республики Беларусь. В связи с этим создание правовых, экономических и организационных условий для развития семейного бизнеса представляются весьма актуальными в наше время.

В Республике Беларусь правовая основа семейного предпринимательства в широком смысле его понимания включает в себя Указ Президента Республики Беларусь от 18.06.2005 № 285 «О некоторых мерах по регулированию предпринимательской деятельности», предоставляющий индивидуальным предпринимателям право найма трёх работников из числа близких родственников [4].

В сельскохозяйственной сфере развивается ещё одна форма семейного предпринимательства – крестьянское или фермерское хозяйство. Правовое положение, условия создания, деятельности, реорганизации и ликвидации крестьянского (фермерского) хозяйства, права и обязанности его членов определены Законом Республики Беларусь от 18.02.1991 «О крестьянском (фермерском) хозяйстве» с изменениями и дополнениями от 17.07.2018 № 132-З [3].

Таким образом, анализ действующего законодательства показывает, что семейное предпринимательство в Республике Беларусь может осуществляться в форме индивидуальной предпринимательской деятельности и крестьянского (фермерского) хозяйства. Отсюда следует вывод, что в Республике Беларусь нет специальной законодательной базы для регулирования семейного предпринимательства, отсутствует и само понятие семейного предпринимательства.

Популярность или непопулярность семейного бизнеса определяется в первую очередь существованием условий для его функционирования. Отсутствие нормативно-правового регулирования семейного предпринимательства как фактически существующего явления является в Республике Беларусь основной проблемой развития семейного бизнеса в настоящее время. Семейное предприятие нельзя зарегистрировать в качестве такового, поэтому приходится использовать иные организационные и правовые конструкции и применять к такому бизнесу



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 112 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

общие положения, которые нередко идут вразрез с сущностью семейных взаимоотношений в сфере предпринимательства. Таким образом, члены семьи вынуждены либо по отдельности регистрироваться в качестве индивидуальных предпринимателей и вести бизнес в качестве партнёров, либо использовать конструкцию «работодатель – работник», либо выстраивать отношения в рамках совместного предприятия одной из организационно-правовых форм, предусмотренных для юридических лиц, на правах долевого участия в бизнесе [2, с. 17].

Поскольку в Республике Беларусь отсутствует правовая база для открытия и существования семейного бизнеса, нет и официальной статистики такого вида предпринимательства, поэтому невозможно привести точные цифры количества предпринимателей, строящих свой бизнес на приложении труда, профессиональных навыков, творческих способностей членов семьи.

Список использованной литературы

1. Королёва, В. Б. О развитии семейного предпринимательства в Республике Беларусь [Электронный ресурс] / В. Б. Королёва // Эталон. Банк данных «Правоприменительная практика». – Дата доступа: 07.11.2019.

2. Левушкин, А. Н. Семейное предпринимательство и семейный бизнес: понятие, правовая природа и перспективы развития / А. Н. Левушкин // Вектор юрид. науки. – 2018. – № 206. – С. 9–49.

3. О крестьянском (фермерском) хозяйстве [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 18 февр. 1991 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 17.07.2018 г. № 132-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Дата доступа: 07.11.2019.

4. О некоторых мерах по регулированию предпринимательской деятельности [Электронный ресурс] : Указ Президента Респ. Беларусь, 18 июня 2005 г., № 285 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Дата доступа: 07.11.2019.

5. Черницкий, А. В. Семейный бизнес, или Как работает с родственниками / А. В. Черницкий // Наша власть. Дела и лица. – 2013. – № 7. – С. 36–44.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 113 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

А. И. РОМАНЮК

Брест, БрГТУ

Научный руководитель – **С. М. Восович**, кандидат исторических наук, доцент,
доцент кафедры гуманитарных наук

РОЛЬ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ И ИНТЕРЕСОВ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Интерес – это тенденция личности, направленная на сосредоточенность на определённом предмете, на познание определённых явлений окружающей жизни, и склонность к определённым видам деятельности. Интерес проявляется в желаниях и в воле.

Особенностями интересов являются:

1. Сосредоточенность в узком кругу знаний и деятельности; например, интерес к экономике в общем и к бухгалтерии как её специальности в частности.
2. Конкретизация целей и операций деятельности.
3. Углубление знаний в данной специальной сфере.
4. Активизация познавательных процессов и творческих усилий в данной области.

Интерес помогает человеку продвинуться в своих познаниях, помогает развиваться и идти вперёд к своей цели.

Любой интерес имеет три стороны:

1. Знания в интересующей области.
2. Практическая деятельность в этой области.
3. Эмоциональное удовлетворение от применения этих знаний.

Интерес – это то, что хочется делать и чем хочется заниматься больше всего, то, без чего человек чувствует скуку. Это то, на что хочется тратить своё время. Если человек находит себе занятие или работу по своим интересам, тогда можно жить, работать и получать удовольствие. Видя хорошего специалиста своего дела, мы говорим: «Он работает на своём месте». Результаты его труда будут радовать всех. Вот почему важно правильно применить свои знания, поставить цель и добиваться её, прислушаться к себе и сделать правильный выбор [1].



Начало

Содержание



Страница 114 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Неудовлетворённые потребности вызывают потерю интересов и мешают самореализоваться.

В дальнейшем интерес поддерживается как наличием определённых предпосылок, способностей, так и стимулированием, положительным отношением и поощрением. С помощью эмоционального подкрепления, «сознания» успеха достигается высокий уровень развития интереса, что позволяет человеку открыться для нового опыта.

Интересы дают начало ценностным ориентациям. С самого детства мы осуществляем выбор того, что нам нравится, что нас интересует.

Процесс формирования ценностных ориентаций обусловлен многими факторами. Ориентация человека на определённую сферу деятельности формируется в сочетании потребностей и возможностей.

В своём поведении, принятии решений человек ориентируется на осознанные им ценности, которые связаны со смыслами. Они представляют собой основные формы функционирования ценностей, ступени их перехода в деятельность, способствуют формированию нравственных идеалов, становлению самооценки личности, постановке жизненных целей. Осознавая собственные ценностные ориентации, человек ищет самого себя, своё место и предназначение в этом мире, свой смысл и намечает цели на будущее. Процесс поиска себя начинается уже в период формирования личности и означает взросление.

Существуют материальные и духовные виды ценностей. На основании своих ценностей люди определяют свой смысл жизни. Система ценностей человека – его отношение к миру, и именно она показывает, каким является человек по своей сущности.

Набор ценностей определяют также интересы человека. Интересы и ценностные ориентации тесно взаимосвязаны друг с другом.

Ценностная ориентация отражает отношение человека к условиям своей жизни как к результату сознательного, оценочного выбора жизненно значимых предметов и объектов. Это всё взаимосвязано с интересами личности [2].

Формирование ценностных ориентаций напрямую зависит не только от интересов, но и от мировоззрения человека. Мировоззрение – это то, каким мы видим окружающий нас мир, общество, в котором живём, наше отношение к добру и



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 115 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

злу, понятие счастья и смысла жизни. Мировоззрение является фундаментом нашей жизни.

Взгляды и убеждения человека обуславливают его поведение и его выбор на жизненном пути. Они всегда формируются и развиваются в связи с условиями общественной жизни, под влиянием идей и научных теорий, характерных для данного общества. Мировоззрение конкретного человека определяется общественным сознанием данной исторической эпохи. В общественной жизни изменяются общественные теории и идеи вслед за изменениями материальных условий жизни, производительных сил и производственных отношений.

Идеи овладевают сознанием людей и становятся основой их активного отношения к жизни и через деятельность человека сами воздействуют на материальную жизнь общества.

Абсолютно каждый человек имеет какой-то смысл жизни, ставит перед собой цели и достигает их, всем этим и руководствуется мировоззрение. У каждого складывается своя картина мира, через призму которой человек воспринимает происходящее вокруг [3].

Мировоззрение закладывается в человеке с самого детства. Ещё маленькими детьми мы слышим наставления о том, что хорошо, а что плохо, что есть зло, а что есть добро. Начало нашего мировоззрения закладывается нашими близкими людьми, чаще всего родителями, но есть и множество других факторов, влияющих на восприятие мира. Человек постоянно находится в обществе. Оно является одним из основных направлений, которые формируют личность и мировоззрение человека.

Всю свою жизнь мы проводим в каких-либо коллективах, на своём пути встречаем множество хороших и плохих людей, которые также преподают нам уроки. Каждый день мы сталкиваемся с какими-либо проблемами и задачами, которые требуют решения и обдумывания, проживаем множество ситуаций, совершаем ошибки и учимся на них, всё это в целом формирует не только опыт, но и наше мировоззрение. С течением времени, благодаря взрослению и умению анализировать поступки и ошибки, работе над ними, а тем самым и над собой, наше мировоззрение может меняться.

Интересы и ценностные ориентации личности взаимосвязаны друг с другом, они проявляются в системе отношений человека к себе и к другим, определяют цель и выбор решения, играя важную роль в жизни каждого человека.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 116 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

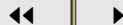
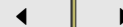
Список использованной литературы

1. Раитина, М. С. Ценности и ценностные ориентации, их формирование и роль в развитии личности [Электронный ресурс] / М. С. Раитина. – Режим доступа: econf.rae.ru. – Дата доступа: 06.11.2019.
2. Ценностные ориентации и их роль в жизни человека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: lybs.ru. – Дата доступа: 05.11.2019.
3. Интересы, ценностные ориентации, мировоззрение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: students-library.com. – Дата доступа: 06.11.2019.



Начало

Содержание



Страница 117 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

У. Д. САЦ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Е. Н. Григорович**, кандидат социологических наук,
доцент кафедры философии

ВЛИЯНИЕ СЕТИ ИНТЕРНЕТ НА ФОРМИРОВАНИЕ МИРОВОЗРЕНЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

Мировоззрение человека постоянно развивается. Оно может существенно меняться под влиянием великих открытий в области естественных и гуманитарных наук. Однако при всех его самых глубоких изменениях оно сохраняется как таковое. Развитие информационного общества является одним из приоритетов социально-экономического развития мира. Именно развитие такого общества и определило тенденции формирования нового типа мировоззрения – информационного. А пользовательская интернет-активность подрастающего поколения, по мнению экспертов, является одним из важных показателей темпов построения информационного общества.

Важным элементом мировоззрения являются ценности, характеризующие уровень культурного развития общества. Философское учение о ценностях и их природе называется аксиологией (от греческого *axlos* – ценности и *logos* – учение). Эта теория прошла длительный путь исторического развития, равный становлению самой философии, в рамках которой она и формировалась.

Различные исторические эпохи и различные философские системы накладывают свой отпечаток на понимание ценностей. Многие философы, занимаясь этим вопросом, давали своё определение ценностей, но общим для всех является то, что это понятие, указывающее на положительную или отрицательную значимость какого-либо объекта или явления действительности в отвлечении от его экзистенциальных и качественных характеристик.

Ценности всегда носят социальный характер. Они формируются в процессе социализации человека и носят динамический характер. Весь жизненный опыт человека, его знания непосредственно влияют на характер его системы ценностей.



Начало

Содержание



Страница 118 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

К примеру, можно говорить об оценке художественного фильма профессиональным кинокритиком и рядовым зрителем. Как правило, эти оценки не совпадают, за исключением очень редких случаев.

Каждый человек живёт в определённой системе ценностей, предметы и явления которой призваны удовлетворять его потребности. Одни и те же предметы и явления для разных людей могут представлять различную ценность, также их ценность может меняться с течением времени у одного и того же человека. Сытый и голодный будут по-разному относиться к куску хлеба, а рок-музыка может вызывать у одних людей чувство глубочайшего наслаждения, у других – раздражения. Следовательно, можно сказать, что существует не только историческая динамика, но и индивидуальная динамика ценностей и их иерархия.

У молодёжи, как у отдельной социальной группы, складывается своё отношение к ценностным ориентациям. Молодёжь является довольно широкой социально-демографической группой, составляющей основу будущего. От предпочтений нынешней молодёжи во многом зависит дальнейшая жизнь общества, его развитие в культурном и материальном планах.

Будучи наиболее подвижным, динамичным слоем населения, молодёжь более остро реагирует на любые изменения в обществе. Именно молодёжь является катализатором развития всех сторон социума. Она легче всего адаптируется к качественно новым социальным условиям, а следовательно, является лидером процессов социокультурных изменений.

Современное развитие общества сопровождается культурным плюрализмом и массовым распространением сети Интернет, что оказало непосредственное влияние на формирование ценностного содержания современной молодёжной культуры.

«Молодёжь как неотъемлемая часть любого общества, вовлеченная в многочисленные процессы модернизации и стабилизации социума, не только является своеобразным индикатором происходящих перемен, но и формирует потенциал будущего инновационного общества» [1]. Под молодёжью я подразумеваю людей, родившихся в момент развала СССР и тех, кто родился на стыке двух веков. Эти процессы также отразились на взглядах современной молодёжи.

Но, как и у молодёжи любой другой эпохи, у нас всё также возникают вопросы поиска себя, смысла жизни, выбора путей достижений поставленных



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 119 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

целей. Однако это происходит в момент трансформации ценностей и снижения роли преемственности между поколениями. В результате возникает всем известная проблема «отцов и детей», или конфликт поколений. Традиционно каждому поколению молодёжи присущи признаки маргинальности, вследствие чего система ценностей этой группы подвергается различным изменениям.

У современной молодёжи в приоритете ценности прагматизма, личного успеха, самодостаточности и свободы. Такие понятия, как «благополучие», «достаток», «досуг», приобретают всё большую актуальность в обществе. Это обусловлено интересом молодёжи к комфортным условиям жизни. Очень активное влияние на все стороны жизни общества оказывает западная культура.

Вместе с тем традиционные духовные ценности, такие как «семья», «дружба», «любовь», «мир на земле», всё ещё занимают главенствующее положение в иерархии ценностей. У молодёжи в основном изменились только приоритеты. На уровне массового сознания молодёжи происходит переосмысление системы ценностей – отказ от прежних идеологических мифов в пользу рациональных аргументов.

Распространение сети Интернет и киберпространства не могли не затронуть аксиологический аспект. Виртуальное пространство способствовало появлению такого понятия, как «виртуальная ценность».

В последнее десятилетие широкое распространение получили социальные сети, такие как «Facebook», «Instagram», «Twitter», «ВКонтакте» и др. Например, число пользователей «Facebook» в 2019 году достигло 2,3 млрд [2]. Это огромный неконтролируемый, бесцензурный «рынок». У интернета есть один однозначно огромный плюс: это быстрый доступ к самой разной информации – научной, публицистической, художественно-эстетической [4].

На наш взгляд, именно информация становится главной ценностью человека, живущего в XXI веке. Ценность информации имеет как экономический, так и психологический аспекты. Быстрый доступ к информации становится базовой ценностью экономики, быта, досуга, что и говорит о существенном изменении в структуре системы ценностей. Интернет открывает новые горизонты перед человеком, ищущим информацию для учёбы или для личного прогресса. Но, к сожалению, Интернет выступает в большей степени как развлекательный ресурс и только потом как информационный.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 120 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

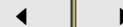
Список использованной литературы

1. Ценности современной молодёжи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: rusrand.ru. – Дата доступа: 08.11.2019.
2. Число пользователей Facebook за год выросло до 2,3 млрд [Электронный ресурс]. – Режим доступа: regnum.ru. – Дата доступа: 08.11.2019.
3. Марченкова, Н. Г. Социально-педагогические аспекты профилактики компьютерной зависимости учащихся : учеб. пособие для широкого круга исслед. и практик / Н. Г. Марченкова. – Оренбург : Принт-сервис, 2009. – 54 с.



Начало

Содержание



Страница 121 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

В. И. ТЕЛЬПУК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Е. Н. Григорович**, кандидат социологических наук, доцент, доцент кафедры философии

ПАТРИОТИЗМ В СИСТЕМЕ МИРОВОЗРЕНЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ МОЛОДЁЖИ

Патриотизм – это социально-политический и нравственный принцип, который выражает чувство любви к Родине, заботу о ее интересах и готовность к ее защите от врагов. Также патриотизм является одной из фундаментальных основ государственности [1]. Именно поэтому данная проблема является актуальной и часто обсуждаемой общественностью.

Сам же настоящий патриот – это человек, который может здраво оценивать уровень развития своей страны, но при этом воспринимая ситуацию объективно, не слишком приукрашенно и не чрезмерно принижено. Патриоту характерно нестандартное мышление, он не фанатичен и способен спокойно оценивать ситуацию. Патриот – это человек, который не только абстрактно любит свою страну, но и доказывает эту любовь на деле. Он зачастую непосредственно принимает участие в общественной жизни своей страны, инвестирует в её экономическое и социальное развитие, в будущий социальный капитал.

Для современного белорусского общества очень важно развивать ценности патриотизма в сознании молодого поколения, стараться поддерживать положительную динамику преемственности поколений, не допускать развития национализма.

На этапе взросления молодёжь проходит своё социальное и возрастное становление в условиях существенного изменения мировоззренческих ценностей. По мнению некоторых авторов, разрушение отлаженной системы воспитания молодёжи становится одной из причин роста популярности мировоззрения националистического, шовинистического и даже фашистского толка, проникновения в сознание молодых людей безыдейности, цинизма и агрессивности [3, с. 97].



Начало

Содержание



Страница 122 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Как показывают результаты социологических исследований, не все молодые люди готовы сегодня совершить подвиг во имя Родины. Отдавая долг мужеству, героизму и патриотизму участников Великой Отечественной войны, 30 % опрошенных считают, что возможно повторили бы их подвиги, 20 % точно уверены в том, что смогли бы сделать это. Не смогли бы пойти по стопам своих героических предшественников только 20 % опрошенных [4].

Возможно, это связано с тем, что проблемы молодёжи иногда остаются без должного внимания общества: не всегда легко молодым людям реализовать себя в профессиональном плане в силу недостатка необходимого опыта, они менее востребованы и в общественно-политической жизни страны. Ослабевает доверие молодёжи к системе прежних мировоззренческих гуманистических ценностей, а ведь именно эти ценности и составляют главные цели и смысл как общественного, так и личного бытия. Особую тревогу должна вызывать утрата гражданских и патриотических чувств у молодёжи.

Патриотизм – это чувство любви к Родине, выражающееся в активной работе во имя процветания и защиты её от врагов. В этом определении заключается сущность идеологии патриотизма в целом. Формирование патриотизма зависит от его идеологических основ [2]. Так, патриотическое воспитание является важным элементом в процессе формирования целостной личности, развивающейся в глобальном масштабе.

Можно выделить несколько направлений патриотического воспитания современной белорусской молодёжи:

1. Формирование уважения к национальному наследию, традициям, обычаям, культуре, религиям народа Беларуси.
2. Привитие уважения к Государственному гербу и Государственному флагу Республики Беларусь, героической истории белорусского народа.
3. Воспитание уважения к Вооруженным Силам Республики Беларусь и к защитнику Отечества.
4. Поддержка общественных молодёжных объединений патриотической направленности.
5. Повышение уровня духовной культуры современной молодёжи.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 123 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

Таким образом, главной задачей патриотического воспитания молодёжи в Республике Беларусь является привитие молодёжи любви к Родине, формирование у неё устойчивого желания способствовать её процветанию и стремлению защищать от врагов.

Список использованной литературы

1. Литвинова, Е. В. Место патриотизма в жизни современной молодежи [Электронный ресурс] / Е. В. Литвинова, Д. А. Шведов, В. Г. Дробчак // Молодой ученый. – 2016. – № 26. – С. 542–545. – Режим доступа: moluch.ru. – Дата доступа: 09.11.2019.

2. Борозна, Е. А. Организация гражданско-патриотического воспитания личности в Республике Беларусь [Электронный ресурс] / Е. А. Борозна. – Режим доступа: protasev.schools.by. – Дата доступа: 10.11.2019.

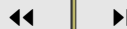
3. Улубекова, Н. Ш. Формирование научного мировоззрения как условие патриотического воспитания учащейся молодёжи / Н. Ш. Улубекова // Изв. Дагестан. гос. пед. ун-та. – 2009. – № 2.

4. Зайцева, О. А. Патриотизм в среде молодёжи / О. А. Зайцева // Мониторинг обществ. мнения. – 2011. – № 4. – С. 103–106.



