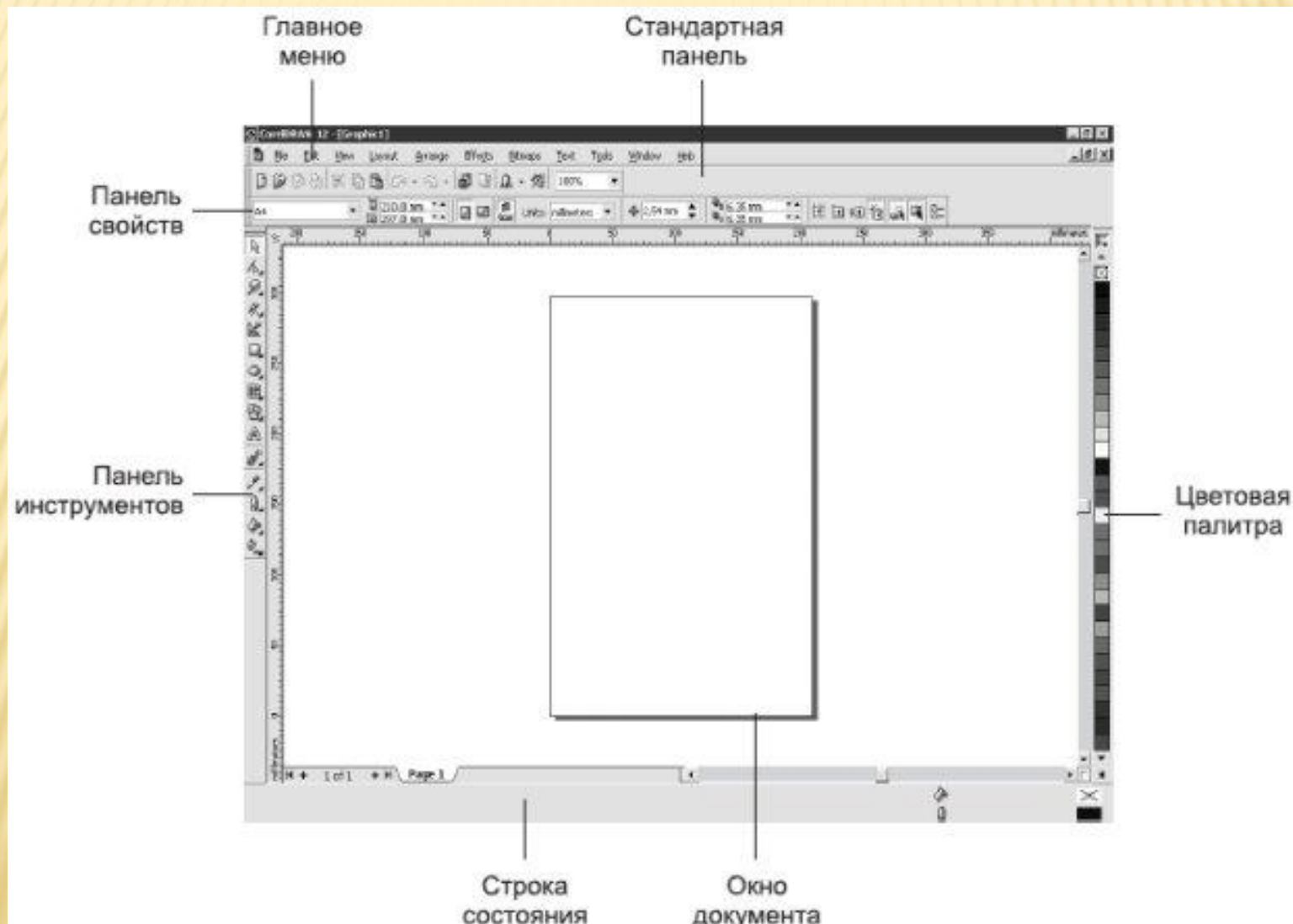




Основы работы

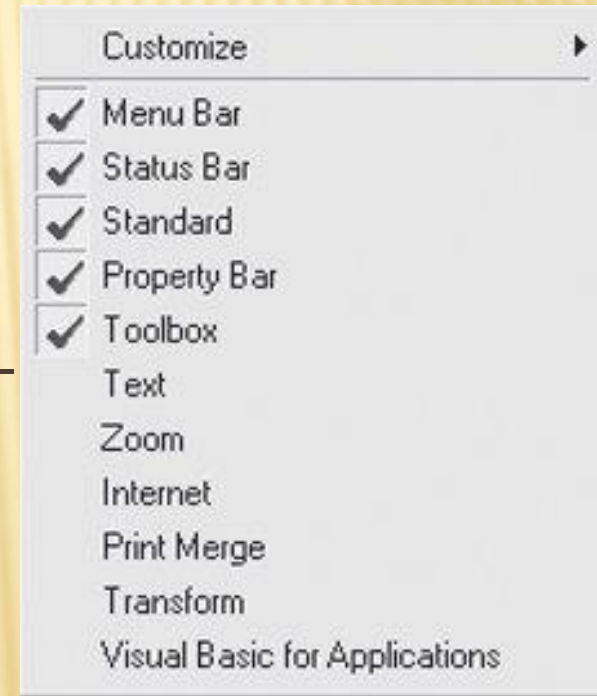
CORELDRAW

ВНЕШНИЙ ВИД.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИНТЕРФЕЙСА

- ✘ **Text** (Текст) — атрибуты текста;
- ✘ **Zoom** (Масштаб) — изменение масштаба просмотра;
- ✘ **Internet** (Интернет) — свойства специальных объектов ;
- ✘ **Print Merge** (Объединенная печать) — печать изменяемых данных;
- ✘ **Transform** (Преобразование) — перемещение, растяжение, сжатие, поворот и перекося объектов;
- ✘ **Visual Basic for Applications** — работа с макросами Visual Basic.