Начало

Содержание



Страница 124 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

В. В. ШАМЕЛО

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **Г. Ф. Бедулина**, кандидат социологических наук, доцент, доцент кафедры экономической социологии

МОЛОДЁЖНАЯ КУЛЬТУРА КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ФЕНОМЕН

Культуре, как, впрочем, и любому социальному феномену, присуща способность к омоложению и обновлению. Эта отличительная черта культуры появилась из-за её динамики и изменчивости в угоду сложившимся в обществе социально-экономическим и культурным особенностям. Именно поэтому омоложение культуры тесно связано с функцией исторической преемственности, ведь именно от того, какие ценности будет перенимать молодёжь, зависит будущее всего общества и то, какой вектор развития его ожидает. С середины 50-х годов XX века изучение данной проблемы в современной науке становится всё более и более актуальным.

Со временем интерес к молодёжному досугу и культурному проведению времени только возрастает, так как досуг для молодёжи – это первичная социальная площадка и самый доступный способ для осуществления психологической рекреации. Это можно объяснить тем, что молодёжь ещё не всецело принадлежит миру взрослых, но те ценности и та модель поведения, которую выберет молодой человек в процессе осуществления досуговой деятельности, будет проецироваться и в более взрослом возрасте, в том числе на профессиональную деятельность. Таким образом, проблема досуга и свободного времени в большинстве своём носит социальный характер.

Безусловно, молодёжная культура является первейшим средством адаптации к нормам, ценностям и образу жизни общества. Поэтому при анализе культурно-генетического аспекта функционирования молодёжной культуры следует понимать, что функционирование социокультурных систем корректируется системой прямых и обратных связей, имеющих положительный и отрицательный для развития этих систем характер. Прямые связи между доминирующей и молодёжной культурой реализуются посредством культуры для молодых. Благодаря этим связям в обществе существует баланс.



Начало

Содержание



Страница 125 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Соотношение между культурой для молодых людей и молодёжными субкультурными образованиями обеспечивает степень устойчивости и изменчивости культуры общества, её рост, качественную трансформацию, способность развиваться в меняющихся условиях существования. Именно поэтому формируется оптимальный баланс между устойчивостью и динамичностью культуры, когда культура, с одной стороны, всегда остаётся единым целым, а с другой – постоянно обновляется и включает в свой состав новые культурные элементы [2, с. 49]. Такое явление принято называть динамической устойчивостью культуры. Но в данном случае устойчивость – это понятие относительное, так как в большинстве случаев культурная среда неустойчива, и именно эта неустойчивость является основным стимулом для процессов культурной самоорганизации.

Время и человек – это два неразделимых понятия. Люди всегда ставили перед собой цель грамотно и эффективно распоряжаться своим временем, беречь его и учитывать при составлении своего распорядка. Этому способствовала сама жизнь, окружающая действительность, даже сама природа, которая подчинила некоторые биологические циклы воле времени [1, с. 12]. Поэтому при изучении времени учёные делают акцент на его рационализации и организации, ведь данные факторы способны существенно повысить рост экономического и социокультурного потенциала общества.

Проблема рационализации решается лишь при учёте обстоятельств, которые связаны с включением личности в общество, молодого специалиста в трудовой процесс и т. д., а также с функционированием личности в социальной системе и с тем, как сама личность будет осознавать своё свободное время и какие способы его провозждения будет выбирать.

Процесс становления социальной зрелости молодёжи происходит посредством функции культуры, которую учёные называют функцией исторической преемственности. Именно под влиянием этой функции человек выбирает свой жизненный путь во всех сферах. Данный процесс реализуется посредством заимствования у старших поколений знаний и опыта, которые, в свою очередь, помогают молодому человеку лучше приспособиться к социальным нормам, принятым в обществе, а также выработать ценностные ориентации и установки. Именно эти характеристики определяют характер деятельности личности,



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 126 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

специфику потребностей и интересов, ожиданий молодёжи, а также модели поведения, которые являются типичными для молодых людей.

Молодёжная культура – это своеобразная идеология, этика и эстетика молодёжных сообществ. В большинстве случаев она может существенно отличаться от официальной культуры благодаря своим нормативным и символическим характеристикам, но в то же время она будет являться вполне реальной.

Среди молодёжи понятие молодёжной культуры интерпретируется несколько иначе. Молодые люди, признавая факт существования культурных ценностей, устойчивых национальных традиций, не очень-то спешат активно их усваивать, так как в современной молодёжной среде считают, что культурные аспекты не имеют под собой никаких практических оснований, а следовательно, не имеют никакой практической значимости в сложившихся социально-политических и экономических реалиях. Молодёжь больше уделяет внимание формированию имиджа, который, однако, также не имеет под собой глубоких культурных основ. В итоге мы получаем ситуацию, где форма заменяет содержание, а культуру полностью заменяет этикет [3, с. 48].

Список использованной литературы

1. Деревянко, М. В. Досуг и статус / М. В. Деревянко // Молодежь. – 2002. – № 10.
2. Карленович, А. А. Молодёжная культура как социальное явление / А. А. Карленович // Вестн. ТГПИ. – 2011. – № 3. – С. 47–50.
3. Молодёжный ренессанс и проблемы социализации молодёжи / В. Р. Быстрицкий [и др.] ; под ред. В. Р. Быстрицкого. – М. : Молодёжь, 1990. – 325 с.



Начало

Содержание



Страница 127 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

А. А. ШПАКОВСКАЯ, Е. Д. ВАЖНИК

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **Д. И. Наумов**, кандидат социологических наук, доцент, заведующий кафедрой экономической социологии

ПОТРЕБИТЕЛЬСКОЕ ПОВЕДЕНИЕ: ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ

Проблема понимания современного общества, а также формирование адекватных параметрам его развития теоретических образцов и схем актуализируется каждый раз, когда социальные системы входят в ситуацию коренных изменений и преобразований. Речь идёт о таких процессах, которые затрагивают не только повседневную жизнь, изменяя формы поведенческой активности и социальной деятельности, требуя новых ценностно-нормативных регуляторов активности, но и институциональные формы общества. В социальной философии и теоретической социологии вопрос о сущности нашего времени занимает особое место, так как непосредственно в этот временной период совершается само конституирование общества определённого типа – общества модерна (modernity), которое и является предметом исследования современных социальных наук.

Специфика общества модерна заключается том, что в нём многие феномены приобретают значение, далеко выходящее за рамки их базовых характеристик. Так, в обществе модерна одним из таких значимых феноменов выступает потребление, которое всё чаще начинает играть более вескую роль в становлении поведенческих моделей и ценностных ориентаций индивидов. Это тематизирует научное понимание потребления как социокультурного феномена, а также актуализирует полемику о сущности «потребительства» в печатных и электронных СМИ. К тому же потребление преобразуется в важный элемент социальной реальности, что предоставляет возможность многим мыслителям интерпретировать современное общество как общество потребления.

В модернистской философии можно отметить три группы теорий, которые содержат разнообразные концептуализации общества потребления (от англ. consumer society). Во-первых, это теории, в которых потребление подвергается рассмотрению в качестве индикатора социального расслоения (в большей степени



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 128 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

это различные социологические концепции). Во-вторых, теории, интерпретирующие потребление как особый принцип, определяющий фундаментальные основы социальности (как культурную, так и социальную). В-третьих, теории, которые характеризуют потребление как способ социальной коммуникации в современном обществе.

В первой группе можно особо отметить теории Г. Зиммеля и Т. Веблена, которые связывает то, что потребительские практики в них определяются как одновременно воплощение и основание социального неравенства. Концепт «потребление» в их толковании имеет символический характер, он выступает в роли инструмента деления социума на классы, страты или сословия. Тем самым данный концепт отображает явные социально-экономические характеристики социальных субъектов разных уровней.

Во второй группе теорий, изучающих потребление как своеобразный принцип, находящийся в основании социального порядка, стоит отметить взгляды Дж. Гэлбрейта, Ж. Фурастье и Дж. Катона. Данные мыслители, невзирая на собственную принадлежность к экономическим школам социальной теории, попробовали разъяснить особенности консюмеризма в социуме с помощью рассмотрения потребления в обширном культурном контексте и на основе его социально-экономических оснований.

К третьей группе теорий относятся концепции таких критиков современного общества, как Ж. Бодрийяр, Ж. Делёз, Г. Маркузе. В их трудах потребление выступает как форма символического обмена, которая определяет содержание социокультурной коммуникации в современном обществе. Особенно это заметно в известной работе Ж. Бодрийяра «Общество потребления. Его мифы и структуры», которая концептуализирует потребление как универсальный социальный феномен [1].

Все без исключения концепции общества потребления, относящиеся к третьей группе, отличаются критической направленностью и пессимистичным характером касательно современных социокультурных реалий. По сути, они пересекаются с теориями общества риска, в соответствии с которыми общество определяется как непрерывно воспроизводящее угрозы и риски, что ведёт к их популяризации и потреблению.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 129 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)



Справедливо отмечено, что обращение к концепции «общества риска» как базовой характеристике современного этапа социального развития человечества обусловлено рядом объективных причин. Во-первых, процесс модернизации постоянно порождает риски, вносящие неопределённость во все сферы общества – политику, экономику, культуру и др. Во-вторых, наука и технологии развиваются в рамках логики саморазвития, в результате чего они перестали контролироваться обществом. В-третьих, наука утрачивает монополию на истину, а между знанием и социальной практикой возникает коллективный посредник – сообщество политически ангажированных экспертов и менеджеров. В-четвертых, производство рисков фактически встроено в процесс принятия решений в рамках любой организованной группы. В-пятых, существующие социальные институты оказываются некомпетентными в деле своевременного обнаружения и устранения рисков. Подобное пересечение позиций акцентирует значимость и обоснованность осмысления современного социума в понятиях, раскрывающих его зависимость от коммуникативных технологий, а также фиксирующих симбиоз власти – знания – производства.

Таким образом, тема общества потребления получила огромное развитие как в теориях модернистской философии, так и в концепциях теоретической социологии. Общество потребления, которое представляет собой саморазвивающуюся и динамичную систему, постоянно обретает своё отражение в разных, часто противоречивых концептуальных моделях [2]. Такие противоречия предоставляют собой базу для образования альтернативных философских методов и подходов к разрешению проблем, связанных как с феноменом потребления, так и с процессом развития современных обществ. Следует отметить, что современные теории общества потребления предоставляют возможность понимания не только самого потребительского поведения, но и многообразных трудностей социума, фиксируемых эти концептом: социокультурное значение виртуальной реальности, функционирование средств массовой коммуникации, конструирование идентичности, манипуляции сознанием и т. д.

Список использованной литературы

1. Бодрийяр, Ж. Общество потребления. Его мифы и структуры / Ж. Бодрийяр. – М. : Республика : Культур. революция, 2006. – 269 с.
2. Сергодеева, Е. А. Подозрение как феномен современной культуры / Е. А. Сергодеева // Филос. науки. – 2013. – № 6. – С. 40–49.

[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 130 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

3. Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании профессиональной культуры будущего специалиста

С. Е. АНДРЕЕВ, В. В. ШАМЕЛО

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **Д. И. Наумов**, кандидат социологических наук, доцент, заведующий кафедрой экономической социологии

СОЦИОГУМАНИТАРНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ КАК ФАКТОР ФОРМИРОВАНИЯ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ

На протяжении истории образование выступает в качестве социального института, направленного на воспроизводство, накопление и передачу норм, знаний, установок и ценностных ориентаций. Особенно значимую роль образование играет в сфере подготовки работников. На сегодняшний день ключевой фигурой общества является работник, способный быть креативным и адаптивным, готовый к работе в различных трудовых коллективах.

На формирование такой группы лиц и нацелено современное белорусское образование, которое не в полной мере отвечает требованиям по подготовке компетентных специалистов в предпринимательской сфере. Так, по мнению 56 % белорусского населения, ситуация в сфере образования по сравнению с прошлым годом не изменилась [1]. Вдобавок респонденты отмечают проблемы, которые вызывают наибольшее беспокойство в стране: например, 9,5 % молодёжного населения отмечают трудности в получении высшего образования [2, с. 171].

Многие предприниматели говорят о современном образовании как институте с излишней академичностью и формализмом. Профессионалы нередко выдвигают на первый план практические навыки, но не учитывают тот факт, что для формирования установок для предпринимательской деятельности вначале необходимо сформировать адекватные представления об окружающей действительности. Поэтому выделяют следующие виды предпринимательской компетенции: личностные (креативность), социальные (умение работать в коллективе) и профессиональные (знания определённых сфер, к примеру экономики или права) [4].



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 131 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

Итак, необходимо выявить роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании мировоззрения предпринимателей. В отличие от профессиональных дисциплин социальные науки в первую очередь направлены на самостоятельность обучающегося, его активность и творческий потенциал. Содержание социогуманитарного образования состоит из широкого спектра общественных процессов, что позволяет сформировать мировоззрение личности, её установки, ориентации, а также воспитать нравственного работника. Стоит отметить, что профессиональная подготовка обучающегося невозможна без изучения той информации, которая содержится в социогуманитарном блоке. Социальные науки имеют огромный спрос в профессиональной деятельности, так как затрагивают многие общественные проблемы. Вместо узкой специальности профессионалу предоставляется широкий спектр изучения общественных сфер.

В настоящее время социогуманитарное образование становится ведущей производительной силой ввиду перехода к обществу знания. Помимо этого, происходит трансформация социальных институтов, например зарождение предпринимательского университета – университета, который способен отвечать конкретным запросам государства и бизнеса.

Развитие предпринимательского университета позволит определить ведущую роль образования в социально-экономическом развитии белорусского общества. Вдобавок студенту предоставляется возможность развить собственные личностные компетенции. Поэтому белорусским вузам следует сделать акцент на включение принципов предпринимательства в образовательную среду на всех специальностях. Однако уже сейчас происходит повышение инновационности образования в рамках социогуманитарных дисциплин: в белорусских университетах читаются спецкурсы «Этика бизнеса», «Философия экономики». В России же разработаны программы междисциплинарных спецкурсов «Деловые и научные коммуникации», «Профессиональное развитие личности», «Организация научных и педагогических исследований в области управления персоналом» [1, с. 121].

Помимо этого, посредством гуманитарных наук реализуется социокультурный подход в образовании, что связано с процессами глобализации. Ведь современные предприниматели часто имеют дело с представителями новых культур. Культурная толерантность направлена на положительное восприятие



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 132 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

общекультурных ценностей, уважение других культур, готовность к сотрудничеству с иностранными предпринимателями. Именно социогуманитарные дисциплины связаны с воспитанием культурной толерантности. Кроме того, функциями социогуманитарных дисциплин являются выработка коммуникативной компетентности учащихся, развитие политических установок студентов в формировании гражданской компетенции, формирование основных мировоззренческих установок и др. [1, с. 123]. Без рассмотрения социокультурных аспектов невозможно определить сущность экономических процессов в обществе. Например, в современных исследованиях отмечается возрастание роли религии и национальной культуры, которые формируют предпосылки социально-экономических реформ в обществе.

Как известно, предприниматель должен обладать личностными качествами, которые способны помочь в социализации в экономической деятельности. Современному предпринимателю приходится постоянно адаптироваться к новым технологиям, поэтому профессиональное и личностное совершенствование становится обязательным условием коммерческой деятельности.

Одним из ведущих проявлений профессионализма является способность к свободной творческой деятельности, что направлено на получение нового знания или решение сложных профессиональных задач [5]. Этические науки нередко находятся в тесной связи с профессиональной деятельностью – формируется образ нравственной личности предпринимателя. Образование выступает в роли создания интеллектуальной основы индивида: в процессе обучения обучающийся получает не только определённый набор знаний, но и способность к нестандартному мышлению. Поэтому формирование личности и развитие творческого потенциала являются одними из определяющих функций социогуманитарных дисциплин.

Таким образом, социально-гуманитарные дисциплины играют значительную роль в формировании мировоззрения и активной социальной позиции предпринимателя. Социальные науки воспитывают в человеке глубокое видение существующих профессиональных проблем. Результат обучения гуманитарным дисциплинам приводит человека к формированию критического мышления, адаптации к общественным процессам, знанию межкультурных коммуникаций и решению сложных задач в условиях динамики развивающегося социума.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 133 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Список использованной литературы

1. Новикова, Е. Ю. Социогуманитарные дисциплины в экономическом вузе / Е. Ю. Новикова // Высш. образование в России. – 2011. – № 10. – С. 119–123.
2. Республика Беларусь в зеркале социологии : сб. материалов социол. исслед. за 2016 год / Информ.-аналит. центр при Администрации Президента Респ. Беларусь. – Минск, 2017. – 208 с.
3. Республика Беларусь в зеркале социологии : сб. материалов социол. исслед. / Информ.-аналит. центр при Администрации Президента Респ. Беларусь. – Минск, 2018. – 180 с.
4. Терещенко, С. В. Предпринимательские компетенции: европейский подход к обучению студентов / С. В. Терещенко // Проблемы соврем. науки и образования. – 2017. – № 5. – С. 41–45.
5. Цвык, В. А. Роль социально-гуманитарных наук в формировании профессионала / В. А. Цвык // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. – 2007. – № 1. – С. 34–44.



Начало

Содержание



Страница 134 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

Р-Р. В. БАБИЙ

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **Г. Ф. Бедулина**, кандидат социологических наук, доцент, доцент кафедры экономической социологии

ОБУЧЕНИЕ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ КАК СПОСОБ БОРЬБЫ С ПРЕКАРИЗАЦИЕЙ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

В современных реалиях всё большее значение придаётся многопрофильности специалиста, разносторонности его компетенций. В наше время для того, чтобы быть востребованным на рынке труда, уже недостаточно знаний, ограниченных рамками освоенной профессии. В результате сегодня в структуре образования современного специалиста возрастает роль дисциплин социально-гуманитарного характера. Говоря же о людях, не имеющих возможности трудоустроиться в соответствии со своей специальностью, желаниями, освоение ряда социально-гуманитарных дисциплин может рассматриваться в качестве выхода из «застоя».

При этом при выделении групп, для которых освоение дисциплин социально-гуманитарного характера является оправданным, следует отметить, что разграничение только на такие две группы, как учащиеся, которые в ближайшем будущем пополнят трудовые ресурсы, и люди, не имеющие возможности трудоустроиться в соответствии со своей специальностью, желаниями (безработные), не представляется верным. Так, освоение социально-гуманитарных дисциплин может стать одним из факторов восходящей мобильности для групп населения, имеющих неустойчивое положение на рынке труда. Здесь в качестве наиболее масштабного социального образования хотелось бы привести такой социальный слой, как прекариат. Под прекариатом понимается «социальный класс работников с временной или частичной занятостью, которая носит постоянный и устойчивый характер (от латинского *precarium* – сомнительный, негарантированный, нестабильный) » [1, с. 2]. В некотором смысле данному теоретическому концепту предшествовал такой класс, как пролетариат [1].

Понятие «прекариат» стало использоваться в научном лексиконе относительно недавно, однако впервые данную дефиницию использует ещё П. Бурдьё в 1980-е годы, когда изучает специфику сезонной занятости [1, с. 2]. Следует отметить, что



Начало

Содержание



Страница 135 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

масштабы прекаризации сегодня весьма значительны. Так, в странах – членах ОЭСР неустойчивости подвержены от 15 до 25 % работающих. В России данный показатель составляет порядка 30 %, или 20 млн человек [2, с. 7]. В результате масштабный процесс прекаризации современного социума становится актуальной проблемой, требующей изучения и выработки способов сдерживания. Далее мы сосредоточимся на более подробном рассмотрении прекариата как нового социального слоя и возможных способах предупреждения и преодоления его проблем.

Для лучшего понимания описываемого понятия дадим краткую характеристику его составляющих и черт прекариата. Так, в прекариат входят такие группы населения, как:

- 1) временные рабочие;
- 2) частично занятые, сезонные, случайные работники;
- 3) безработные, а также скрытые безработные;
- 4) фрилансеры;
- 5) занятые заемным трудом, суть которого заключается в найме в свой штат работников, которые выполняют заказы или оказывают услуги другим фирмам;
- 6) часть мигрантов;
- 7) стажёры и часть студенчества [3, с. 4–6].

Основными же чертами прекариата являются:

- неустойчивое социальное положение;
- потеря или снижение социального статуса;
- статусный диссонанс (ситуация, при которой индивид вынужден трудиться на работе, не соответствующей его профилю и квалификации);
- социальная незащищённость (лишение многих социальных гарантий) [3, с. 6].

В результате возникает ситуация прекаризации (трудовые отношения, которые могут быть расторгнуты нанимателем в любое время, также дерегуляция трудовых отношений и неполноценная, ущемлённая правовая и социальная гарантия занятости [4, с. 48]).

Прекаризация молодёжи к тому же имеет свою специфику, которая обуславливается сложностью и противоречивостью её статуса на рынке труда. Такими особенностями можно назвать низкую профессиональную конкурентоспособность выпускников, отсутствие у большинства из выпускников необходимых знаний и навыков самоопределения на рынке труда и развития



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 136 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

трудовой карьеры, нежелание многих работодателей брать работников без опыта трудовой деятельности и высокой квалификации и др. [5].

Таким образом, прекариат характеризуется нестабильным, негарантированным положением на рынке труда, который в том числе связан с недостатком знаний о своих правах и возможностях (низким уровнем правовой культуры), низким уровнем развитости общепрофессиональных компетенций.

В результате в качестве одного из способов повышения статуса как будущих специалистов и людей, не занятых в экономике страны, так и групп населения, занятых нестабильной формой занятости (прекариат), может рассматриваться освоение ими ряда социально-гуманитарных дисциплин, в особенности правоведения, экономики и т. д. Здесь следует отметить, что наиболее эффективным представляется вариант действий со стороны как отдельного человека, так и государственных структур. В качестве примера действий последних может рассматриваться повышение статуса социально-гуманитарных дисциплин в системе образования, в особенности высшего.

Список использованной литературы

1. Черкасова, М. С. Прекариат и прекарнизация занятости: реальность или научный конструкт / М. С. Черкасова // APRIORI. Сер.: Гуманитар. науки : электрон. науч. журн. – 2015. – № 3. – С. 1–10.

2. Решетников, Е. Н. Проблема неустойчивости занятости собирает международный форум в Москве / Е. Н. Решетников // Уровень жизни населения регионов России. – 2014. – № 3 (193). – С. 7–10.

3. Тощенко, Ж. Т. Прекариат – новый социальный класс / Ж. Т. Тощенко // Социол. исслед. – 2015. – № 6. – С. 3–13.

4. Бабий, Р. В. Прекарнизация молодежи как фактор, сдерживающий расширение предпринимательской деятельности / Р. В. Бабий // Инновационные подходы по формированию профессиональных навыков студентов, предпринимательских компетенций и предприимчивости в молодежной среде : материалы респ. науч.-практ. конф. с междунар. участием, Минск, 13–14 дек. 2018 г. / Белорус. гос. экон. ун-т ; под ред. А. С. Лаптёнка. – Минск, 2019. – С. 48–50.

5. Вишневская, Н. Г. Молодёжь на рынке труда крупного города: проблемы эффективного трудоустройства / Н. Г. Вишневская // Науч. ведомости Белгород. гос. ун-та. Сер: Экономика. Социология. – 2014. – № 15. – С. 38–47.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 137 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

А. А. БОЙКАЧ, Н. А. ПАВЛОВА

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **Д. И. Наумов**, кандидат социологических наук, доцент, заведующий кафедрой экономической социологии

ЗНАЧЕНИЕ ГУМАНИТАРНОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ СТАНОВЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

Информационное общество – общество, в котором ядром экономической системы становится информация, а её сектор выходит на первое место по темпам развития, по числу занятых, по доле капиталовложений, по доле в валовом внутреннем продукте (ВВП).

Интенсивное развитие информационного общества привело к появлению в науке концепции, которая рассматривает его как новую историческую фазу развития цивилизации, в которой главными продуктами производства являются информация и знания. Основными чертами, которые характеризуют информационное общество, можно считать повышенную значимость информации и знаний в жизни людей, возрастание доли информационных коммуникаций, продуктов и услуг в ВВП.

Развитие информационного общества привело к появлению глобального информационного пространства, которое обеспечивает эффективное информационное взаимодействие в обществе, доступность мировых информационных ресурсов, удовлетворение человеческих потребностей в информационных продуктах и услугах.

Цифровая экономика – отрасль экономики, связанная с цифровыми технологиями, электронным бизнесом и коммерцией, существующими электронными товарами и услугами, а также электронной базой данных. В Беларуси государство уделяет значительное внимание развитию цифровой экономики посредством принятия соответствующих законодательных актов и государственных программ, а также путём развития инфраструктуры (например, Парк высоких технологий).

Цифровая экономика, как элемент информационного общества, нуждается в соответствующих кадрах, она требует достаточно большого количества работников для обслуживания своих потребностей. В связи с этим постоянно растёт роль в



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 138 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

обществе специалистов информационного и технического профилей, увеличивается количество студентов, которые обучаются по этим специальностям. Так, в настоящее время разница в количестве студентов гуманитарных и технических специальностей достигла значительного масштаба (примерно 1:10).

Беларусь находится в фазе перехода от индустриального к постиндустриальному обществу. Однако прогресс в развитии технических наук – это не только экономические преимущества, но и социальные проблемы. Именно поэтому мы как никогда нуждаемся в сохранении человеческого облика общества, в сохранении его гуманитарной культуры.

В научном плане гуманитарная культура выступает как культивирование таких ценностей, которые ориентированы на развитие и саморазвитие человека. Это создает условия для саморазвития и самосовершенствования человека путём формирования гражданских качеств, нравственных оценок, социальных норм, эстетических вкусов, интеллектуальных способностей. Таким образом, гуманитарная культура – это «познание, освоение и развитие духовного (то есть нематериального) мира человека, тех присущих лишь человеку специфических свойств, которые отличают его от других живых существ, это пробуждение и возвышение человеческого в человеке» [1, с. 10]. Гуманитарная культура отвечает за формирование представлений человека о мире и их регулирование, а также за формирование его ценностей, норм и культурных предпочтений.

Гуманитарная культура человека представляет собой сложное образование, которое включает в себя аксиологический, когнитивный и деятельно-практический компоненты [1, с. 10]. Аксиологический компонент гуманитарной культуры характеризует ориентир на приоритет общечеловеческих ценностей, отношение к человеку как к высшей ценности в мире. Когнитивный компонент гуманитарной культуры представляет собой совокупность знаний о духовном мире человека, смысле человеческого существования, о свойственных только человеку формах жизнедеятельности. Деятельно-практический компонент гуманитарной культуры определяет гуманное отношение индивида к другим людям во всех сферах жизнедеятельности и в межличностных отношениях.

Несложно заметить, что основой гуманитарной культуры являются духовные ценности, выработанные человеком или обществом, представляющие собой исторически определённые гуманистические идеалы и соответствующие им нормы



Начало

Содержание



Страница 139 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

поведения личности: честь, права и свободу личности, её достоинство и т. д. С точки зрения морали и нравственности ядром гуманитарной культуры является система знаний человека о себе самом и обществе, представления о должном и недолжном, правильном и неправильном. Поэтому можно сделать вывод, что гуманитарная культура характеризует не ценности сами по себе, как нечто объективное, а отношение человека и общества в целом к определённой системе ценностей, выработанное в процессе познания социальных процессов.

Нормы поведения человека являются важнейшей составляющей гуманитарной культуры человека, в которой теоретические знания и духовные ценности получают своё практическое завершение и воплощение. Поведение человека в самых различных, порой сложнейших и непредвиденных жизненных ситуациях свидетельствует о том, насколько духовные ценности и гуманитарные знания стали действительно значимыми. В условиях развития цифровой экономики это является особенно важным моментом, ведь интернет опосредует коммуникацию между людьми.

Определение роли и значения гуманитарной культуры в жизни современного белорусского общества имеет не только академический интерес. Оно жизненно необходимо для самоопределения и отдельной личности, и коллективных субъектов при выборе способов и характера социальных действий. В целом это необходимо для выстраивания тактики и стратегии культурно-цивилизационного развития общества в столь сложных условиях современности [2].

Таким образом, гуманитаризация в условиях развития информационного общества выступает как процесс расширения возможностей для разностороннего развития личности будущего специалиста, его самосознания, формирования у него гуманитарного подхода в жизненной самореализации, а значит, и проектирования форм социальных отношений.

Список использованной литературы

1. Гуманитарная культура личности – основа и цель современного образования : монография. – СПб. : Союз, 2008. – 114 с.
2. Философия и методология науки / Ч. С. Кирвель [и др.] ; под ред. Ч. С. Кирвеля. – Минск : Выш. шк., 2012. – 639 с.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 140 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

М. В. БОРУШКО

Брест, БрГТУ

Научный руководитель – **В. Н. Варич**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры гуманитарных наук

КОНЦЕПЦИЯ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ «ЗЕЛЁНОГО» МЫШЛЕНИЯ У СТУДЕНТОВ-ЭКОЛОГОВ

К середине XX века стало очевидным, что антропогенное воздействие на окружающую среду вызывает угрожающие последствия на планете. Стали появляться природоохранные организации и учёные-экологи, которые изучали проблемы окружающей среды с целью предложить пути выхода из сложившейся ситуации.

Одной из задач современной науки является формирование экологического мышления человека, т. е. осознание человеком своей роли в биосфере, а также причинно-следственных связей жизнедеятельности человека и общества с окружающей средой. Изучение концепции устойчивого экологического развития человечества выполняет эту просветительскую функцию.

В соответствии с учебными программами по экологии студенты-экологи в вузах Беларуси знакомятся с историей возникновения, основными подходами и принципами концепции устойчивого развития, что формирует их «зелёное» мышление.

Концепция устойчивого развития, которую сегодня также именуют «всемирной моделью будущего цивилизации», была принята в 1992 году на Конференции ООН по развитию и окружающей среде в Рио-де-Жанейро. Концепция включает в себя соединение трёх составных компонентов жизни общества: экономику, социум и экологию. Схематично концепция устойчивого развития представлена на рисунке, где три сферы жизнедеятельности человека – экономический прогресс, социальное развитие и ответственное отношение к окружающей среде – пересекаются друг с другом, образуя синергетические связи, которые в данной схеме обозначены как:

- честный мир (т. е. занятость населения, повышение квалификации, бизнес-этика, социальная справедливость);



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 141 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

- изобильный мир (эффективное использование ресурсов, производство согласно принципам экологически устойчивого развития, управление жизненным циклом продуктов);

- пригодный для жилья мир (здравоохранение, контроль за изменением климата, сохранение биоразнообразия).

Разработчики концепции рассчитывают, что эти синергии составляют конечную цель концепции – обеспечение устойчивого развития человечества.



Рисунок – Компоненты концепции устойчивого развития



Начало

Содержание



Страница 142 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Концепция устойчивого развития рассматривает экономический, экологический и социальный факторы не изолированно друг от друга, а во взаимодействии и взаимовлиянии. Например, экономический фактор в синергии с экологическим демонстрирует большую эффективность долгосрочных экономических проектов, в которых принимаются во внимание закономерности природы, чем тех проектов, при реализации которых не просчитываются потенциальные последствия для экологии. Социальный фактор в концепции фокусируется на поддержании социальной стабильности, культурного развития общества и устранение разрушительных конфликтов, а экологический – на сохранение жизнеспособности физических и экологических систем.

Всемирная комиссия по окружающей среде и развитию, говоря об устойчивом развитии, имеет в виду «удовлетворение потребностей нынешнего поколения без ущерба для возможности будущих поколений удовлетворять свои собственные потребности» [1]. Рио-де-Жанейрская декларация «преследует цель установления нового, справедливого глобального партнёрства путём создания новых уровней сотрудничества между государствами, ключевыми секторами общества и людьми, прилагая усилия для заключения международных соглашений, обеспечивающих уважение интересов всех и защиту целостности глобальной системы окружающей среды и развития, признавая комплексный и взаимозависимый характер Земли, нашего дома» [2]. Декларация провозглашает 27 принципов концепции устойчивого развития человечества. Вот те из них, которые непосредственно оговаривают экологическую составляющую всей концепции: «Принцип 1. Забота о людях занимает центральное место в усилиях по обеспечению устойчивого развития. Они имеют право на здоровую и плодотворную жизнь в гармонии с природой. Принцип 3. Право на развитие должно быть реализовано, чтобы обеспечить справедливое удовлетворение потребностей нынешнего и будущих поколений в областях развития и окружающей среды. Принцип 4. Для достижения устойчивого развития защита окружающей среды должна составлять неотъемлемую часть процесса развития и не может рассматриваться в отрыве от него. Принцип 25. Мир, развитие и охрана окружающей среды взаимозависимы и неразделимы. Принцип 27. Государства и народы сотрудничают в духе доброй воли и партнёрства в выполнении принципов, воплощенных в настоящей Декларации, и в дальнейшем развитии международного права в области устойчивого развития» [2].



Начало

Содержание



Страница 143 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Подытоживая, можно сказать, что экологически устойчивое развитие означает такой «процесс изменений, в котором эксплуатация природных ресурсов, направление инвестиций, ориентация научно-технического развития, развитие личности и институциональные изменения согласованы друг с другом и укрепляют нынешний и будущий потенциал для удовлетворения человеческих потребностей и устремлений» [3].

Надо отметить, что, как и любая концепция, идея устойчивого развития не предлагает какой-либо системы унифицированных экономических, нормативно-правовых, технических рычагов для её реализации. Но само рождение концепции устойчивого развития подтвердило произошедшую в середине XX века смену парадигмы мышления постиндустриального общества с техногенного типа на экологически устойчивый. Фактически деятельность всех прогрессивных интеллектуальных и технических сил человечества направлена сегодня на достижение этой цели – обеспечение экологически устойчивого развития человечества.

Список использованной литературы

1. Доклад Всемирной комиссии по вопросам окружающей среды и развития «Наше общее будущее» [Электронный ресурс] // Организация Объединенных Наций. – Режим доступа: www.un.org. – Дата доступа: 01.02.2019.

2. Рио-де-Жанейрская декларация по окружающей среде и развитию [Электронный ресурс] // Организация Объединенных Наций. – Режим доступа: www.un.org. – Дата доступа: 01.02.2019.

3. Понятие «устойчивое развитие» и условия осуществления его на практике [Электронный ресурс]. – Режим доступа: economics.studio. – Дата доступа: 01.02.2019.



Начало

Содержание



Страница 144 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

А. В. ГУЦКО

Пинск, ПолесГУ

Научный руководитель – **Э. Н. Каленчук**, старший преподаватель кафедры историко-культурного наследия

РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ МЕНЕДЖЕРА-ЭКОНОМИСТА

Роль социально-гуманитарного знания в процессе социального развития личности, формирования её мировоззрения и активной социальной позиции сохраняет свою значимость в процессах профессионального становления специалистов управленческого звена.

В настоящее время существует ряд факторов возрастания роли социально-гуманитарных дисциплин в процессах формирования профессиональной культуры менеджеров-экономистов. Наиболее актуальными среди них являются повышенная востребованность в условиях новой экономики не только профессиональных компетенций работников, но и их духовно-нравственных личностных качеств, а также глобализационные процессы и нарастающий кризисный характер социально-экономических, политических, экологических глобальных проблем [3].

Как показал мировой финансово-экономический кризис 2008 года, люди, потерявшие духовно-нравственные ориентиры, но обладающие мощными ресурсами, оказались способны ради личной корысти и прибыли на значительные деструктивные действия, направленные против интересов общества и государства. Это выступает причиной возрастания в современных условиях роли социально-личностных компетенций будущих специалистов (менеджеров-экономистов), основанных на нравственных качествах, социальной ответственности, коммуникативных умениях, правовой, экономической грамотности [2].

Вторым фактором возрастания роли социально-гуманитарных наук являются кризисные социально-экономические, политические, экологические глобальные вызовы, к которым относятся энергетические проблемы, экологический кризис, международный терроризм, внутри- и межгосударственные конфликты; социальные проблемы. Сегодня человечество осознаёт, что единственным способом разрешения глобальных проблем жизнедеятельности человека является его самоизменение и



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 145 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

коренное изменение характера взаимодействия с природой и социумом. В этой связи изучение социально-гуманитарных дисциплин в вузе с актуализированным экологическим потенциалом должно стать эффективным средством подготовки менеджеров-экономистов к разрешению глобальных (региональных) проблем на основе охранно-созидательных отношений с окружающим миром [3].

Общие требования к формированию социально-личностных компетенций специалиста в рамках блока социально-гуманитарных дисциплин определяются принципами гуманизации, научности, компетентного подхода, социально-личностной подготовки, междисциплинарности и интегративности социально-гуманитарного образования [4].

Таким образом, изучение социально-гуманитарных наук студентами данной специальности создаёт предпосылки к формированию у них гражданской ответственности, способности к социальному взаимодействию и к межличностным коммуникациям, владению навыками здоровьесбережения, способности к критике и самокритике, умению работать в команде, ведению социально ответственного бизнеса [4, с. 8].

Профессионализм менеджера – это комплексная характеристика, отражающая одновременно высокий уровень компетенций, необходимых для решения актуальных задач, и способность осваивать новые компетенции для решения задач, появляющихся в связи изменениями технологий и условий бизнеса, обеспечивая стабильность результатов своей деятельности. Управленческий профессионализм как строгое научное понятие включает не только компетентность, но и активное отношение к своей деятельности, выражающееся в двух аспектах ответственности – за результаты выполняемой работы и свою способность соответствовать изменениям в профессиональной области и бизнесе, т. е. за свой профессиональный рост [1].

В связи с необходимостью формирования профессиональных характеристик менеджеров представляется целесообразным выделить в модели их профессиональной подготовки комплекса качеств, которые определяют потенциал роста и соответственно эффективность развития и саморазвития всех типов компетенций, особенно инновационных.

По мнению исследователей, подлинный профессионализм в начале XXI века предполагает две необходимые интеллектуальные составляющие:

– формирование интеллектуального кругозора, приобретение определённой системы знаний, включающей в себя как широкое общеобразовательное знание



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 146 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

о законах природы и общества, так и специальные знания, необходимые для успешной профессиональной деятельности. Решающую роль в этом процессе играет профессиональное образование, необходимым компонентом которого является общая гуманитарная подготовка, способствующая духовному и нравственному развитию личности;

– формирование культуры мышления, способности творчески мыслить и самостоятельно решать сложные профессиональные и социальные проблемы. Главным элементом интеллектуального развития профессионала в современном мире становится способность к постоянному развитию и самосовершенствованию, к творческому поиску и модернизации [5, с. 41–42].

Сущность вышеизложенного сводится к следующему: приобретение знаний, включающих в себя широкое общеобразовательное знание о законах природы и общества, способность творчески мыслить и самостоятельно решать сложные социальные проблемы – всё это можно приобрести за счёт изучения блока социально-гуманитарных дисциплин.

Список использованной литературы

1. Профессионализм менеджера [Электронный ресурс] // Студопедия. – 2014–2019. – Режим доступа: studopedia.org. – Дата доступа: 13.11.2019.
2. Жук, О. Л. Современные подходы к воспитанию студенческой молодежи / О. Л. Жук // Проблемы выхавання. – 2011. – № 3. – С. 33–38.
3. Жук, О. Л. Роль социально-гуманитарных дисциплин в профессиональном развитии студентов в условиях университетского образования / О. Л. Жук // Психолого-педагогически проблеми на развитието на личността на професионалиста в условията на университетското образование : сб. науч. ст. : в 2 т. – София ; Габрово : ЕКС-ПРЕС, 2014. – Т. 1. – С. 188–193.
4. Образовательный стандарт Республики Беларусь. Высшее образование. Первая ступень. Специальность 1-26 02 01-2007 Бизнес-администрирование : ОСРБ 1-26 02 01-2007. – Введ. 02.05.08. – Минск : РИВШ, 2008. – 32 с.
5. Цвык, В. А. Роль социально-гуманитарных наук в формировании профессионала / В. А. Цвык // Вестн. Рос. ун-та дружбы народов. Сер.: Социология. – 2007. – № 1 (11). – С. 34–44.