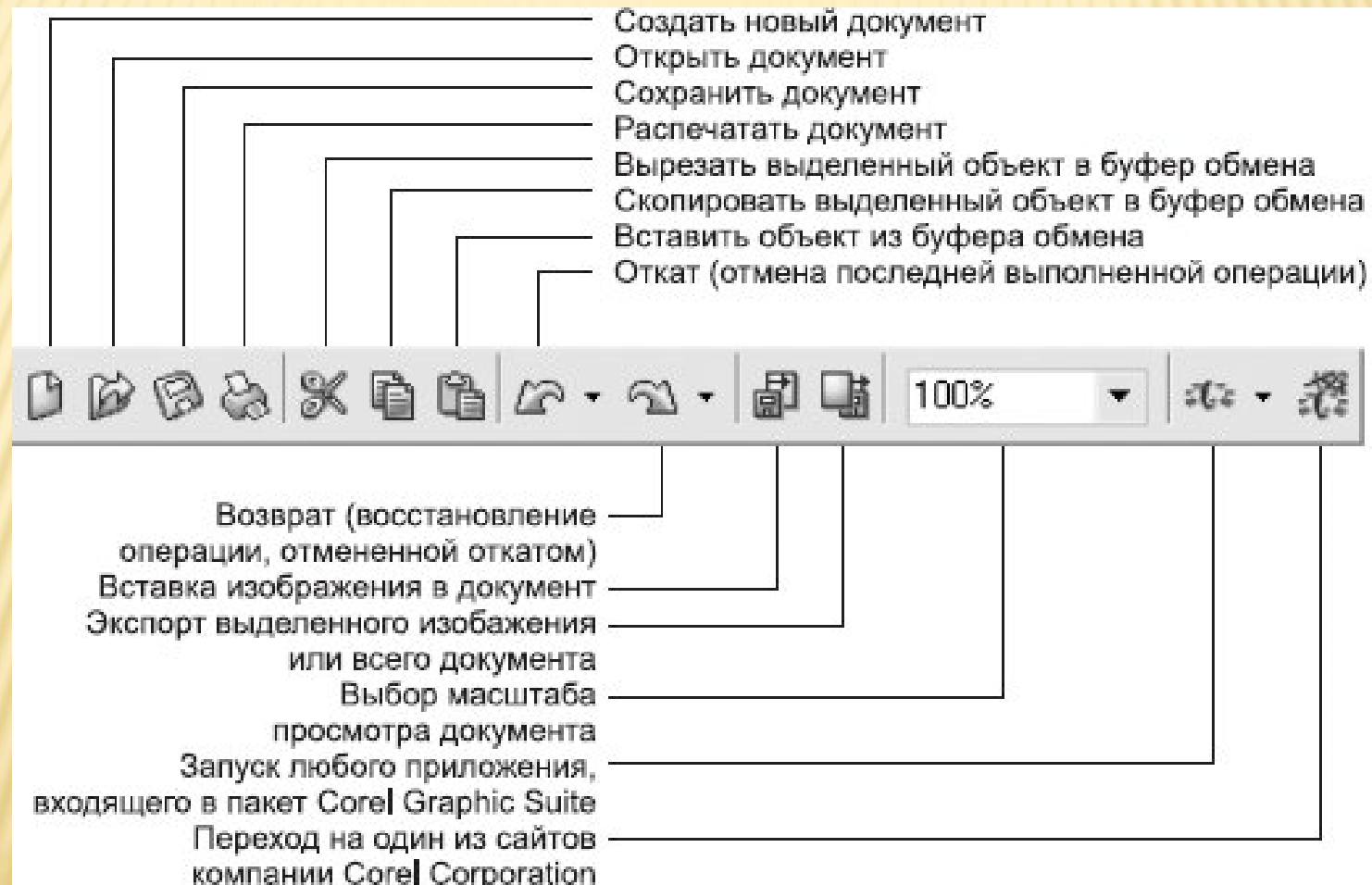


ГЛАВНОЕ МЕНЮ

- ✘ **File** (Файл) — работа с документами: создание, открытие, сохранение, экспорт-импорт изображений, печать и т. д.
- ✘ **Edit** (Правка) — общее редактирование и поиск, а также работа с некоторыми специальными типами объектов.
- ✘ **View** (Вид) — управление режимами просмотра и отображением вспомогательных объектов.
- ✘ **Layout** (Макет) — настройка параметров, добавление и удаление страниц документа.
- ✘ **Arrange** (Расположение) — изменение взаимного расположения и комбинирование объектов.
- ✘ **Effects** (Эффекты) — управление цветом и векторные эффекты, которые можно применять к объектам.
- ✘ **Bitmaps** (Точечная графика) — редактирование растровых изображений.
- ✘ **Text** (Текст) — работа с текстовыми объектами.
- ✘ **Tools** (Сервис) — настройка программы и вызов пристыковываемых окон.
- ✘ **Window** (Окно) — управление окнами документов и вызов пристыковываемых окон.
- ✘ **Help** (Помощь) — система помощи и полезные ссылки.