Начало

Содержание



Страница 147 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

К. Д. ДЕРИБО

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **И. В. Лашук**, кандидат социологических наук, доцент, доцент кафедры экономической социологии

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩНОСТЬ ИТ-СПЕЦИАЛИСТОВ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ: ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Формирование постиндустриального общества сопровождается повсеместной информатизацией. Мы встречаемся с технологиями во всех сферах жизни, наша повседневная жизнь во многом зависит от их функционирования. Исследователи проблем социума в XX веке писали об информационном, или постиндустриальном, обществе, которое становится реальностью. Особую роль в этом обществе играют люди, которые обладают знаниями. Согласно мнению этих учёных, управляющая роль в информационном обществе должна принадлежать инженерам, обладающим талантом, знаниями и соответствующей квалификацией. Сегодня мы можем наблюдать массовое воспроизводство специалистов в сфере информационных технологий, а также их влияние на общество. Количество ИТ-профессионалов в Республике Беларусь составляет 105 тыс. [1]. От их профессиональной деятельности зависит развитие общества, информационная безопасность государства, отдельных индивидов, распространение данных и т. д. К сожалению, данная профессиональная общность остается вне поля зрения исследователей. Особую актуальность приобретает изучение ценностных ориентаций ИТ-специалистов, их миграционных установок, мотивации.

Согласно отчёту о статусе ИТ-индустрии в четырёх странах Восточной Европы, который выпустили инвестиционные фонды AVentures Capital, Aventis Capital и Capital Times в партнерстве с Intellias, ежегодное количество выпускников по специальностям, связанным с техническими науками, составляет 16 тыс. Университеты Республики Беларусь предлагают около 70 ИТ-специальностей. Среди университетов, осуществляющих выпуск ИТ-специалистов, лидирующими являются БГУИР (30,1 %), БГУ (20,8 %), БНТУ (10,1 %) [2]. Однако профессиональная деятельность в сфере информационных технологий не всегда



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 148 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

подразумевает наличие технического образования. Наблюдается тенденция, что в ИТ-сферу приходят выпускники таких вузов, как БГЭУ и МГЛУ. Также растёт число специалистов, пришедших в данную сферу уже после 30 лет и имеющих стаж в маркетинге, медиапланировании и т. д. Кроме того, довольно часто для работы требуется наличие образования в других областях, например в сфере дизайна.

В третьем квартале 2018 года отрасль информационных технологий заняла третье место по количеству вакансий [1]. Развитие сферы информационных технологий, повсеместное внедрение компьютерных сетей, подготовка программ для работы – все эти факторы способствуют востребованности ИТ-кадров на рынке труда. Рыночная востребованность является одним из факторов, влияющих на выбор данной профессии. ИТ-кадры востребованы на различных уровнях реализации и работы компьютерной техники и технологий.

Зарплаты увеличиваются благодаря высокому спросу на квалифицированных специалистов, который вызван увеличением числа компаний и их размеров. Сфера информационных технологий становится всё более самостоятельной: появляются отдельные службы по поиску персонала, возникает всё большее количество проектов, распространяется практика конференций. Таким образом, институционализация и увеличение заработной платы делают ИТ-рынок более привлекательным для трудоустройства.

Как правило, работники ИТ-сферы имеют небольшой стаж работы. 10 лет назад около половины специалистов имели стаж не более двух лет, в 2018 году этот показатель составил 35,5 %, что свидетельствует о взрослении индустрии [2]. Средний возраст белорусского ИТ-специалиста составляет 29 лет.

Белорусские компании стремятся разрабатывать собственные программные продукты, что подтверждается ростом количества небольших новых компаний и стартапов. Благодаря своему прикладному характеру, сфера информационных технологий имеет широкую область применения и неограниченные возможности создания новых программ и продуктов.

С 2017 года наблюдается стабилизация гендерного распределения в сфере информационных технологий. В 2018 году доля женщин достигла показателя в 25,4 %, т. е. каждый четвертый специалист – женщина. Также выросло – почти на четверть – количество женщин-разработчиков. Аналитиков-женщин в



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 149 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

1,5 раза больше, чем аналитиков-мужчин [2]. Это свидетельствует о том, что профессиональная общность ИТ-специалистов является прогрессивной частью общества, свободной от гендерных предрассудков.

Таким образом, работники в сфере информационных технологий представляют собой динамически развивающуюся профессиональную общность. Рыночная востребованность ИТ-кадров, институционализация данной индустрии, достойный уровень заработной платы, неограниченные возможности создания новых продуктов делают эту сферу привлекательной не только для молодых людей, но и для старшего поколения. Происходит взросление индустрии. Немаловажным является тот факт, что растёт количество женщин, занятых в ИТ-сфере. Вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что работники ИТ-сферы в Республике Беларусь являются одной из главных движущих сил нашего общества. От их ценностей, установок и непосредственной деятельности зависит будущее.

Список использованной литературы

1. Технологии, зарплаты, аутсорсvs продукты. Факты и цифры про Беларусь из большого исследования ИТ-индустрии в Восточной Европе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: dev.by. – Дата доступа: 24.10.2019.

2. ИТ в Беларуси – 2018: индустрия взрослеет и впитывает всё больше «других». Исследование dev.by, часть 1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: dev.by. – Дата доступа: 24.10.2019.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 150 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыць](#)

Е. С. КИРИЧИК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **П. П. Крусь**, кандидат философских наук, доцент,
заведующий кафедрой философии

РОЛЬ ИНТЕРНЕТ-СРЕДЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ПОДРОСТКОВ

Традиционные институты социализации постепенно заменяются виртуальной средой, основным средством общения становятся социальные сети. Во взаимодействии с интернет-средой происходит формирование самосознания подрастающего поколения, освоение способов взаимодействия с другими людьми и окружающим миром.

Подростки легко обучаются работе с новыми информационными технологиями и устройствами, осваивают так называемые «гибридные» пространства, объединяющие и совмещающие мобильную связь, Интернет и реальный мир, нередко не осознавая, что находятся одновременно в сети и в предметно-социальном окружении. Дети и подростки быстрее, чем взрослые, осваивают информационную среду, легче адаптируются к ней. В то же время воздействие информационной среды на личностное развитие и формирование самосознания подростков является неоднозначным [1].

Общение в условиях виртуальности сопровождается возникновением ряда новых психологических феноменов, на данный момент не получивших общепринятого психологического объяснения, что остро ставит проблему научной оценки пределов и характера влияния на личность опосредованной компьютером коммуникации [2]. Представим далее позитивные и негативные стороны общения подростков в Интернете.

Позитивные стороны общения подростков в интернет-среде:

1. Реализация потребности в общении, расширение круга общения.
2. Прохождение социализации в интернет-среде [1].
3. Освоение общественного социального опыта, развитие навыков виртуального общения.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 151 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

4. Развитие самостоятельности: независимость от взрослых в поиске и переработке информации.

5. Развитие навыков самопрезентации.

6. Присоединение к референтной группе [3].

7. Реализация личных интересов, самоактуализация.

8. Развитие самосознания и социальной компетентности посредством участия в обсуждениях, дискуссиях, спорах [4].

9. Возможность экспериментирования с собственной идентичностью и проигрывания разных ролей.

10. Демонстрация желаемых черт личности, эмоциональных состояний (с помощью аватара, эмоджи, смайлов и др.).

11. Возможность скрыть препятствия, которые нередко делают болезненными непосредственные контакты: действительные либо мнимые недостатки собственной внешности, дефекты речи (например, заикание), некоторые свойства характера (застенчивость и др.).

12. Относительно безопасная среда общения в плане того, что в ней можно удалить сообщение, уйти от разговора, прекратить общение [3].

13. Открытость виртуальных коммуникативных площадок дает простор для личностного роста и самореализации.

14. Интернет-коммуникация является средой порождения новых текстов и новых смыслов [4].

15. Виртуальная коммуникация стирает барьеры, неотъемлемые для реального общения и касающиеся пола, возраста, внешности собеседника, а также его коммуникативной компетентности (в особенности в её невербальной части).

16. Интернет-коммуникация обеспечивает большую свободу высказываний и поступков благодаря анонимности [5].

Негативные стороны общения подростков в интернет-среде:

1. Находясь в сети Интернет, подросток активно взаимодействует с медиасредой, игровыми мирами, различными виртуальными реальностями, насыщенными знаками и символами, которые зачастую не соответствуют детскому опыту и воспринимаются некритично, на уровне внешнего подражания «атрибутам взрослости» или моды [1]. Одной из наиболее часто встречающихся опасностей



Начало

Содержание



Страница 152 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

в процессе взаимодействия подростков с сетью Интернет являются прежде всего сайты с эротическим и порнографическим содержанием, сайты, пропагандирующие преступное, суицидальное и иное девиантное поведение [6].

2. Риск разделить групповые ценности и потерять свою личностную идентичность, пойти за ложными авторитетами.

3. Риск неправильного понимания собеседника за счёт бедного сенсорного опыта при взаимодействии.

4. Поддержание своих страхов и неуверенности посредством обезличивания себя, замены собственной личности [3].

5. Риск возникновения сложностей в реальном общении со сверстниками и взрослыми.

6. Риск возникновения интернет-зависимости.

7. Риск возникновения нереалистичных представлений о себе и оценке других, трудности в формировании «реального образа Я».

8. Риск возникновения поглощенности «мифологическими» сторонами интернет-коммуникации [4].

9. Риск физических проблем (ухудшение зрения, быстрая утомляемость, проблемы с желудочно-кишечным трактом, нарушение опорно-двигательного аппарата, расстройство сна, сердечно-сосудистые заболевания и др.)

10. Риск психологических проблем (трудности контроля времени, повышенная эмоциональная напряженность, замкнутость ребёнка, агрессивность, тревожность, депрессивность, импульсивность, фрустрированность, сниженная самооценка, склонность к суициду, повышенное чувство одиночества, склонность к негативизму, избегание ответственности и др.) [7].

11. Длительное использование интернет-общения ведет за собой малоподвижный образ жизни, снижение частоты взаимодействия с людьми в реальной среде.

12. Риск деформации личности. Виртуальные характеристики компьютерных персонажей могут стать частью реальной идентичности игрока [6].

13. Риск вовлечения в противоправную деятельность кибербуллинга, стимулирования к асоциальному и аутодеструктивному поведению.

14. Технические риски, связанные с различными незаконными способами получения персональной информации.



Начало

Содержание



Страница 153 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

15. Сетевые технологии активизируют преимущественно поверхностные, неглубокие межличностные отношения.

16. Риск получить противоречивую информацию, зачастую не соответствующую действительности [8].

В настоящий момент существует множество мнений относительно положительных и отрицательных сторон интернет-коммуникации и ее влияния на общество в целом и на конкретных пользователей в частности. Влияние Интернета и информационных технологий на человека и общество неоднозначно и требует дальнейших исследований [9].

Таким образом, Интернет как средство социальной коммуникации оказывает как положительное, так и отрицательное влияние на мировое сообщество, однако современное общество нельзя представить без Интернета. Проблема влияния Интернета на личность подростков волнует как родителей, так и педагогов. Подростковый возраст характеризуется возникшим чувством взрослости, но еще низкой осознанностью и опытностью взаимодействия с окружающим миром. Виртуальное общение привлекает современных подростков своей открытостью, возможностью быть тем, кем в реальности быть сложно, возможностью принадлежать к значимой группе единомышленников, возможностью социализироваться и самостоятельно получить новый опыт и знания. Однако интернет-коммуникация имеет и обратные стороны, в частности риск манипуляций, обмана, угроз со стороны злоумышленников и ряд других негативных последствий.

Список использованной литературы

1. Чучкова, Г. С. О проблеме общения в виртуальной коммуникативной среде / Г. С. Чучкова // Омский науч. вест. – 2007. – № 1. – С. 90–94.
2. Королева, Н. Н. Воздействие современной информационной и медиасреды на «образ Я» подростков / Н. Н. Королева, И. М. Богдановская, В. Ф. Луговая // Вестн. Герцен. ун-та. – 2014. – № 2. – С. 87–94.
3. Бабаева, Ю. Д. Интернет: воздействие на личность / Ю. Д. Бабаева, А. Е. Войскунский, О. В. Смыслова // Гуманитарные исследования в Интернете / под ред. А. Е. Войскунского. – М. : Можайск-Терра, 2000. – С. 11–39.
4. Чудова, Н. В. Особенности образа «Я» жителя интернета / Н. В. Чудова // Психол. журн. – 2002. – Т. 22, № 1. – С. 113–117.



Начало

Содержание



Страница 154 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

5. Общение в Интернете и социальная тревожность у подростков из разных социальных групп / А. Б. Холмогорова [и др.] // Консультатив. психология и психотерапия. – 2015. – Т. 23, № 4. – С. 102–129.

6. Пьянкова, Н. Г. Влияние глобальной сети Интернет на психику подростков [Электронный ресурс] / Н. Г. Пьянкова, В. М. Матвиюк // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2014. – № 30. – Режим доступа: e-koncept.ru. – Дата доступа: 20.01.2020.

7. Подлевских, А. Н. Виртуальное общение подростков как педагогическая проблема / А. Н. Подлевских, С. В. Гусаков // Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. – 2016. – № 1. – С. 233–241.

8. Патраков, Э. В. Подростки и Интернет: реакции родителей / Э. В. Патраков // Сиб. психол. журн. – 2019. – № 72. – С. 129–144.

9. Якоба, И. А. Интернет как средство социальной коммуникации: особенности виртуального общения / И. А. Якоба // Вестн. Иркут. гос. техн. ун-та. – 2011. – № 8. – С. 342–347.



Начало

Содержание



Страница 155 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

А. В. МИХЕЕВ

Барановичи, БарГУ

Научный руководитель – **С. А. Мартыненко**, исследователь, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин

ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТУДЕНТОВ, ИЗУЧАЮЩИХ ДИСЦИПЛИНЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА

Учреждение образования «Барановичский государственный университет» осуществляет подготовку специалистов по многим современным специальностям, необходимым экономике нашей страны. Оценивая современное состояние профессиональной подготовки будущих специалистов, следует признать актуальной деятельность по совершенствованию профессиональных навыков и компетенций, которые не могут быть актуализированы в полной мере без формирования у выпускников УВО глубоко осознанных жизненных целей и личностных ориентиров. Поэтому проблема формирования у студентов профессиональных ценностных ориентаций является одной из задач, решаемых профессорско-преподавательским составом в процессе преподавания социально-гуманитарных дисциплин.

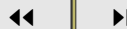
Понятие ценностных ориентаций имеет междисциплинарный характер и является сложным для теоретико-методологического анализа. В современной социально-психологической и социально-философской литературе отсутствует единое общепризнанное определение ценностных ориентаций, что обусловлено сложностью объекта исследования и разнообразием исследовательских подходов.

В зарубежной психологии изучением проблемы ценностных ориентаций занимались представители когнитивного, необихевиористского и гуманистического направлений (К. Лоренц, А. Маслоу, Ч. Моррис, М. Рокич, Э. Шпрангер). Данная проблема в отечественной психологии рассматривалась с точки зрения функционального, целостного и ценностно-деятельностного подходов изучения личности (Б. Г. Ананьев, А. Н. Леонтьев, А. И. Донцов, Ш. А. Налирашвили, М. С. Яницкий) [1, с. 7].



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 156 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Обобщая многообразие подходов к исследуемой проблеме, исследователь С. Б. Тайсаева считает, что категория ценностных ориентаций может быть выражена, с одной стороны, через понятие ценностей и ценностного отношения, разработанных в аксиологии (как вид ценностного отношения, система ценностных представлений личности), с другой – через психологические понятия установки, отношения, личностного смысла, направленности личности (как компонент психологической структуры личности) [2].

В «Психологическом словаре-справочнике» ценностные ориентации раскрываются как «разделяемые и внутренне принятые» личностью «материальные и духовные ценности» [3]. При этом личность стремится к усвоению тех ценностей, которые наиболее соответствуют её целям и интересам [4, с. 102]. Исследователь С. О. Зуева считает, что ценностные ориентации развивают в человеке способность к преобразованию себя и окружающего мира [1].

Профессиональные ценностные ориентации формируются наиболее активно в период выбора профессионального заведения [5, с. 20]. Исследователь Д. Н. Мисиров отмечает, что в процессе осуществления жизненных планов молодёжь встречается с определёнными трудностями и её ценностные ориентации формируются под противоречивым влиянием различных факторов. При определённых условиях и на определённой стадии развития это может привести личность к конфликту со средой или с собой (А. С. Белькин, Б. В. Ольшанский, В. А. Ядов) [6, с. 11].

Изучая психологические особенности профессионального самоопределения, О. С. Забабурина сделала вывод о том, что профессиональные намерения школьников формируются на основе слабо структурированной иерархии инструментальных ценностей как ценностей – средств достижения основных жизненных целей [7, с. 15].

Выявленные исследователями факты трудностей формирования ценностных ориентаций у школьников не исчерпывают проблемы их изучения у молодёжи. В настоящий момент проблема профессиональных ценностных ориентаций учащейся молодежи, по мнению О. А. Коноваловой, является в большей степени объектом эмпирических социологических исследований (Ю. Р. Вишневский, Л. Я. Рубин, Л. И. Бойко, О. В. Виштак, И. А. Винтин, Ю. А. Зубок, Д. Л. Константиновский и др.) [5]. В большинстве работ не уделяется внимания изучению психологических закономерностей изменения ценностных ориентаций



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 157 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

в связи с событиями жизненного пути личности на этапе профессионального становления [5, л. 1]. Недостаточно изучены практические приемы формирования профессионально значимых ценностных приоритетов в период профессионального становления личности на этапе высшего образования. Отсутствуют исследования, посвящённые профессиональным ценностным ориентациям у студентов в процессе преподавания дисциплин социально-гуманитарного цикла.

Все вышесказанное обуславливает необходимость изучения особенностей профессиональных ценностных ориентаций студентов на этапе их профессионального становления в условиях обучения в УВО.

Учитывая актуальность проблемы, нами было предпринято исследование по изучению особенностей профессиональных ценностных ориентаций у студентов факультета педагогики и психологии в процессе изучения дисциплины «Социология труда». В исследовании участвовал 61 студент второго курса инженерного факультета.

Цель исследования заключалась в определении особенностей ценностных ориентаций (ЦО) учащихся как самостоятельных устойчивых источников смыслообразования профессиональной я-концепции личности в адаптационный период профессионального становления.

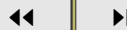
Для решения задач использована методика «Тип ценностных ориентаций» (П. С. Лернер, Г. Ф. Михальченко, А. В. Прудило) [8]. Оптантам предлагалось выбрать из шести представленных суждений не более двух, наиболее соответствующих их взглядам о профессиях. Представленный студентам список жизненных и личностных ценностей соответствовал классификации по критерию отношения ценности к сфере профессиональной деятельности. Комбинация выбранных студентами суждений определяла тип ценностных ориентаций в каждом конкретном случае.

В результате исследования выявлено, что из 61 студента, участвовавшего в исследовании, на начало 2019/2020 учебного года 36 человек имеют «противоречивый» тип ценностных ориентаций, что составляет 59,02 % от общего числа испытуемых; 19 обучающихся (31,15 %) имеют чёткую профессиональную доминанту; ориентированы на деятельность, не связанную с профессией, 6 человек (9,84 %).



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 158 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Результаты исследования представлены в таблице.

Таблица – Тип ценностных ориентаций у студентов, изучающих дисциплину «Социология труда»

Группа	Количество испытуемых	Тип ценностных ориентаций					
		Непротиворечивый профессиональный		Противоречивый		Непротиворечивый непрофессиональный	
		чел.	%	чел.	%	чел.	%
ТОСПс	14	6	42,86	8	57,14	–	–
ТОСП	21	7	3,33	11	52,38	3	14,29
Ас	10	2	20,00	7	70,00	1	10,00
ТМ	16	4	25,00	10	62,50	2	12,50
Всего	61	19	31,15	36	59,02	6	9,84

Согласно интерпретации данных, предлагаемой в проведенной методике, «непротиворечивый профессиональный тип ЦО» характеризует человека с чёткой профессиональной доминантой, «противоречивый тип ЦО» характеризует человека, у которого доминируют и профессиональные, и противоречащие им непрофессиональные ориентации, «непротиворечивый внепрофессиональный тип» характеризует испытуемого, ориентированного в основном на деятельность, не связанную с профессией.

Таким образом, с помощью проведенного исследования мы выявили, что в группе студентов второго курса на начало изучения дисциплины «Социология труда» существуют достаточно размытые профессионально-личностные ориентиры, которые нуждаются в коррекции.

Данные результаты дают основание говорить о необходимости кропотливой работы профессорско-преподавательского состава по формированию у обучающейся молодёжи чётких профессиональных ориентиров, активной жизненной и гражданской позиции в процессе преподавания дисциплин социально-гуманитарного цикла.

Динамика формирования профессиональных ценностных ориентаций у студентов в результате изучения дисциплин социально-гуманитарного цикла нуждается в дальнейшем анализе в конце учебного года.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 159 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Список использованной литературы

1. Зуева, С. О. Ценностные ориентации как фактор профессионального самоопределения учащихся педагогического лицея : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / С. О. Зуева. – Благовещенск, 2004. – 137 л.
2. Тайсаева, С. Б. Взаимодействие значимости работы и ценностных ориентаций при выборе и реализации профессионального пути : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.01 / С. Б. Тайсаева. – М., 1999. – 173 л.
3. Дьяченко, М. И. Психологический словарь-справочник / М. И. Дьяченко, Л. А. Кандыбович. – Минск : Харвест ; М. : АСТ, 2001. – 576 с.
4. Кухарчук, А. М. Человек и его профессия / А. М. Кухарчук. – Минск : Современное слово, 2006. – 544 с.
5. Коновалова, О. А. Формирование профессиональных ценностных ориентаций молодежи в процессе непрерывного образования : автореф. дис. ... канд. социол. наук : 22.00.06 / О. А. Коновалова ; Тюмен. гос. нефтегазовый ун-т. – Тюмень, 2008. – 25 с.
6. Мисиров, Д. Н. Трансформация мотивов выбора профессии в юношеском возрасте : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Д. Н. Мисиров. – Ростов н/Д, 2000. – 185 л.
7. Забабурина, О. С. Психологические особенности профессионального самоопределения старшеклассников с нарушенным зрением : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / О. С. Забабурина. – М., 1998. – 218 л.
8. Твоя профессиональная карьера : учеб. для 8–9 кл. общеобразоват. учреждений / П. С. Лернер [и др.] ; под ред. С. Н. Чистяковой. – 4-е изд. – М. : Просвещение, 2007. – 159 с.



Начало

Содержание



Страница 160 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

Ю. В. РЫЛАЧ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Е. Н. Григорович**, кандидат социологических наук,
доцент, доцент кафедры философии

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА КАК СОЦИАЛЬНАЯ И ЛИЧНОСТНАЯ ЦЕННОСТЬ

Правовая культура – это особый социальный феномен, качественно характеризующий правовой статус личности и общества в целом. Этот вид духовной культуры охватывает все ценности, созданные деятельностью людей в области права.

Правовая культура также означает состояние качества правовой жизни общества, определяемое всей социальной, духовной, политической и экономической системой, выраженное уровнем развития правовой активности, правовых актов, правосознания и в целом уровнем правового развития субъекта (личности, различных групп, всего населения), а также степень, в которой государство и гражданское общество гарантируют права и свободы человека [1].

Правовая культура является одним из элементов универсальной человеческой культуры, и она, как и национальная духовная культура, обеспечивает целостность общества, определяет принципы правового поведения личности, систему правовых ценностей, идеалы и правовые нормы, обеспечивающие единство и взаимопонимание правовых институтов и организаций.

Аксиология правовой культуры основана на анализе её эпистемологии и онтологии, но не может быть сведена к ним. В то же время аксиологический подход правовой культуры позволяет сосредоточиться на новых аспектах правовой реальности, связанных с отношением граждан к законодательству, законности и правосудию, с выбором их средств для достижения личных и общественных целей [2, с. 190].

Важно понимать объективную потребность в праве и надо знать, что оно может обслуживать, но его ценность основана на том факте, что оно полезно для людей определённого общества, социального класса.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 161 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

Сосредоточив все положительное, что накапливается в ходе развития человеческой цивилизации в области права, правовая культура является своего рода социальной ценностью.

Правовая культура личности – это обусловленные правовой культурой общества степень и характер прогрессивно-правового развития личности, обеспечивающие ее правомерную деятельность.

Правовая культура личности предполагает:

- 1) наличие правовых знаний, правовой информации;
- 2) превращение накопленной информации и правовых знаний в правовые убеждения, привычки правомерного поведения;
- 3) готовность действовать, руководствуясь этими правовыми знаниями и правовыми убеждениями, т. е. поступать правомерно, в соответствии с законом: использовать свои права, исполнять обязанности, соблюдать запреты, а также уметь отстаивать свои права в случае их нарушения.

Правовая культура личности характеризует уровень правовой социализации члена общества, степень усвоения и использования им правовых принципов государственной и общественной жизни, Конституции и других законов.

Правовая культура личности означает не только знание и понимание закона, но и правовые суждения о нем как о социальной ценности, и активную работу по его реализации, укреплению правопорядка. Другими словами, правовая культура личности – это его позитивное правосознание в действии. Она включает в себя преобразование человеком его социальных навыков и качеств, основанных на правовом опыте.

Характерными чертами правовой культуры личности являются:

- 1) достаточно высокий (приемлемый) уровень правосознания;
- 2) знание действующих законов страны;
- 3) соблюдение, исполнение или использование этих законов, так как только знание юридических предписаний не может дать желаемого эффекта [3, с. 9].

Изменение правовых ценностей подразумевает только изменение стадии правовой культуры как стадии постепенного развития, каждая из которых является продуктом прошлого и играет определенную роль в формировании будущего.



Начало

Содержание



Страница 162 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Список использованной литературы

1. Теория государства и права. Общая часть [Электронный ресурс] : учеб. и практикум для сред. проф. образования : в 2 т. / А. П. Альбов [и др.] ; под общ. ред. А. П. Альбова, С. В. Николюкина. – М. : Юрайт, 2016. – Т. 2. – Гл. 19.3. – Режим доступа: biblio-online.ru. – Дата доступа: 16.11.2019.

2. Явич, Л. С. Сущность права. Социально-философское понимание генезиса, развития и функционирования юридической формы общественных отношений / Л. С. Явич. – Л. : Изд-во Ленингр. ун-та, 1985. – 207 с.

3. Жинкин, С. А. Ценностные аспекты стратегии формирования правовой культуры личности [Электронный ресурс] / С. А. Жинкин, Г. А. Головченко // Вестн. Краснодар. ун-та МВД России. Сер.: Право. – 2016. – Режим доступа: cyberleninka.ru. – Дата доступа: 24.02.2020.



Начало

Содержание



Страница 163 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Т. А. ТОЛСТЯК

Минск, БГЭУ

Научный руководитель – **И. В. Лашук**, кандидат социологических наук, доцент, доцент кафедры экономической социологии

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЕ ЗНАНИЕ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАТИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

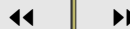
В современном мире наблюдаются интенсивные процессы развития и распространения глобализации и информатизации. Многие социологи говорят о формировании общества нового типа – информационного, главная роль в котором отводится информации. Она оказывает всё большее влияние на все стороны общественной жизни, является фактором, определяющим систему экономических и социальных отношений. В словаре С. И. Ожегова информация определяется как «сведения об окружающем мире и протекающих в нём процессах, воспринимаемые человеком или специальным устройством».

Поскольку развитие информационных технологий и повсеместное увеличение объёма информации являются определяющими факторами формирования вектора развития общества, особое значение следует уделять формированию гуманитарной культуры как индивида, так и всего общества. Данная необходимость определяется тем, что гуманитарная культура направлена на познание, освоение и развитие духовного (т. е. нематериального) мира человека, на формирование его представлений об окружающем мире, обществе и регулирование построенных представлений. Гуманитарная культура – это культура человекотворчества и человекопознания, определяющая личность субъектом культуротворчества. Гуманитарная культура является тем фактором, который задаёт жизненные ценности и идеалы (как личностные, так и общественные), социальные ориентации и стандарты поведения, способствует общественному согласию, консолидации человеческих сообществ, обеспечивает индивидуальное самоопределение личности (понимание ею смысла жизни, представление о чести и достоинстве и т. д.), социальный контроль (как внешними запретами, осуществляемыми с помощью



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 164 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

социальных институтов, так и внутренними «контролёрами», функцию которых выполняет нравственное переживание ответственности и долга, совести и вины).

Гуманитарная культура выступает специфическим средством познания мира и человека, является тем уникальным социальным механизмом, благодаря которому совершается процесс наследования, передача духовных ценностей, социального опыта от одного поколения к другому. Формирование и реализация духовной культуры происходит посредством социально-гуманитарного знания, изучение которого позволяет критически оценивать происходящие изменения и трансформации в обществе как на нематериальном, так и материальном его уровнях [1].

В социально-гуманитарном знании каждый компонент незаменим и достаточно самостоятелен и совокупность этих элементов образует единое целостное, комплексное знание, в результате которого образуется гуманитарная культура как ядро мировоззрения личности. Исторические, правовые, психологические, социологические, педагогические и философские знания являются составляющими социально-гуманитарного знания, которое, как и естественно-научное, стремится к достижению и вычленению истины, посредством которой человек обретает способность понять самого себя, поступки и мысли, характер жизни и тех изменений, которые в ней происходят.

На современном этапе наука направлена на внедрение комплексного подхода, который заключается в поиске путей и способах решения возникающих общественных проблем при конвергенции естественно-научного знания с социально-гуманитарным. Под влиянием глобализации и информатизации процесс интеграции указанных знаний приобретает всё большую значимость для процесса преодоления кризисов, возникающих в обществе, поскольку сегодня социум сталкивается с последствиями внедрения технологических инноваций, основной акцент в которых смещался в сторону естественного знания. К таким последствиям относятся, например, обострение проблемы международной безопасности в связи с накоплением ядерного оружия, борьба с разоружением, терроризм, демографические и экологические проблемы и др.

Современное гуманитарное знание должно стать той основой, на которой будет строиться диалог между естественными, точными, социальными науками. Иными



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 165 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

словами, должны формироваться такие условия для возникновения современного общества, в основе которого лежит комплекс всех знаний. В данном направлении ориентированы многие международные организации. Например, ЮНЕСКО провела в августе 2017 года в Льеже (Бельгия) в рамках межправительственной научной программы мероприятие под названием «Всемирная конференция по гуманитарным наукам. Вызовы и ответственность за планету в переходный период», где рассматривались возможности социальных наук служить руководством для формирования государственных политик, а также обсуждались методы уклонения от разрывов между обществом в целом и планированием научной работы, образования и территориальной политики. Гуманитарное знание должно играть важную роль в решении задач, стоящих перед обществом в достижении целей устойчивого развития, изложенных в Повестке дня на период до 2030 года, принятой ООН в 2015 году [2].

Таким образом, социально-гуманитарное знание на современном этапе развития общества занимает важную нишу, в рамках которой формируются возможности ориентации в происходящем в мире. Гуманитарное знание – это возможность понимать, что происходит с нами, с обществом и для чего нам нужны определённые реформы, как нам научиться органично существовать и взаимодействовать в инновационном, постоянно меняющемся пространстве.

Список использованной литературы

1. Значение гуманитарного знания в современном образовательном процессе [Электронный ресурс] // Cyberleninka. – 2007. – Режим доступа: cyberleninka.ru. – Дата доступа: 15.09.2019.
2. Всемирная конференция по гуманитарным наукам [Электронный ресурс] // UNESCO. – 2019. – Режим доступа: ru.unesco.org. – Дата доступа: 29.09.2019.
3. Баязитов, С. Б. Формирование социально-гуманитарной компетенции в современной системе подготовки педагогических кадров / С. Б. Баязитов, Д. С. Василина, Е. Д. Жукова. – Уфа : БГПУ, 2013. – 249 с.



Начало

Содержание



Страница 166 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Д. А. ФИЛЮТИЧ

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Е. Н. Григорович**, кандидат социологических наук,
доцент кафедры философии

РОЛЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ СПЕЦИАЛИСТА

Главная задача профессионального высшего образования – подготовить высококвалифицированных специалистов, дать определенный комплекс знаний, а также создать у обучающегося аппарат самообучения и самообразования. Различают две степени высшего образования – специалитет и магистратура. Специалитет – это первая ступень высшего образования, которое получают все выпускники вуза. А те, кто хочет повысить квалификацию и стать высокооплачиваемым специалистом, идут в магистратуру (это вторая ступень высшего образования). Следует заметить, что порядок предоставления дипломной и магистерской работ, требования к их оформлению отличаются. Реализация стандартов подготовки выпускников разной профессиональной направленности служит инструментом построения собственных образовательных программ вузами и выступает индивидуальными путями студенческого самообразования.

В современном обществе актуальны системы высшего образования, построенные на Болонском процессе. Болонский процесс – сближение европейских образовательных систем, являющихся способом повышения качества образования. Болонский процесс выступает как одна из форм модернизации высшего образования. Благодаря этому процессу стали организовывать конференции, общественные мероприятия, научные исследования, целью которых является повышение компетенции специалиста. Также целью Болонского процесса является обеспечение вузов всеми ресурсами, необходимыми для подготовки студентов к будущей профессиональной деятельности, их личностному развитию и активной роли в демократическом обществе. Особо выделяется приверженность принципам равного доступа к высшему образованию и отсутствие какой-либо дискриминации.



Начало

Содержание



Страница 167 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Основной элемент Болонского процесса – академическая мобильность студентов.

Компетентность – это то, чем специалист живёт, чем зарабатывает на жизнь, как он может показать себя на деле, как будет выполнять порученную работу. Многие ошибочно считают, что можно получить диплом, работать и получать зарплату, не обладая всеми видами компетенций. Но ведь только благодаря образованности, грамотности и умению качественно выполнять свою работу, специалист может зарекомендовать себя профессионально. Использовать всю совокупность знаний и навыков осуществления профессиональной деятельности специалисту помогают компетенции.

Для студентов важно научиться совершенствовать свои знания и компетенции. За время обучения в высшем учебном заведении каждый студент индивидуально выполняет ряд различных творческих работ: доклады, рефераты, курсовые и выпускные квалификационные работы. Каждая оригинальная работа должна отличаться от предыдущей возрастающей степенью трудности и объёмом. Студент при этом демонстрирует поэтапное профессиональное и личностное развитие. Одни студенческие научные работы содержат лишь обзор и критическую оценку имеющихся научных трудов, другие являются результатом самостоятельной исследовательской деятельности студента. Для выполнения творческих научных работ студенты должны ознакомиться с множеством литературы, мнениями ученых, результатами эмпирических исследований.

Все виды научно-исследовательской работы в вузе помогают студентам овладеть современными методами поиска, обработки и использования информации, освоить некоторые методы научно-исследовательской деятельности, определиться в своей мировоззренческой позиции, умении отстаивать и защищать её, что в конечном счёте помогает развить у специалистов исследовательские способности, творческое отношение к своей профессии.

Существенное изменение взглядов на ценность современного образования требует создания нового образовательного продукта, основой для которого становится компетентностный подход, где приоритетным является не информированность обучающегося, не усвоение и репродукция учебного материала, а самостоятельный мотивированный поиск информации, её интерпретация, обработка и анализ с целью получения нового знания, т. е. исследовательская деятельность. Компетентностный



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 168 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

подход предусматривает использование двух категорий – «компетенция» и «компетентность». Профессиональная компетентность формируется и проявляется в деятельности. Исследовательская компетенция специалиста является составной частью профессиональной компетентности и обеспечивает её эффективность. Например, высокая профессиональная компетентность юриста позволит данному специалисту выдвинуть собственную теорию международного права или внести предложения по совершенствованию судебной системы и тем самым стать кандидатом или доктором наук в области права.

Особое влияние на профессиональную деятельность юриста оказывают две функции научно-исследовательской компетенции:

- гносеологическая, выражающаяся в способности специалиста-юриста обновлять свои знания и профессионально совершенствоваться;
- нормативная, позволяющая осознавать меру допустимых возможностей, установленных законом.

Творческая деятельность помогает специалисту приобрести наибольший опыт в профессиональной деятельности, находить общий язык с более опытными специалистами, в том числе имеющими уже ученые степени в области права, плодотворно сотрудничать с коллегами в смежных отраслях. Общая компетентность юриста показывает его профессиональный уровень. На основании компетентности специалиста делаются выводы о соответствии юриста занимаемой должности или профилю деятельности. Границы компетентности могут изменяться, поскольку они зависят от сферы деятельности юриста и конкретных задач, которые перед ним поставлены. Для роста или изменения компетентности в связи с повышением или переходом на смежную работу важна переподготовка специалиста: она вносит поправки в качественную определённость его компетентности.

Таким образом, формирование исследовательской компетенции занимает важное место в образовательном процессе высшего учебного заведения и эффективно влияет на формирование профессиональной культуры будущего специалиста.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 169 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

4. Культура профессиональной деятельности юриста

М. Н. АНДРЕЙЧУК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Г. И. Займист**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКОВОГО МАСТЕРСТВА ЮРИСТА

Язык занимает важное место в профессиональной деятельности юриста. Профессия юриста требует безупречного владения литературным языком. В настоящее время вопросам правового языка уделяется особенное внимание. Юридический язык является «рабочим», т. е. действующим, языком каждого юриста, и по уровню владения им можно сделать вывод о профессиональных качествах юриста. Юрист постоянно находится в контакте с людьми, решает их правоотношения. Поэтому ему важно обладать такими качествами, которые гарантировали бы ему выполнение должностных обязанностей.

Культуру изложения юриста можно идентифицировать как дискурс исторических, логических, лексикологических, психологических, нравственных и эстетических, общекультурных и культурно-профессиональных вариантов содержания устных выступлений и письменных суждений, которые выражают индивидуальное вербальное мастерство личности, степень ее целостности.

Культура устной речи получила название ораторского искусства, т. е. языковое мастерство устной речи. Почему необходимо углубленно говорить о профессиональных особенностях языкового мастерства юриста? Во-первых, профессия юриста требует не только отменных моральных качеств и профессионального мастерства, но и широкой осведомлённости. Язык характеризует людей как разумных существ. Способность «слышать речь» предполагает наличие важных умений – отбирать слова, словосочетания и предложения, конструировать их так, чтобы они достигали своей цели. Юристы беспрестанно работают с устными и письменными текстами, оценивая содержащуюся в них информацию с правовой точки зрения. Поэтому именно слово, а не какой-либо другой знак становится главным «орудием» юриста.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 170 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Умение говорить публично, владение языком издавна является обязательным профессиональным качеством юриста. Уровень культуры общественного выступления предусматривает использование языкового материала, что гарантирует значительное воздействие на аудиторию в определённой ситуации и в соответствии с установленной задачей. Термин «оратор» обозначает не только выступающего с речью, но и человека, который владеет мастерством публичной речи, её методом. Речь должна быть сконструирована так, чтобы она привлекала внимание, наилучшим образом способствовала убеждению.

В своей деятельности юристы должны не просто грамотно пользоваться ресурсами юридического языка, например, при составлении договора, выступлении с речью в суде, но и делать данный язык доступным и понятным для неюристов. Речь идет не об упрощении юридического языка вплоть до несуразницы, а об осуществлении своеобразного перехода юридического языка на язык, понятный неспециалистам. В мастерстве перехода, а не в упрощении юридического языка и заключается высокий уровень пользования данным языком. Язык юриста должен быть довольно чистым и ясным, что достигается абсолютным знанием использованного материала, точной композицией выступления, логичностью изложения, обоснованностью аргументов. Чистота речи – отсутствие в ней жаргонных, нелитературных, безнравственных компонентов, слов-паразитов – всего того, что выходит за пределы литературной нормы. Ясность речи – её доступность адресату, её достоверность, логика, отчётливая структура, краткость, лаконичность.

Во всякой устной речи спикер индивидуализирован уже в той мере, в какой слушатель воспринимает его физические и психологические характеристики, считывая с них дополнительную информацию. Иметь навык налаживать взаимоотношения, обладать способностью склонить к себе – база профессионального триумфа юриста. А секрет фурора – в постоянном упражнении в языковом общении, в повседневном самосовершенствовании языкового мастерства. Несоблюдение юристом языковых норм может явиться причиной негативной реакции со стороны собеседников. Кроме того, каждый юрист выступает как оратор, как агитатор правовых знаний. Недостаточная заинтересованность всеобщими проблемами родного языка и языка правоповедения со стороны юристов провоцирует ухудшение качества речи и выступления. Ведь высокий показатель



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 171 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

многих юристов определяется тем фурором, который оставляют их перформансы, безукоризненным владением литературным языком, умением точно, убедительно, безупречно и аргументированно сформулировать мысль. Все эти факторы представляют собой обязательное условие для успешной самопрезентации. Значит, язык – это высокопрофессиональный ресурс для юриста.