File Edit View Layout Arrange Effects Bitmaps Text Tools Window Help

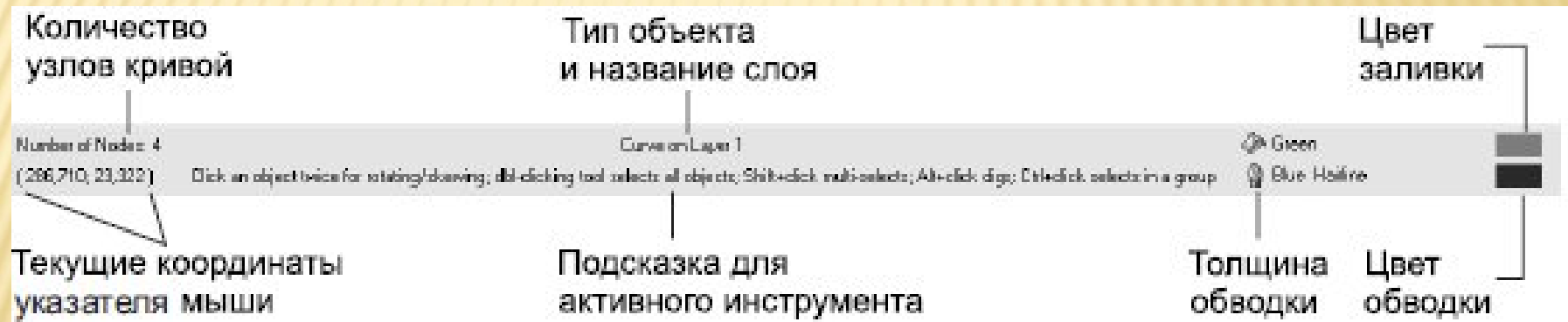
СТАНДАРТНАЯ ПАНЕЛЬ



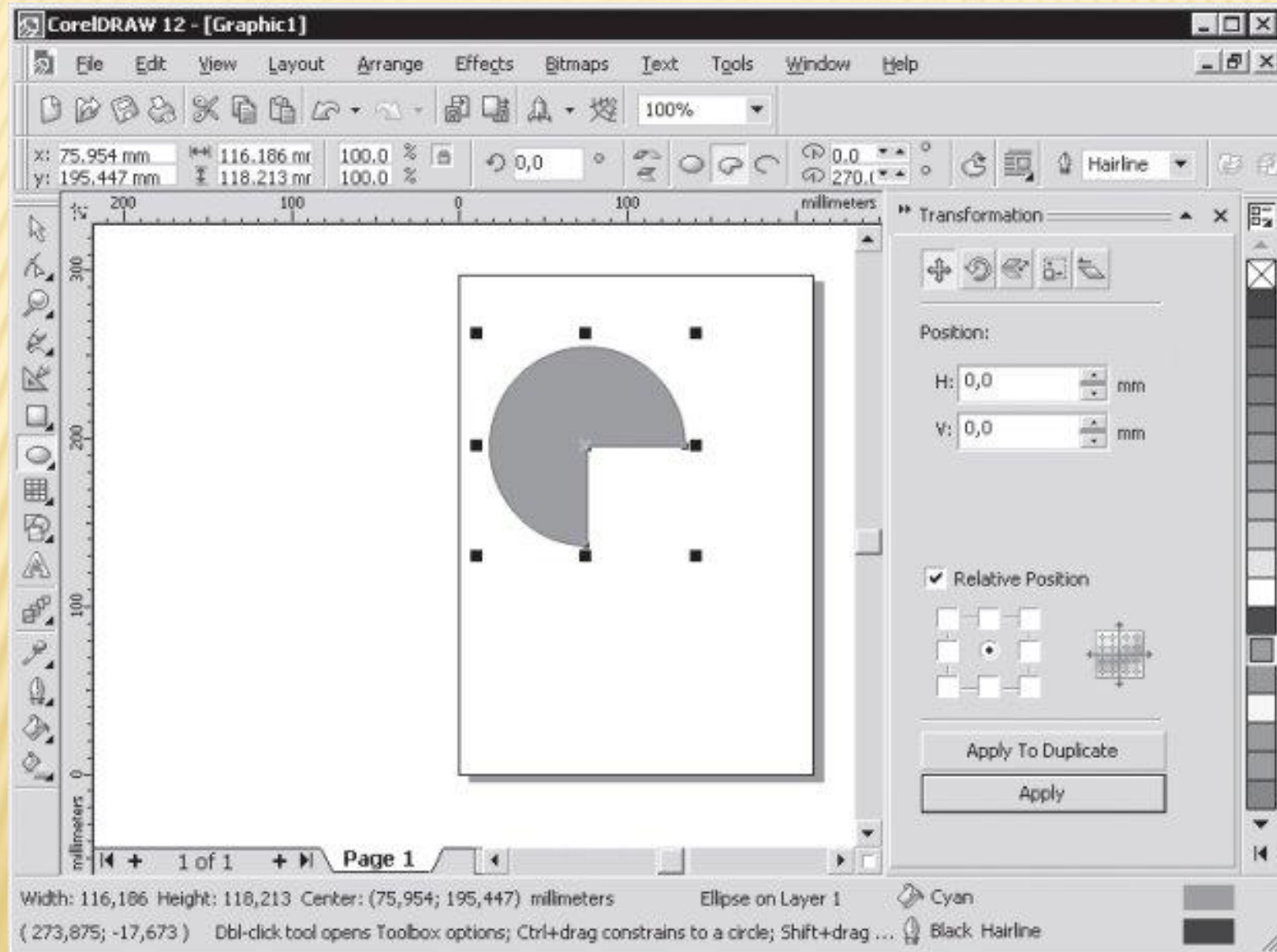
ПАНЕЛЬ ИНСТРУМЕНТОВ



СТРОКА СОСТОЯНИЯ

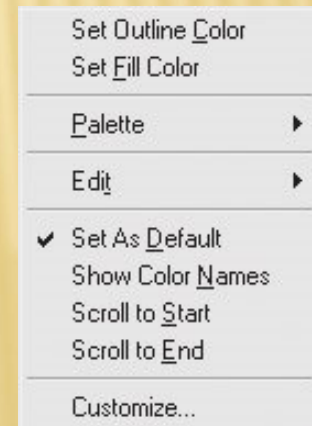


ПРИСТЫКОВЫВАЕМЫЕ ОКНА



ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

- ✘ Цветовая палитра располагается по умолчанию в правой части окна документа.