С целью успешного профессионального общения юристу необходима коммуникативная компетентность. Коммуникативная компетентность – это знание юристом норм и правил общения, а также владение его технологией. Она неосуществима без развитых способностей юриста к общению с другими людьми – коммуникативных способностей, т. е. способностей владеть инициативой в общении, проявлять активность, чувственно реагировать на состояние партнёров общения, организовать и реализовать индивидуальную программу общения, способность к взаимной активизации в общении. Предварительная работа над содержанием и формальностью предстоящей речевой коммуникации значима и важна. Вместе с тем постоянная приверженность к заранее разработанному тексту сковывает творческое мышление работника юриспруденции, делает его категоричным. В связи с этим юристу наряду с тщательной подготовкой высказываний необходимо учитывать и импровизацию. Импровизацию можно считать определённым этапом в развитии речевой деятельности, которому предшествует этап подготовленной речи. Речь юриста, как правило, должна передавать знания, подействовать переходу их в убеждения. Она должна обучать, воспитывать, иметь цель оказать влияние на личность и коллектив, взгляды, круг интересов. Речь юриста по содержанию должна быть академической, соответствовать правовым нормам, а по форме – логичной, яркой, образной. Юристу нужно мастерски связывать содержание своего выступления с жизнью, учесть состояние и запросы слушающих его людей, пользоваться различными языковыми средствами выразительности (паузы, интонации, ударения). Успех такого вступления зависит и от его знаний, профессионального навыка, открытости, беспрепятственного владения материалом, сдержанности, правильного выражения собственных чувств.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 172 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Я. А. БАРНЮК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Г. И. Займист**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

ВОЗМОЖНЫЕ КОНФЛИКТЫ ИНТЕРЕСОВ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АДВОКАТА

Прежде чем раскрыть вопрос о конфликтах интересов в деятельности адвоката, следует разобраться, что есть адвокат, его деятельность и конфликт.

Адвокатом в Республике Беларусь может быть физическое лицо, являющееся гражданином Республики Беларусь, имеющее высшее юридическое образование, прошедшее в установленных законом случаях стажировку, сдавшее квалификационный экзамен, получившее специальное разрешение (лицензию) на осуществление адвокатской деятельности и являющееся членом территориальной коллегии.

В свою очередь **адвокатская деятельность** представляет собой юридическую помощь, оказываемую на профессиональной основе адвокатами в порядке, предусмотренном законом, физическим лицам, в том числе индивидуальным предпринимателям, юридическим лицам, а также государству (далее – клиенты) в целях осуществления и защиты их прав, свобод и интересов, а также обеспечения доступа к правосудию.

Адвокат в своей деятельности обязан:

1. Давать консультации и разъяснения по юридическим вопросам.
2. Составлять заявления, жалобы и другие документы правового характера.
3. Представлять интересы клиентов в судах.
4. Участвовать в досудебном производстве и суде по уголовным делам в качестве защитника, а также представителя потерпевших, гражданских истцов, гражданских ответчиков.
5. Участвовать в административном процессе в качестве защитника, представителя потерпевшего, иных физических или юридических лиц.
6. Проводить правовую оценку документов и деятельности.
7. Вести правовую работу по обеспечению хозяйственной и иной деятельности.



Начало

Содержание



Страница 173 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

8. Осуществлять разбирательство дел в третейском суде, выносить решения.

Конфликт – это столкновение противоположных интересов и взглядов, полное отсутствие согласия между двумя и более сторонами. Значительная часть адвокатской работы связана с решением различного рода споров, в которых адвокат представляет интересы лишь одной стороны, а именно интересы своего клиента.

Тем не менее не все конфликты допустимы для адвоката. Именно недопустимым и является «конфликт интересов». Конфликт интересов опасен тем, что способен оказать своё влияние на деятельность адвоката непосредственно, а значит на его решение, что может нанести существенный ущерб клиенту.

На данный момент конфликт интересов законодательно регулируется, так как является одной из сложнейших этических проблем в работе адвоката.

В соответствии с п. 2 ст. 18 Закона «Об адвокатуре и адвокатской деятельности в Республике Беларусь» установлено, что адвокат не вправе оказывать юридическую помощь клиенту в случаях:

- если он оказывает или ранее оказывал юридическую помощь клиенту, интересы которого противоречат интересам физического или юридического лица, обратившегося за юридической помощью;
- участвовал в качестве судьи, прокурора, следователя, лица, проводившего дознание, эксперта, специалиста, переводчика, секретаря судебного заседания, свидетеля, понятого, третейского судьи или принимал участие в примирительной процедуре либо медиации;
- если в расследовании или рассмотрении дела принимает или принимало участие должностное лицо, являющееся супругом (супругой), отцом, матерью, сыном, дочерью, родным братом или сестрой адвоката.

Таким образом, по сути своей конфликт интересов в адвокатской деятельности есть не что иное, как внутриличностный конфликт самого адвоката, где ему нужно перебороть свои амбиции в пользу обязательств, возложенных на него Законом. В качестве консультанта или представителя адвокат не может лоббировать свои личные интересы и материальные потребности. Для этого и существует регулирование на законодательном уровне такого явления, как конфликт интересов, чтобы ничего не мешало адвокату осуществлять свой долг, быть справедливым и беспристрастным, здраво и быстро реагировать в решении заданных ему задач



Начало

Содержание



Страница 174 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

клиентом. Помимо того, что адвокат в своей деятельности должен придерживаться законодательства по осуществлению возложенных на него обязательств, но он также должен обладать необходимыми личностными качествами и придерживаться правил морали, в некоторых случаях наравне с правовыми нормами. Отношения между адвокатом и его клиентом строятся на доверии, которое естественным образом невозможно в случае абсолютно неэтичного поведения со стороны адвоката.

Список использованной литературы

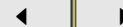
1. Об адвокатуре и адвокатской деятельности в Республике Беларусь [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 30 дек. 2011 г., № 334-З : в ред. от 11.07.2017 г. // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

2. Об утверждении Правил профессиональной этики адвоката [Электронный ресурс] : постановление М-ва юстиции Респ. Беларусь, 6 февр. 2012 г., № 39 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 175 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

В. И. ГОЛОВАЧ, А. С. РАДИОНЧИК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Г. И. Займист**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКСТУАЛЬНОМУ ОФОРМЛЕНИЮ МЕТОДОЛОГИЧЕСКОГО АППАРАТА СТУДЕНЧЕСКОГО НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО ГУМАНИТАРНЫМ НАУКАМ

Для начинающих исследователей весьма важно не только хорошо знать основные положения, характеризующие научную работу, но и иметь хотя бы общее представление о методологии, методике научного творчества. Как показывает современная учебная практика высших учебных заведений, у таких исследователей на первых шагах к овладению навыками научной работы больше всего возникает вопросов именно этого характера.

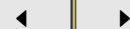
При написании научной работы начинающие исследователи сталкиваются с первыми проблемами уже во введении. К введению научных работ студентов предъявляются определенные требования. Оно включает традиционно следующие компоненты, в которых содержится соответствующая информация:

- 1) актуальность темы исследования;
- 2) состояние (степень) научной разработанности темы;
- 3) проблема исследования;
- 4) объект исследования;
- 5) предмет исследования;
- 6) цель исследования;
- 7) задачи исследования;
- 8) методы исследования;
- 9) научная новизна исследования;
- 10) теоретическая значимость исследования;
- 11) практическая значимость исследования;
- 12) апробация и внедрение результатов исследования;
- 13) структура научной работы.



Начало

Содержание



Страница 176 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

Корректное описание содержания названных компонентов введения предполагает тщательное продумывание, осмысление каждого из них.

Необходимо отметить, что по вопросу последовательности некоторых компонентов введения существуют разные точки зрения ученых. Рассмотрим описание текстуального оформления методологического аппарата на примере темы курсовой работы «Правовое регулирование отношений, возникающих в сфере применения суррогатного материнства».

1. Как правило, научное исследование начинается с обоснования **актуальности темы**.

Под актуальностью темы исследования понимается степень его важности в данный момент в конкретной социокультурной ситуации. Важность исследования заключается в обосновании положительного эффекта, который может быть достигнут в результате решения выдвинутой в исследовании научной или практической задачи. Актуальность темы хорошо подтвердить ссылкой на нормативные документы, решения директивных органов, научно-координационных советов и т. п.

Пример: «*Актуальность темы* курсовой работы заключается в том, что ни в белорусском законодательстве, ни в научных трудах нет ответов на многие правовые вопросы, которые возникают или могут возникнуть в связи с заключением договора о суррогатном материнстве: имеет ли суррогатная мать право прервать беременность; кто будет нести ответственность за рождение больного ребёнка; является ли данный способ рождения детей исключительно методом терапии бесплодия или в качестве заказчиков могут выступать и женщины, не желающие вынашивать ребёнка самостоятельно».

Обоснование актуальности темы исследования предполагает:

- 1) выявление и указание фактов, обстоятельств, факторов (причин), усиливающих актуальность темы;
- 2) обозначение задач общества в связи с указанными фактами, а также стоящих перед исследователем задач, решение которых будет способствовать устранению указанных нежелательных факторов;
- 3) указание того, что уже сделано в данном направлении в науке, т. е. очень кратко указать, какие стороны исследуемой проблемы и кем уже разработаны.



Начало

Содержание



Страница 177 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Другими словами, необходимо кратко описать степень научной разработанности темы исследования.

2. *Состояние (степень) научной разработанности темы.* Теоретической основой настоящего исследования стали научные труды специалистов в области гражданского и семейного права.

Отдельные вопросы правового регулирования суррогатного материнства рассматривали в своих работах М. В. Антокольская, Л. Ю. Голышева, Н. В. Григорович, В. Н. Жуков, Э. А. Иваева, Э. В. Исакова, В. С. Корсак, Л. О. Красавчикова, Г. И. Литвинова, А. В. Майфат, М. Н. Малсина, Г. Б. Романовский, Л. К. Трунова, О. А. Хазова, О. А. Ханацкая, А. Н. Чаплыгин, С. С. Шевчук и др.

В зарубежной правовой литературе некоторые проблемы суррогатного материнства исследовались Я. Дргонцом, П. Холлендером, А. Лейбовиц-Дори, Энджи Годвин МакЮсиом и другими авторами.

3. На основании выявленного и сформулированного противоречия формулируется *проблема исследования.*

Проблема в научном исследовании – это вопрос или ряд вопросов, требующих своего разрешения и охватывающих область будущих исследований, вопрос, не решенный или не в полной мере решенный наукой.

Пример: «*Научная проблема* – правовые аспекты решения проблемы бесплодия, ведь в результате социальных катаклизмов, ухудшения экологии в мире непрерывно растет число лиц, не обладающих естественной способностью к рождению детей. Согласно медицинской статистике, 20 % всех супружеских пар, находящихся в детородном возрасте, бесплодны, причем причины бесплодия в равной степени распределены между полами».

4. *Объект* – это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения. Объект и предмет исследования соотносятся как общее и частное.

Пример: «*Объектом исследования* являются общественные отношения, возникающие в сфере применения суррогатного материнства (например, отношения между суррогатной матерью и заказчиками)».



Начало

Содержание



Страница 178 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Сформулировав объект исследования, выделяют и формулируют предмет. *«Предметом же исследования являются нормы права, регулирующие вопросы, связанные с суррогатным материнством, судебная практика зарубежных стран по спорам, возникающим в связи с применением данного метода вспомогательных репродуктивных технологий, правоприменительная практика российских клиник по экстракорпоральному оплодотворению, идеи ученых-правоведов, касающиеся суррогатного материнства».*

5. Цель исследования – это тот научный результат, который должен быть получен в итоге всего исследования. Цель должна охватить своим объемом все задачи. Формулировку цели рекомендуется обычно начинать следующими словами: выявить и обосновать, разработать (модель, методику, критерии и т. д.) и др.

Пример: *«Цель курсовой работы – выявление и решение наиболее важных проблем теоретического (в том числе в работе сформулировано определение некоторых понятий) и практического (предложен ответ на вопрос о том, вправе ли прибегать к услугам суррогатной матери не только супружеские пары) характера в области применения суррогатного материнства, а также разработка рекомендаций по совершенствованию действующего законодательства в данной области на основе научного анализа белорусского и зарубежного законодательства, трудов ученых и правоприменительной практики в области суррогатного материнства.*

Для достижения указанной цели в курсовой работе решаются следующие *исследовательские задачи:*

- 1) научный анализ современного белорусского и зарубежного законодательства в сфере применения суррогатного материнства;
- 2) определение правовой природы договора о суррогатном материнстве, раскрытие его содержания, порядка и условий заключения, рассмотрение его соотношения с иными гражданско-правовыми договорами;
- 3) рассмотрение вопросов об установлении происхождения детей и возможности одностороннего отказа сторон от договора суррогатного материнства.

6. Далее формулируется *теоретическая и практическая значимость исследования.*



Начало

Содержание



Страница 179 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Теоретическая значимость исследования

Полученные в ходе исследования выводы развивают и дополняют юридический понятийный аппарат, позволяют развить теоретические основы белорусского гражданского и семейного права и могут быть использованы при проведении научных исследований в упомянутых отраслях права, а также в качестве материала для занятий на юридических факультетах.

Значимость исследования заключается также в возможности применения сформулированных в нем выводов в последующих теоретических исследованиях, посвященных правовому институту суррогатного материнства в Республике Беларусь.

Практическая значимость научного исследования

Результаты исследования могут быть использованы при разработке законопроектов, проектов изменений и дополнений в действующее законодательство, регулирующие вопросы, связанные с суррогатным материнством, в правоприменительной деятельности судов, а также при заключении сторонами конкретных договоров.

7. Помимо вышеуказанных требований, предъявляемых к научным работам (тезисам, курсовым, дипломным), для начинающих исследователей важным является наличие представления о **методологии** научного творчества.

Как правило, у студентов первых курсов при написании научных работ большинство вопросов связано именно с правильным выбором и применением методов научного познания. Поэтому представляется целесообразным рассмотреть эти вопросы в данной аудитории студентов.

Методы исследования – это способы, определенные техники или средства, с помощью которых решались поставленные задачи и в результате были достигнуты заявленные цели.

Выбор определенного метода напрямую зависит от темы, научной проблематики, задач и целей научного исследования студента.

Несмотря на всё многообразие научных методов, их можно подразделить на две большие группы:

1) теоретические методы (анализ, синтез, классификация, абстрагирование, аналогия, индукция, дедукция, обобщение, идеализация, формализация, восхождение от абстрактного к конкретному, прогнозирование);



Начало

Содержание



Страница 180 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

2) практические методы (сравнение, наблюдение, измерение, описание, эксперимент, материальное моделирование, анкетирование, опрос, тестирование, беседа, интервью).

Методы исследования научной работы должны способствовать полному раскрытию темы или вопроса. *Для этого необходимо дать ему научное объяснение, показать его важность и практическое значение.* При выборе того или иного метода необходимо самому себе ответить на следующие вопросы:

Почему именно этот метод я выбрал для данной научной работы?

Какие задачи и цели я смогу решить, используя указанный метод?

Нет ли научного метода, который в данном исследовании будет более уместным?

Необходимо расшифровать каждый метод и прописать его классификационную принадлежность.

Приведём два примера текстуального оформления методов в научной работе, из которых лишь один является верным.

Пример 1: «Сравнительно-правовой метод использовался с целью изучения правовых явлений. Благодаря его применению становится возможным выявить общее, особенное и единичное в правовых системах современности».

Пример 2: «В курсовой работе использовались формально-логический, диалектический, исторический, метод сравнительного анализа, статистический, социологический, технико-юридический и некоторые иные методы».

8. Научная новизна исследования. Формулируя новизну, необходимо соотнести ее с указанными задачами исследования, т. е. обозначить, что выявлено, что определено, что обосновано, что разработано (предложено) и т. д.

9. Апробация и внедрение результатов исследования. Практическое использование результатов может быть подтверждено их включением в различные программы, правила, прогнозы развития, нормативные документы, руководства, положения, инструкции, методики и т. д. Документами, подтверждающими практическое использование, могут быть акты внедрения, заключения и справки органов власти, хозяйствующих субъектов, а также утвержденные нормативные документы, рекомендации, методические указания, в которые включены результаты курсового исследования.



Начало

Содержание



Страница 181 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Практическое использование результатов может быть также подтверждено их включением в учебно-методическую литературу (учебники, учебные и методические пособия и т. д.).

Публикация и выступления на конференциях тоже есть формы апробации.

10. Структура научной работы. В этой части работы указывается, что она состоит из введения, как правило, трёх глав, заключения, списка литературы, приложений, что общий объём работы составляет столько-то страниц.

Таким образом, правильное оформление металогического аппарата научной работы имеет не только теоретическое, но и важное практическое значение. Студент не должен пренебрегать оформлением методологического аппарата. Одна из типичных ошибок студентов – составление его в конце написания своей работы, что полностью противоречит логической последовательности научного исследования. Грамотное описание методологического аппарата – это уже значительная часть написания научной работы высокого уровня.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 182 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

В. М. МАРЧУК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Г. И. Займист**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

НРАВСТВЕННЫЕ КРИТЕРИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОКУРОРА

Цель данных тезисов – выяснить и показать место, роль и структуру нравственной составляющей в профессиональной деятельности прокурора.

Для того чтобы перейти непосредственно к изучению нравственных критериев профессиональной деятельности прокурора, сначала необходимо определить, кто такой прокурор и что включает в себя его профессиональная деятельность.

Прокурор – это государственный служащий, являющийся главным представителем стороны обвинения. Обвинение – это сторона, которая несёт ответственность за изложение аргументов в ходе судебного процесса против лица, которому выдвинуты обвинения в совершении преступления.

Согласно Конституции Республики Беларусь (разд. 6), прокуратура осуществляет надзор за исполнением законов при расследовании преступлений, соответствием закону судебных решений по гражданским, уголовным делам и делам об административных правонарушениях, в случаях, предусмотренных законом, проводит предварительное следствие, поддерживает государственное обвинение в судах (ст. 125).

На должность прокурора может быть назначено только лицо, обладающее рядом нравственных, деловых и моральных качеств. Решения, которые принимает прокурор, должны соответствовать не только нормам права, но и опираться на нормы нравственности и морали. Нравственность пронизывает цели органов прокуратуры, принципы службы в органах прокуратуры, профессиональные требования, предъявляемые кадрам, основные правила деятельности прокурора.

Прокурор – это не просто специалист в сфере права. Прокурор защищает права и свободы граждан, он олицетворяет правосудие. Нравственные критерии играют важную роль в правовой сфере. В профессиональной деятельности прокурора необходимо использование внутренних регуляторов.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 183 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Нравственные критерии профессиональной деятельности прокурора:

- В первую очередь **чувство справедливости**. Оно предполагает умение устанавливать верное соотношение между деянием и воздаянием. Справедливость – это один из основополагающих принципов права, который тесно связан с другими принципами – принципом законности, принципом равенства всех перед законом. Прокурорская деятельность направлена на осуществление справедливости.

- **Честность**. Всегда нужно понимать, что если поступаешь нечестно, то это может привести к нежелательным последствиям. У прокурора это может быть потеря доверия, деловой репутации.

- Важную роль в профессиональной деятельности прокурора играют также **ответственность и чувство долга**. Прокурор должен понимать, что его действие или бездействие могут привести к определённым последствиям. Он должен понимать, какие у него есть обязанности перед отдельными лицами, государством и обществом в целом.

- Также прокурору необходимо такое качество, как **гуманность**. Гуманность проявляется в первую очередь в уважении чести и достоинства личности. Принцип гуманизма в прокурорской деятельности проявляется через защиту лица, его прав и свобод. Однако он не должен привести к несправедливой снисходительности к личности.

- Также прокурору при осуществлении своей деятельности необходимо руководствоваться **совестью**. Он руководствуется совестью при выборе и оценке своих действий. Совесть выступает внутренним регулятором, побуждающим прокурора совершать верные действия. Она не позволяет нарушать закон и относиться халатно к своим обязанностям.

- **Принципиальность**. Принципиальность означает наличие чётких убеждений, она может проявляться в честности, неподкупности, бескомпромиссности, чувстве долга и ответственности.

Для прокурора также важны порядочность, отзывчивость, толерантность, целеустремлённость и многие другие нравственные критерии.