- ✘ Она используется для окрашивания выделенного объекта: при щелчке левой кнопкой мыши на образце цвета изменяется цвет заливки выделенного объекта, при щелчке правой кнопкой — цвет его обводки.



ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

- ✘ **Set Outline Color** (Задать цвет обводки) — присваивает обводке выделенного объекта цвет выделенного на палитре образца;
- ✘ **Set Fill Color** (Задать цвет заливки) — присваивает заливке выделенного объекта цвет выбранного на палитре образца;
- ✘ **Palette** (Палитра) — вызывает подменю, позволяющее создать новую, открыть существующую, сохранить или закрыть текущую палитру;

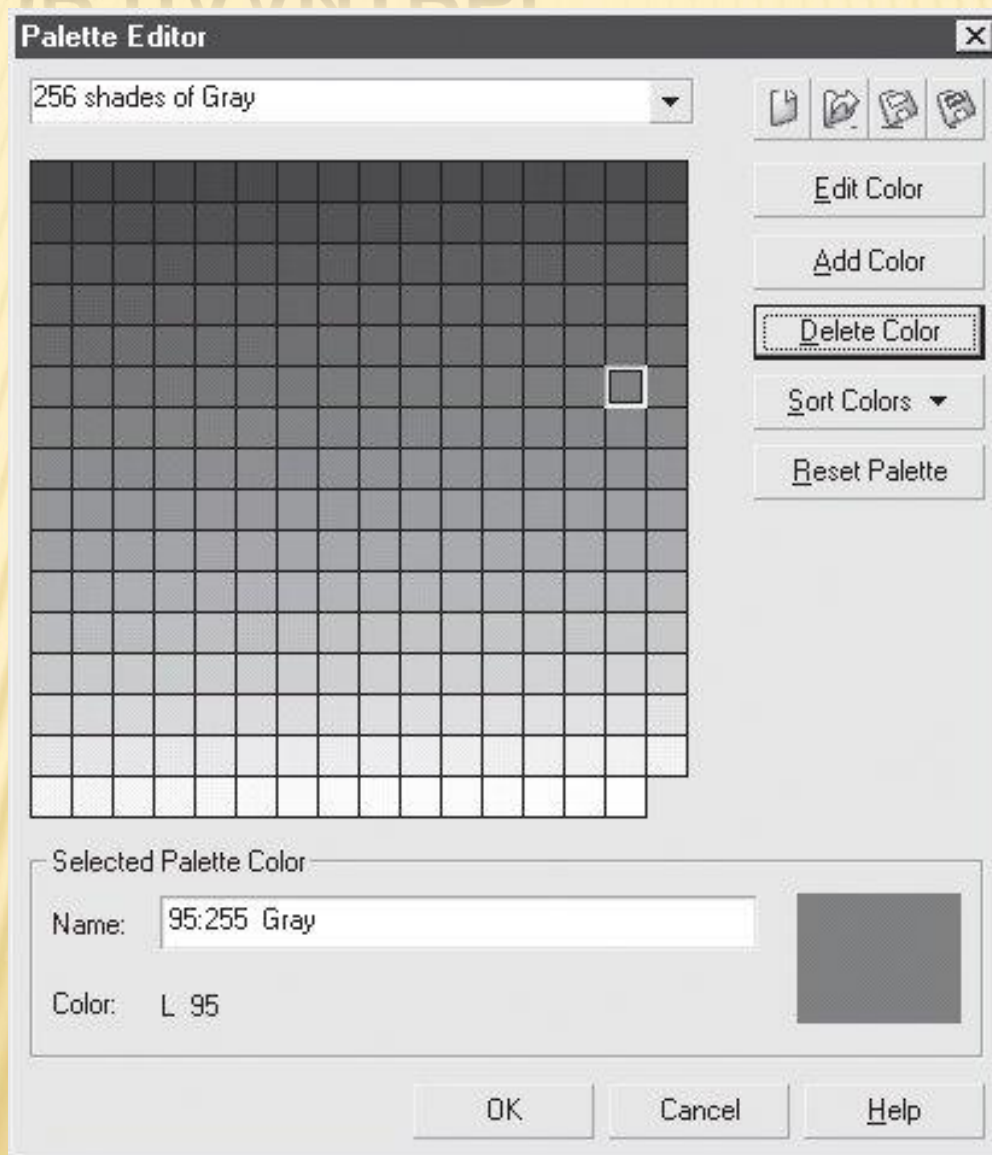
ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