Нравственные качества прокурора – это профессиональная основа его деловых качеств. Безнравственный прокурор – не прокурор. Прокурору, так же как и адвокату, и судье, и следователю, необходимо обладать многими нравственными



Начало

Содержание



Страница 184 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

качествами, без которых невозможно осуществлять свою деятельность. Прокурор должен быть образованным человеком, постоянно совершенствоваться как в умениях, так и в нравственном отношении, стремясь к нравственному идеалу. Совершенствование самого себя делает прокурора лучше и как человека, и как профессионала, тогда работа прокурора станет более эффективной, а принимаемые им решения – более справедливыми, что повысит авторитет правосудия, доверие и уважение ко всей правоохранительной системе.

Таким образом, нравственная культура занимает императивное место в профессиональной деятельности прокурора. Особую роль в формировании данной культуры играют социально-гуманитарные знания, приобретаемые не только в период обучения, но и в процессе прокурорской деятельности.

Список использованной литературы

1. О прокуратуре Республики Беларусь [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 8 мая 2007 г., № 220-З : в ред. Закон Респ. Беларусь от 18.07.2016 г. // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

2. Кодекс чести прокурорского работника Республики Беларусь [Электронный ресурс] : принят 22.12.2007 г. на совмест. заседании коллегии Генер. прокуратуры Респ. Беларусь президиума Белорус. ассоциации прокурор. работников. – Режим доступа: www.brsu.by. – Дата доступа: 12.12.2019.



Начало

Содержание



Страница 185 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

М. В. МАХЛЯНКОВА

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **О. Н. Иванчина**, кандидат философских наук,
доцент, доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

КУРСОВАЯ РАБОТА КАК ЭТАП ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩЕГО ЮРИСТА

Цель данной публикации – показать значение курсовой работы как этапа формирования научно-исследовательских компетенций для будущей деятельности юриста как специалиста.

Одним из начальных этапов для студента-юриста в научно-исследовательской деятельности является написание курсовой работы. Особое внимание при написании курсовой работы следует уделить научному аппарату курсовой работы и непосредственно процессу написания курсовой работы, которая является важнейшим этапом в формировании научно-исследовательских компетенций студента-юриста.

Курсовая работа – обязательный вид самостоятельной письменной работы, направленный на творческое освоение общепрофессиональных и профильных профессиональных дисциплин и выработку соответствующих профессиональных компетенций. Таким образом, при написании курсовой работы у студента формируется умение анализировать специальную научную литературу, сравнивать и обобщать знания, приобретённые на практических занятиях [1].

Грамотно структурированная курсовая работа включает в себя следующие элементы научного аппарата: актуальность, противоречие, проблема исследования, объект и предмет, цель и задачи исследования, методы исследования, научная новизна, практическая значимость результатов исследования.

Обратимся к каждому из элементов, чтобы показать, какую роль они выполняют при написании курсовой работы и какие условия должны соблюдаться студентом.

Актуальность темы курсовой работы – степень её важности на данный момент. Именно актуальность определяет востребованность изучения и решения выбранной в качестве объекта проблемы в обществе. Актуальность исследовательской работы



Начало

Содержание



Страница 186 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

может состоять в необходимости получения новых данных, проверки совсем новых методов. При аргументации актуальности выбранной тематики необходимо указать, почему именно эту проблему нужно в настоящее время изучать и почему именно эту тему вы выбрали для проведения исследовательской работы [2].

Научная проблема – это вопрос, для ответа на который в науке знания отсутствуют или их недостаточно. Научная проблема предполагает выявление дефицита информации и формулировку вопроса на языке научных терминов. Формулированию научной проблемы предшествует описание проблемной ситуации на быденном языке. Сама проблема формулируется в научных терминах, обычно в виде вопроса [4].

Другим источником научной проблемы могут быть *противоречия*, возникающие в ходе развития самой науки. Такими, например, являются противоречия между фактами и их интерпретацией, установленными разными авторами и в различных школах. Противоречия возникают, когда в обществе появляется новый вид общественных отношений, но он ещё не урегулирован нормами права. Таким образом, исследование такого рода противоречий всегда является актуальным.

Цель исследования – предполагаемый результат, который желает достигнуть студент в результате своей научно-исследовательской деятельности в курсовой работе. Цель исследования в рамках курсовой работы содержит формулировку того, что именно будет изучаться и для чего, что получить в результате исследования.

Задачи – конкретизация цели. Задачи должны быть чётко и конкретно сформулированы. При определении задач, как правило, используются глаголы, которые выражают цель. Например: исследовать, изучить, сравнить.

Объект – это процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и взятое исследователем для изучения.

Предмет исследования – это те или иные стороны, свойства, характеристики объекта, которые представляют научный интерес в связи с решаемой проблемой.

Особое место в научном аппарате курсовой работы занимает метод. *Метод* – способ познания, состоящий из строгого набора правил и процедур получения нового знания. В научном познании функционирует сложная система многообразных методов разных уровней, сфер действия, направленности и т. п., которые всегда реализуются с учетом конкретных условий и предмета исследования [3].



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 187 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

На примере курсовой работы на тему «Социальные отпуска» попытаемся продемонстрировать структуру научного аппарата курсовой работы.

Тема «Социальные отпуска» сегодня особенно *актуальна*, порядок и условия предоставления социальных отпусков регламентируются различными нормативными правовыми актами, издаваемыми компетентными органами. Правовая сторона данного вопроса – очень важный и сложный момент, который нельзя оставлять без внимания. В трудовом законодательстве еще много неоднозначных проблем, требующих обсуждения. Таким образом мы отмечаем важность и актуальность выбранной тематики.

В данной курсовой работе рассматривалось понятие социальных отпусков, порядок их предоставления и различные виды социальных отпусков. Также проводился сравнительный анализ правового регулирования социальных отпусков такими нормативными правовыми актами, как Кодекс о труде 1929 года и Кодекс законов о труде 1972 года.

Из этого следует, что *объектом* курсовой работы являлись общественные отношения, складывающиеся в связи с предоставлением работникам социальных отпусков, ввиду того, что именно данные отношения порождают ситуацию, вследствие которой тема взята для изучения.

Предметом работы являлись действующее законодательство о труде Республики Беларусь, нормативные правовые акты Союза Советских Социалистических Республик, а также иные нормативные правовые акты Республики Беларусь, регулирующие предоставление социального отпуска, специальная литература, материалы судебной практики, а также судебная статистика.

Целью данной курсовой работы являлся анализ правового регулирования социальных отпусков для обобщения современных теоретических разработок основных понятий социальных отпусков и выявления возможностей совершенствования законодательства по их правовому регулированию.

Для этого был определен *ряд задач*:

- рассмотреть правовое регулирование социальных отпусков на национальном уровне;
- изучить нормативные правовые акты, регулирующие социальные отпуска;
- изучить виды социальных отпусков;



Начало

Содержание



Страница 188 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

- рассмотреть условия предоставления различных видов социальных отпусков;
- сформулировать теоретические выводы по выбранной тематике.

Для решения научных задач в познавательной деятельности применяется множество методов, которые можно по-разному классифицировать. Наиболее распространённое основание классификации методов – по степени общности. По этому основанию выделяют четыре группы методов: частно-научные методы, специальные методы, общенаучные методы, философские методы.

Выделяют следующие юридические методы (частно-правовые):

- сравнительно-правовой метод;
- юридико-догматический (формально-догматический) метод;
- метод толкования правовых норм;
- правовой эксперимент;
- правовое моделирование.

Одним из важнейших специально-научных методов в юриспруденции является сравнительный, или сравнительно-правовой, метод познания правовых явлений.

Также могут быть использованы частно-научные или междисциплинарные методы, используемые в юриспруденции: математические, кибернетические, статистические, социологические, экономические, психологические, исторические методы других социально-гуманитарных наук.

Общенаучный уровень юридической методологии (логические, теоретические и эмпирические):

- анализ и синтез;
- индукция и дедукция;
- моделирование;
- сравнительный;
- системный и др.

Общенаучные методы, будучи методами познания действительности, являются одновременно методами мышления исследователей. С другой стороны, методы мышления исследователей выступают в качестве методов их познавательной деятельности.

Философские основания юридической науки:

- философские парадигмы;



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 189 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

- философские принципы;
- философские установки.

По существу, каждая философская концепция имеет методологическую функцию, является своеобразным способом мыслительной деятельности. Поэтому философские методы не исчерпываются тремя названными. К их числу относятся также такие методы, как аналитический (характерный для современной аналитической философии), интуитивный, феноменологический, герменевтический (понимание) и др.

Для каждой темы курсовой работы требуется и необходимо сконструировать свою иерархию методов, при помощи которых можно будет достичь наибольшего результата.

Каждый студент, проводя научно-исследовательскую деятельность, вносит что-то новое в изучаемую отрасль. Во время формулировки *новизны* исследования в рамках проекта автор, опираясь на авторитетные источники и публикации по изучаемой теме, должен в процессе исследования раскрыть малоизученные аспекты темы, подчеркнуть нестандартный подход к их изучению, найти и рассказать что-то новое и ранее не описанное.

Таким образом, чтобы курсовая работа была грамотно построена, в ней должны содержаться все элементы научного аппарата. Тогда это будет целостная научная работа.

Особенности структуры курсовой работы. Структура курсовой работы должна содержать следующие элементы: титульный лист, содержание, перечень условных обозначений, символов и терминов (если в этом есть необходимость), введение, основная часть, заключение, список использованных источников, приложения. Структура курсовой работы должна раскрывать содержание темы и ее отдельные вопросы. Все элементы требуют надлежащего оформления, чтобы работа соответствовала установленным государственным стандартам.

Титульный лист содержит указание на: учебное заведение, кафедру, автора, научного руководителя, тему исследования, место и год выполнения курсовой работы.

Непосредственно сам научный аппарат определяется во введении. Именно качественно выполненное введение является ключом к успешному решению всех



Начало

Содержание



Страница 190 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

задач и достижению цели курсовой работы. Рецензенты говорят, что по введению можно оценить уровень методологической культуры автора курсовой работы. Таким образом, введение является очень важной частью курсовой работы.

Основная часть – самая объёмная часть курсовой работы. В ней раскрывается тема, излагается авторская позиция и анализируется сама проблема, выбранная в качестве объекта исследования.

Заключение – это выводы автора по курсовой работе, его мнение по теме. Своеобразная концовка, которая подводит итоги исследования. Выводы должны быть обоснованы, вытекать из результатов анализа, отраженных в основной части. Структура заключения включает в себя следующие элементы:

- теоретические выводы;
- разработка рекомендаций для правоприменительной практики;
- разработка рекомендаций по совершенствованию законодательства.

Список использованных источников отражает использованную автором нормативную правовую базу, а также научную литературу при написании работы. Используя нормативную правовую базу, следует обращать внимание на актуальность редакции выбранного нормативного акта и использовать только ту редакцию, которая действует на момент написания работы. Используя научную литературу, необходимо обращать внимание на год написания работы, так как данная литература будет основана на нормативной базе того года, когда она выпущена. Списку источников стоит уделять также внимание, так как правильно оформленный список литературы – показатель грамотности студента.

Таким образом, при написании курсовой работы у студента формируются, закрепляются и углубляются навыки самостоятельного решения исследовательских задач, систематизируются и обобщаются теоретические знания, совершенствуются умения, полученные на практических работах. Работа показывает, насколько хорошо студент разобрался в теории, и даёт возможность углубить свои знания, а также получить практические навыки. Также при написании курсовой работы студент учится работать с нормативной базой, учится оформлять работы, руководствуясь государственным стандартом, установленным для написания курсовых работ. Внешний вид работы важен, поскольку способен произвести определенное первоначальное впечатление.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 191 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

Из этого следует, что первая курсовая работа – важный этап научно-исследовательской деятельности студента, первый шаг для будущей научной деятельности студента-юриста.

Список использованной литературы

1. Макарецца, Л. В. Курсовая работа как форма научно-исследовательской деятельности студента [Электронный ресурс] / Л. В. Макарецца. – Режим доступа: cutt.ly. – Дата доступа: 13.02.2020.

2. Обучонок. Обучающие программы и исследовательские работы учащихся [Электронный ресурс]. – Режим доступа: cutt.ly. – Дата доступа: 13.02.2020.

3. Подготовка, оформление и защита курсовой работы : метод. рекомендации / сост.: В. П. Василькович, Е. Н. Григорович, Г. И. Займист. – Брест : Изд-во БрГУ им. А. С. Пушкина, 2008. – 34 с.

4. Альберт, Е. А. Научная проблема и обоснование темы исследования [Электронный ресурс] / Е. А. Альберт // Молодой учёный. – 2017. – № 7. – С. 208–210. – Режим доступа: cutt.ly. – Дата доступа: 13.02.2020.



Начало

Содержание



Страница 192 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

Ю. П. САНДРИГАЙЛО

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Г. И. Займист**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

СПОСОБЫ ДОСТИЖЕНИЯ ОРИГИНАЛЬНОСТИ ТЕКСТОВ КУРСОВЫХ РАБОТ СТУДЕНТАМИ-ЮРИСТАМИ

Как известно, курсовая работа является основной научной деятельностью студентов. Написание курсовых работ студентами проводится уже не одно десятилетие, и за это время методы написания и система оценивания курсовых работ значительно изменились, и главным требованием к современным курсовым работам является её оригинальность и уникальность.

Студент-юрист должен знать, что оригинальность является неотъемлемой частью курсовой работы, а при написании самой работы он не должен допускать копипаста, т. е. нельзя просто копировать текст из интернет-источников.

В основном при написании курсовой работы используется научный стиль, а также существуют строгие правила текстового оформления работы. В курсовой работе должны исключаться эмоции, многословие, многозначность, подтекст. Главное – это чтобы текст был ясным, чётко изложенным и полностью взаимосвязанным с основной темой, соблюдались общепринятые правила корректного заимствования и цитирования.

Традиционно курсовая работа содержит две части – описательную и основную. В первой части излагается история вопроса, предмет и методы исследования и ожидаемый результат. Во второй (основной) части даётся методика и техника исследования и полученный результат.

Для написания оригинальной курсовой работы необходимо понимать структуру и раскрываемый вами в курсовой работе вопрос.

Так как на сегодняшний день очень много информации, которую студент использует в своей курсовой работе, содержится в Интернете, создание оригинального научного текста является не очень лёгкой задачей. Очень популярным методом у студентов при написании курсовой является рерайт. Под



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 193 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

рерайтингом понимается изменение основной части работы таким образом, чтобы основная её составляющая осталась прежней, а текст стал более уникальным.

Первым шагом к созданию курсовой работы является создание титульного листа и содержания текста. Важной составляющей работы является создание списка-содержания, так как в зависимости от того, какие направления и подтемы выберет студент, в будущем будет зависеть и качество работы, и её уникальность.

Содержание должно быть оформлено таким образом, чтобы в него входило:

- 1) введение;
- 2) основная часть текста, включающая подтемы;
- 3) заключение;
- 4) список используемой литературы.

Во введении содержится предисловие, указывается актуальность темы, выделяются объект, предмет, цель, задачи и методы, которые использовались в работе. Их правильное определение является **вторым шагом** к созданию уникальной работы.

Третьим шагом является оформление основной текстовой части курсовой работы. Именно с этого шага студент начинает использовать метод рерайтинга. Но нельзя путать рерайтинг с копирайтингом, так как копирайтинг – это перефразирование имеющейся информации, а также изменение её путём добавления так называемой «воды».



Начало

Содержание



Страница 194 из 210

Назад

На весь экран

Заккрыть

В. В. СЕРЕДА

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Г. И. Займист**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

РОЛЬ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ЗНАНИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНСТИТУЦИОННОГО СУДА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Социально-гуманитарное знание занимает центральное место в деятельности государственного аппарата. Именно оно является фундаментальным и обеспечивает эффективное функционирование как всей системы органов государственной власти, так и его отдельных субъектов.

Согласно ст. 116 Конституции Республики Беларусь [1], Конституционный Суд Республики Беларусь – единственный орган судебной власти, осуществляющий контроль за конституционностью нормативных актов в государстве. Эта норма подразумевает активное воздействие Конституционного Суда Республики Беларусь на правотворческий процесс, результатом которого являются принятые нормативные правовые акты.

В процессе осуществления своей профессиональной деятельности Конституционный Суд Республики Беларусь руководствуется основными положениями социально-гуманитарных наук, а именно: обществоведения, психологии, социологии, философии, юриспруденции и иных, основной целью которых является познание общества и процессов, существующих в нём. При этом на основе социально-гуманитарных наук и в соответствии с их основной целью, Конституционным Судом Республики Беларусь выработаны принципы конституционного судопроизводства, т. е. основополагающие идеи, определяющие организацию и деятельность судебной власти, законодательно закрепленные в Конституции Республики Беларусь [1], Кодексе Республики Беларусь о судостроительстве и статусе судей [2] и Законе Республики Беларусь «О конституционном судопроизводстве» [3].

Систему этих основополагающих принципов составляют: принцип законности; принцип независимости судей Конституционного Суда Республики Беларусь; принцип коллегиальности; принцип гласности; принцип состязательности;



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 195 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

принцип равенства сторон; принцип всестороннего, полного и объективного исследования материалов дела; принцип использования устной и письменной формы конституционного судопроизводства; принцип языка конституционного судопроизводства и последний (но не по его значимости) – принцип презумпции конституционности актов. Именно благодаря их существованию, Конституционный Суд Республики Беларусь подтверждает социальную ориентированность в своей практической деятельности.

При осуществлении своих полномочий, согласно правовым основам деятельности Конституционного Суда Республики Беларусь, а именно: Конституции Республики Беларусь (ст. 116 гл. 6 «Суд» раздела IV «Президент, Парламент, Правительство, Суд») [1], Кодексу Республики Беларусь о судоустройстве и статусе судей [2], Закону Республики Беларусь «О конституционном судопроизводстве» [3], а также Регламенту Конституционного Суда Республики Беларусь [5], данный орган судебной власти в пределах своей компетенции: рассматривает дела и даёт заключения о конституционности нормативных правовых актов; в порядке обязательного предварительного контроля принимает решения о соответствии законов, принятых Палатой представителей Национального собрания Республики Беларусь и одобренных Советом Республики Национального собрания Республики Беларусь либо принятых Палатой представителей Национального собрания Республики Беларусь в порядке, установленном ч. 5 ст. 100 Конституции Республики Беларусь [1], международно-правовым актам, ратифицированным Республикой Беларусь, до подписания этих законов Президентом Республики Беларусь; по предложениям Президента Республики Беларусь принимает решения о соответствии не вступивших в силу международных договоров Республики Беларусь Конституции Республики Беларусь [1] и др.

При этом результатом деятельности являются заключения и решения Конституционного Суда Республики Беларусь, изложенные и систематизированные в ежегодных посланиях Конституционного Суда Республики Беларусь Президенту Республики Беларусь и Парламенту Национального собрания Республики Беларусь о состоянии конституционной законности в стране. Данные нормативные правовые акты Конституционного Суда Республики Беларусь имеют общеобязательный характер и являются ориентированными прежде всего на соблюдение прав и свобод человека и гражданина, что подтверждает практическое обеспечение



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 196 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

исполнения ст. 1 Конституции Республики Беларусь [1], которая является основой национального права Республики Беларусь.

Взаимодействие Конституционного Суда Республики Беларусь с гражданами заслуживает особого внимания, ведь судьи данного органа судебной власти не только ведут личный приём граждан, но и отвечают на электронные обращения, что делает юридическую помощь доступной каждому.

Более того, ежегодно Конституционный Суд Республики Беларусь проводит интернет-конференции, которые представляют собой открытый диалог, при этом каждый желающий может задать интересующий его вопрос. По словам председателя Конституционного Суда Республики Беларусь Петра Петровича Миклашевича, «благодаря такой форме общения, с одной стороны, у нас есть возможность оперативно узнавать о тех правовых проблемах, которые выявляются сегодня в нормотворческой и правоприменительной практике. С другой стороны, мы разъясняем вопросы, связанные с применением Конституции Республики Беларусь и деятельностью Конституционного Суда» [10]. И действительно, именно эти подходы подтверждают значимость социально-гуманитарных основ в деятельности данного органа судебной власти.

Знания в области социально-гуманитарных наук не только являются основополагающими для граждан как отдельных субъектов государства, но и играют основную роль в повышении профессионализма судей такого формирования, как Конституционный Суд Республики Беларусь, так как эти знания являются основным направлением совершенствования государственных органов Республики Беларусь.

Список использованной литературы

1. Конституция Республики Беларусь [Электронный ресурс] : 15 марта 1994 г. № 2875-ХІІ : принята на Респ. референдуме 24.11.1996 г. : в ред. решения Респ. референдума от 17.11.2004 № 1 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

2. Кодекс Республики Беларусь о судоустройстве и статусе судей [Электронный ресурс] : 29 июля 2006 г., № 139-З : принят Палатой представителей 31 мая 2006 г. : одобр. Советом Респ. 16 июня 2006 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 22 дек. 2016 г. № 13-З // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 197 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

3. О конституционном судопроизводстве в Республике Беларусь [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 8 янв. 2014 г., № 124-З : в ред. Закона Респ. Беларусь от 13 янв. 2017 г. № 13-З // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

4. О Конституционном Суде Республике Беларусь [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 30 марта 1994 г., № 2914-XII : в ред. Закона Респ. Беларусь от 19 марта 2001 г. № 2/438 (утратил юрид. силу 17.04.2014). – Режим доступа: pravo.newsby.org. – Дата доступа: 05.11.2019.

5. Регламент Конституционного Суда Республики Беларусь [Электронный ресурс] : утв. решением Конституц. Суда Респ. Беларусь от 08.04.2014 г. № Р-916. – Режим доступа: kc.gov.by. – Дата доступа: 05.11.2019.

6. Подгруша, В. В. Социальное государство: конституционно-правовое регулирование [Электронный ресурс] / В. В. Подгруша // Вестн. Конституц. Суда Респ. Беларусь. – 2018. – № 2. – Режим доступа: kc.gov.by. – Дата доступа: 05.11.2019.

7. Сергеева, О. Г. Доступность конституционного правосудия для граждан Республики Беларусь [Электронный ресурс] / О. Г. Сергеева // Вестн. Конституц. Суда Респ. Беларусь. – 2018. – № 1. – Режим доступа: kc.gov.by. – Дата доступа: 05.11.2019.

8. Данилюк, С. Е. Достоинство человека как базовая философская и юридическая категория [Электронный ресурс] / С. Е. Данилюк // Вестн. Конституц. Суда Респ. Беларусь. – 2018. – № 1. – Режим доступа: kc.gov.by. – Дата доступа: 05.11.2019.

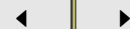
9. Василевич, Г. А. Конституционный Суд Республики Беларусь и его роль в становлении демократического, социального, правового государства [Электронный ресурс] / Г. А. Василевич // Конституц. правосудие. – 2001. – № 4 (14). – Режим доступа: concourt.am. – Дата доступа: 05.11.2019.

10. Конституционный Суд Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: kc.gov.by. – Дата доступа: 05.11.2019.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 198 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

В. В. СЕРЕДА

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **Г. И. Займист**, кандидат философских наук, доцент, доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

ХАРАКТЕРИСТИКА ИСТОЧНИКОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ НАПИСАНИИ КУРСОВОЙ РАБОТЫ ПО СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ

Курсовая работа представляет собой самостоятельную научно-исследовательскую деятельность студента, в процессе которой он изучает теоретические и практические аспекты, присущие изучаемой теме определённой профильной учебной дисциплины.

В настоящее время предъявляются особые требования не только к текстуальному оформлению практических результатов научного исследования, но и к теоретическим аспектам курсовой работы, главный из которых – грамотно оформленный научно-справочный аппарат, который является весомым аргументом, определяющим научную значимость выполненного исследования.

Список использованных источников располагается в конце работы, после заключения, и иллюстрирует самостоятельную творческую работу автора исследования. Он оформляется в соответствии с Образцами оформления библиографического описания в списке источников, приводимых в диссертации и автореферате, утвержденными приказом Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь от 25.06.2014 № 159 (в редакции приказа Высшей аттестационной комиссии Республики Беларусь 08.09.2016 № 206) [2], в тексте которых приводятся: примеры описания самостоятельных документов, примеры описания составных частей документов, а также примеры описания официальных документов. Для оформления списка источников и ссылок необходимо ориентироваться и на требования ГОСТа 7.1-2003, принятого Межгосударственным советом по стандартизации, метрологии и сертификации Содружества Независимых Государств (протокол № 12 от 02.07.2003) и введённого в действие постановлением Государственного комитета по стандартизации Республики Беларусь от 30.04.2004



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 199 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

№ 20 непосредственно в качестве государственного стандарта Республики Беларусь с 01.11.2004 [3]. Приведённые документы являются общеобязательными для научных исследований на территории Республики Беларусь и позволяют успешно оформить теоретическую основу исследования, в том числе и курсовой работы.

Специфика научных исследований юристов состоит в том, что при расположении источников, используемых при их написании, в начале списка необходимо располагать нормативные правовые акты по их юридической силе согласно ст. 23 Закона Республики Беларусь «О нормативных правовых актах» [1]. Остальные источники, используемые при написании научного исследования, необходимо располагать либо в алфавитном порядке фамилий первых авторов или заглавий, либо в порядке появления ссылок в тексте самой работы. В конце списка, как правило, располагаются все опубликованные работы автора по теме его исследования, если такие имеются. При этом используются сноски, которые даются непосредственно в самом тексте и нумеруются по мере их расположения в списке использованных источников. Как правило, в квадратных скобках вместо названия источника указывается порядковый номер сноски, а далее – страница, на которую ссылается автор. В случаях когда необходимо сослаться на несколько источников, все они перечисляются в списке под соответствующим порядковым номером сноски.

Каждый источник, включённый в список использованной литературы, обязан иметь отражение в тексте курсовой работы и наоборот. Например, в случае, когда автор ссылается на заимствованные данные или цитирует иных авторов, он обязан сослаться на источник, расположив его в списке использованных источников. Это позволяет уточнить достоверность приведенных сведений, ознакомиться с характеристикой использованного источника. Принято считать, что цитаты не должны превышать 25 % от общего объема текста работы, а при дословном цитировании иногда допускается пропуск отдельных элементов, но только в случае, если сокращение цитаты не искажает смысл использованного текста, при этом пропуск в начале, середине или конце цитаты обозначается многоточием.

Существует ряд рекомендаций, которых необходимо придерживаться при написании курсовой работы. Например, не желательно включать в список использованных источников газеты, справочники и энциклопедии. В случае когда есть необходимость в ссылке на подобные издания, следует приводить их в самом



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 200 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

тексте курсовой работы. Рекомендации относятся и к источникам, расположенным в сети Интернет, если они доступны в традиционных изданиях. Лишь в случае, когда необходимый материал не представлен в печатном варианте, необходимо сослаться на источник, расположенный в сети Интернет. При этом он обязан включать полное название использованного документа, страницу, режим и дату доступа, а также подробный электронный адрес компьютерной страницы (web-site). Определённые ограничения распространяются и относительно даты публикации использованных источников. Так, при их неоднократном переиздании, как правило, необходимо ссылаться на более поздние издания. Исключение составляют лишь случаи, когда содержание использованных отрывков в изданиях существенно отличается.

Сложившаяся многолетняя практика показывает, что наиболее грубые ошибки при написании научного исследования студенты допускают не только при оформлении научно-справочного аппарата, но и при поиске источников, которые составляют теоретическую основу исследования. Именно это является основной проблемой, с которой сталкиваются студенты-юристы, так как многие не учитывают скоротечную изменчивость законодательства. Оттого, например, при написании научного исследования по действующему законодательству в список использованных источников необходимо включать лишь нормативные правовые акты последней редакции, разумеется, если целью работы не является сравнительно-правовой анализ действующего законодательства и законодательства, которое имело юридическую силу в прошлом десятилетии. В противном случае данное исследование не будет являться актуальным и утратит свою научную значимость.

Составление списка источников, используемых при написании курсовой работы, а также изучение отобранной литературы и действующей практики применительно к избранной теме играют основополагающую роль на всех этапах создания научного исследования и наделяют его автора соответствующей компетенцией, которая является неотъемлемой в профессиональной деятельности юриста.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 201 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закреть](#)

Список использованной литературы

1. О нормативных правовых актах [Электронный ресурс] : Закон Респ. Беларусь, 17 июля 2018 г., № 130-З : в ред. Закона Респ. Беларусь от 31.07.2018 г. № 130-З // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

2. Высшая аттестационная комиссия Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: vak.gov.by. – Дата доступа: 05.11.2019.

3. Межгосударственный совет по стандартизации, метрологии и сертификации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: easc.by. – Дата доступа: 05.11.2019.



Начало

Содержание



Страница 202 из 210

Назад

На весь экран

Закреть

М. Р. СУПРУНЮК

Брест, БрГУ имени А. С. Пушкина

Научный руководитель – **О. Н. Иванчина**, кандидат философских наук, доцент,
доцент кафедры уголовно-правовых дисциплин

УСЛОВИЯ И ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

Научно-исследовательская деятельность является важнейшей составляющей учебного процесса, а также способом самореализации и самообразования студента, характеризующим его как личность, которая стремится к постоянному улучшению своих навыков, знаний и умений.

Научно-исследовательская деятельность студентов определяется как процесс, формирующий будущего специалиста путем индивидуальной познавательной работы, который направлен на получение нового знания, решение теоретических и практических проблем, самовоспитание и самореализацию исследовательских способностей и умений [3].

Целью научно-исследовательской работы является привлечение студентов к осуществлению практической деятельности, самостоятельный поиск информации и обобщение результатов исследований.

Ценность такой деятельности для саморазвития студента заключается в том, что он получает сведения не в готовом виде, а путём самостоятельного труда.

К основным видам научно-исследовательских работ, с которыми студенты сталкиваются в период обучения, относятся аннотации, доклады, курсовые работы, дипломные работы, конспекты, планы, тезисы, рефераты. В период осуществления научно-исследовательской деятельности у студента вырабатываются следующие умения:

- умение видеть проблемы;
- умение задавать вопросы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение давать определения понятиям;
- умение делать выводы и умозаключения;



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 203 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Заккрыть](#)

– умение и навыки структурирования информации и работы с текстом.

Соответственно, для получения желаемого результата при осуществлении научно-исследовательской деятельности необходимо рассмотреть некоторые условия и факторы, которые способны повлиять на результативность данных исследований.

При написании научных работ большую роль играет уровень самоорганизации студента, поскольку от него зависит весь процесс написания работы и ее конечный результат. Студент самостоятельно определяет удобное и необходимое для научной деятельности время и может стремиться к его рациональному использованию и распределению, определяет сроки и условия, наиболее подходящие для написания научных работ.

Самоорганизации сопутствует такой немаловажный фактор, влияющий на результат научных исследований, как внутренняя мотивация студента. Ее необходимость выражается в том, что только при наличии заинтересованности в осуществляемой работе и стремлении к достижению конкретной цели можно рассчитывать на желаемый результат научной работы.

Особое внимание стоит уделить правильному выбору источников мотивации, так как они обуславливают стремление студента к самосовершенствованию и влияют на результат научно-исследовательской деятельности. К данным источникам можно отнести интересы, установки, потребности, стереотипы и др. [1].

Можно выделить следующие примеры источников, мотивирующих на осуществление научно-исследовательской деятельности:

- возможность повысить свой уровень в научно-исследовательских работах;
- возможность получения повышенной стипендии или иных поощрений;
- возможность получить хорошие отметки, например, за курсовые и дипломное исследования.

Большое влияние на результат научно-исследовательской деятельности оказывает уровень информационной культуры.

Информационная культура – это определённый уровень знаний, который предоставляет человеку возможность свободно, без препятствий ориентироваться в пространстве информации, а также получать, передавать, хранить и применять данную информацию.



Начало

Содержание



Страница 204 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

На уровень информационной культуры влияют:

- умение правильно отбирать данные;
- способность перерабатывать полученную информацию и создавать новую;
- способности к компьютерной грамотности.

Исходя из личного опыта, могу сказать, что при написании научной работы очень важно правильно отбирать необходимую информацию и при ее поиске правильно и точно формулировать свои запросы.

Тесно связана с информационной культурой также культура работы с информацией.

Культура работы с информацией предполагает умение оформлять и редактировать информацию в соответствии с установленными требованиями, а также употреблять при написании определённых работ правильно сформулированные мысли без использования лишних и бессмысленных в данном контексте слов, например таких, как «слова-паразиты».

Уровень культуры работы с информацией формируется только путём практической деятельности, поэтому чем выше будет данный уровень, тем более качественной с научной точки зрения будет полученная работа.

Следующим условием, влияющим на результативность научных исследований, является правильно выстроенный план действий при написании научной работы, который содержит в себе такие этапы, как:

1. Актуализация проблемы, что предполагает под собой выбор конкретной проблемы, определение направлений исследований. При этом необходимо учитывать, насколько выбранная проблема актуальна на сегодняшний момент.

2. Определение сферы исследования. На данном этапе студент должен сформулировать вопросы, на которые он хотел бы найти ответы при осуществлении научной деятельности.

3. Выбор темы исследования. На данном этапе необходимо как можно конкретнее определить границы исследований путем постановки целей, задач, предмета исследований.

4. Постановка гипотезы, т. е. вероятностного предположения, которое необходимо доказать в научной работе.

5. Выбор методов исследования.



[Начало](#)

[Содержание](#)



Страница 205 из 210

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

6. Сбор и обработка полученной информации.

7. Анализ и обобщение материалов.

По степени их согласованности определяется уровень и качество результата научно-исследовательской работы [2].

При написании научно-исследовательских работ важную роль играет взаимодействие студента с выбранным им научным руководителем. Выбор научного руководителя для написания работы должен осуществляться исходя из ваших общих научных интересов, заинтересованности в выборе темы.

Работа с научным руководителем гарантирует постоянный обмен материалами, вопросами, замечаниями и предложениями, что позволяет получить наиболее качественный результат.

Научно-исследовательская деятельность является средством формирования коммуникативных компетенций студента, а также основывается на развитии его самостоятельности. Результатом осуществления такой деятельности является выработка у студента необходимых для современного специалиста компетенций. Для получения наиболее значимых и желаемых результатов следует учитывать вышеизложенные условия и факторы. Особую роль в формировании научно-исследовательских компетенций будущих специалистов имеет изучение социально-гуманитарных дисциплин.

Список использованной литературы

1. Макарчук, Я. В. Формирование мотивации студентов вуза к научно-исследовательской деятельности / Я. В. Макарчук, Е. С. Назмутдинова // Молодой ученый. – 2015. – № 14. – С. 494–498.

2. Поздняк, С. Н. Методические рекомендации к организации самостоятельной работы студентов / С. Н. Поздняк ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2010. – 30 с.

3. Соловова, Н. В. Организация и контроль самостоятельной работы студентов : метод. рекомендации / Н. В. Соловова, В. П. Гарькина. – Самара : Универс-групп, 2006. – 15 с.



[Начало](#)

[Содержание](#)



[Страница 206 из 210](#)

[Назад](#)

[На весь экран](#)

[Закрыть](#)

СОДЕРЖАНИЕ

Слово к читателю	5
1. Философские проблемы природы, человека и общества: история и современность	9
Богущ Д. С. Философия искусственного интеллекта	9
Волков С. И. Потребительское поведение как предмет социологического анализа	13
Денисюк А. П. Этика и практика эпикуреизма	17
Добровольская А. С. Евгеника: истоки зарождения	23
Карлович Я. А. Голод как одна из глобальных проблем человечества	26
Кенда Д. И. Развитие нигилизма как явления философской мысли	29
Климук А. С. Семьи чайлдфри	32
Кунцэвіч Я. С. Мажлівасці феноменалагічнага падыходу ў пабудове сучаснай тэорыі маралі і нарматыўнай этыкі	36
Милевская А. В. Западная и восточная модели отношения к природе в условиях современной цивилизации	40
Овсянников Ю. О., Намоченко В. В. Проблемы человека и общества в современном американском консерватизме	43
Теодорович Н. Л. Мировоззренческие ценности христианской и мусульманской религии: сравнительный анализ	48
Ткачик И. Б. Системно-кибернетические, экологические и гуманитарные тенденции в развитии современной техники и технологии	52
Хапалюк И. А. Феномен юмора и социальная сфера реализации человека	56
Шклёда Н. Ю. Влияние субкультур на мировоззрение молодёжи . .	60
2. Влияние социально-гуманитарных дисциплин на формирование ценностного сознания молодёжи	63
Баранова Е. В. Проблема насилия в современной семье	63



Начало

Содержание



Страница 207 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

Битнева М. А. Концепции самореализации личности в гуманистической психологии и педагогике	67
Важник Е. Д. Особенности формирования культуры в условиях цифровизации	71
Горбач В. М. Ценностные ориентации в мировоззрении личности	76
Дашковская К. А. Значение концепции нравственных ценностей Н. Гартмана для формирования мировоззренческих ориентиров личности	80
Дорошенко И. А. Место семейно-брачных ценностей в системе нравственных ценностей современной белорусской молодёжи	84
Журавская О. Ф., Мельник К. В. Влияние массовой культуры на формирование личности	89
Лагодич Н. С. Феномен современного религиозного ренессанса в постсоветских обществах (на примере Беларуси и России)	93
Митько В. Г. Влияние искусства на формирование мировоззрения личности	100
Муха А. А. Трансформация ценностей населения на постсоветском пространстве в конце XX века	104
Огренич И. А. Неоязычество: причины его распространения среди молодёжи Беларуси	108
Прокопович М. С. Семейное предпринимательство в Республике Беларусь	111
Романюк А. И. Роль ценностных ориентаций и интересов в жизни человека	114
Сац У. Д. Влияние сети Интернет на формирование мировоззренческих ценностей современной молодёжи	118
Тельпук В. И. Патриотизм в системе мировоззренческих ценностей молодёжи	122
Шамело В. В. Молодёжная культура как социальный феномен	125
Шпаковская А. А., Важник Е. Д. Потребительское поведение: философский аспект	128



Начало

Содержание



Страница 208 из 210

Назад

На весь экран

Закрыть

3. Роль социально-гуманитарных дисциплин в формировании профессиональной культуры будущего специалиста 131

Андреев С. Е., Шамело В. В. Социогуманитарные дисциплины как факторы формирования мировоззрения предпринимателя 131

Бабий Р-Р. В. Обучение социально-гуманитарным дисциплинам как способ борьбы с прекаризацией современного общества 135

Бойкач А. А., Павлова Н. А. Значение гуманитарной культуры в процессе становления информационного общества 138

Борушко М. В. Концепция устойчивого развития как средство формирования «зелёного» мышления у студентов-экологов 141

Гуцко А. В. Роль социально-гуманитарного знания в формировании профессиональной культуры менеджера-экономиста 145

Дерибо К. Д. Профессиональная общность ИТ-специалистов в Республике Беларусь: основные характеристики 148

Киричик Е. С. Роль интернет-среды в формировании личности подростков 151

Михеев А. В. Особенности профессиональных ценностных ориентаций студентов, изучающих дисциплины социально-гуманитарного цикла 156

Рылач Ю. В. Правовая культура как социальная и личностная ценность 161

Толстяк Т. А. Социально-гуманитарное знание в условиях информатизации современного общества 164

Филютич Д. А. Роль научно-исследовательской компетенции в формировании профессиональных культуры специалиста 167

4. Культура профессиональной деятельности юриста 170

Андрейчук М. Н. Профессиональные особенности языкового мастерства юриста 170

Барнюк Я. А. Возможные конфликты интересов в деятельности адвоката 173



Начало

Содержание

◀ ▶

◀◀ ▶▶

Страница 209 из 210

Назад

На весь экран

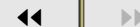
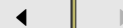
Закрыть

Головач В. И., Радиончик А. С. Требования к текстуальному оформлению методологического аппарата студенческого научного исследования по гуманитарным наукам	176
Марчук В. М. Нравственные критерии профессиональной деятельности прокурора	183
Махлянюкова М. В. Курсовая работа как этап формирования научно-исследовательских компетенций будущего юриста	186
Сандригайло Ю. П. Способы достижения оригинальности текстов курсовых работ студентами-юристами	193
Середа В. В. Роль социально-гуманитарных знаний в деятельности Конституционного Суда Республики Беларусь	195
Середа В. В. Характеристика источников, используемых при написании курсовой работы по социально-гуманитарным дисциплинам	199
Супрунюк М. Р. Условия и факторы, влияющие на результативность научно-исследовательской деятельности студента	203



Начало

Содержание



Страница 210 из 210

Назад

На весь экран

Закреть