- ✘ **Edit** (Правка) — позволяет изменить или найти цвет;
- ✘ **Set As Default** (Установить по умолчанию) — назначает данную палитру палитрой по умолчанию;
- ✘ **Show Color Names** (Показать имена цветов) — показываются не только образцы цвета, но и их имена; это возможно только когда цветовая палитра находится в "плавающем" режиме

ЦВЕТОВАЯ ПАЛИТРА

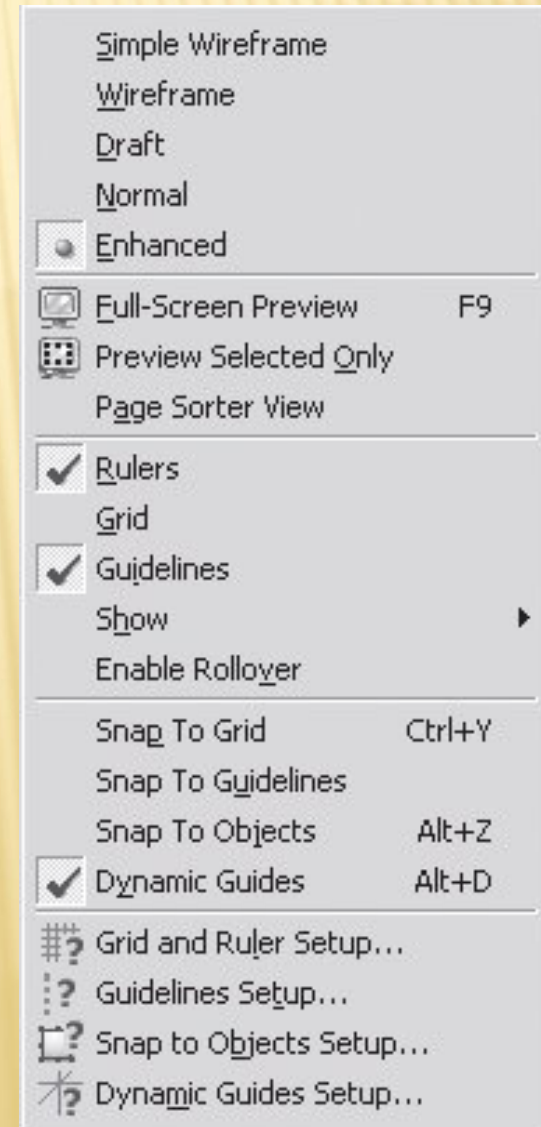
- ✘ **Scroll to Start** (Перейти к началу) — отображает начальные цвета палитры;
- ✘ **Scroll to End** (Перейти к окончанию) — отображает завершающие цвета палитры;
- ✘ **Customize** (Настройка) — позволяет изменить некоторые дополнительные параметры отображения цветовых палитр.

РЕДАКТОР ПАЛИТРЫ



МЕНЮ VIEW (ВИД)

- ✘ Simple Wireframe (Простой каркасный) — наиболее упрощенный режим просмотра, в котором растровые изображения становятся черно-белыми и полупрозрачными, игнорируются атрибуты заливки и обводки, а также эффекты (ореол, перетекание, экструзия и др.);
- ✘ Wireframe (Каркасный) — в отличие от режима Simple Wireframe (Простой каркасный) позволяет увидеть примененные эффекты;
- ✘ Draft (Черновой) — полноцветный режим просмотра в низком качестве;
- ✘ Normal (Нормальный) — режим просмотра среднего качества, при котором не отображаются Postscript-заливки;
- ✘ Enhanced (Улучшенный) — максимально качественный режим просмотра



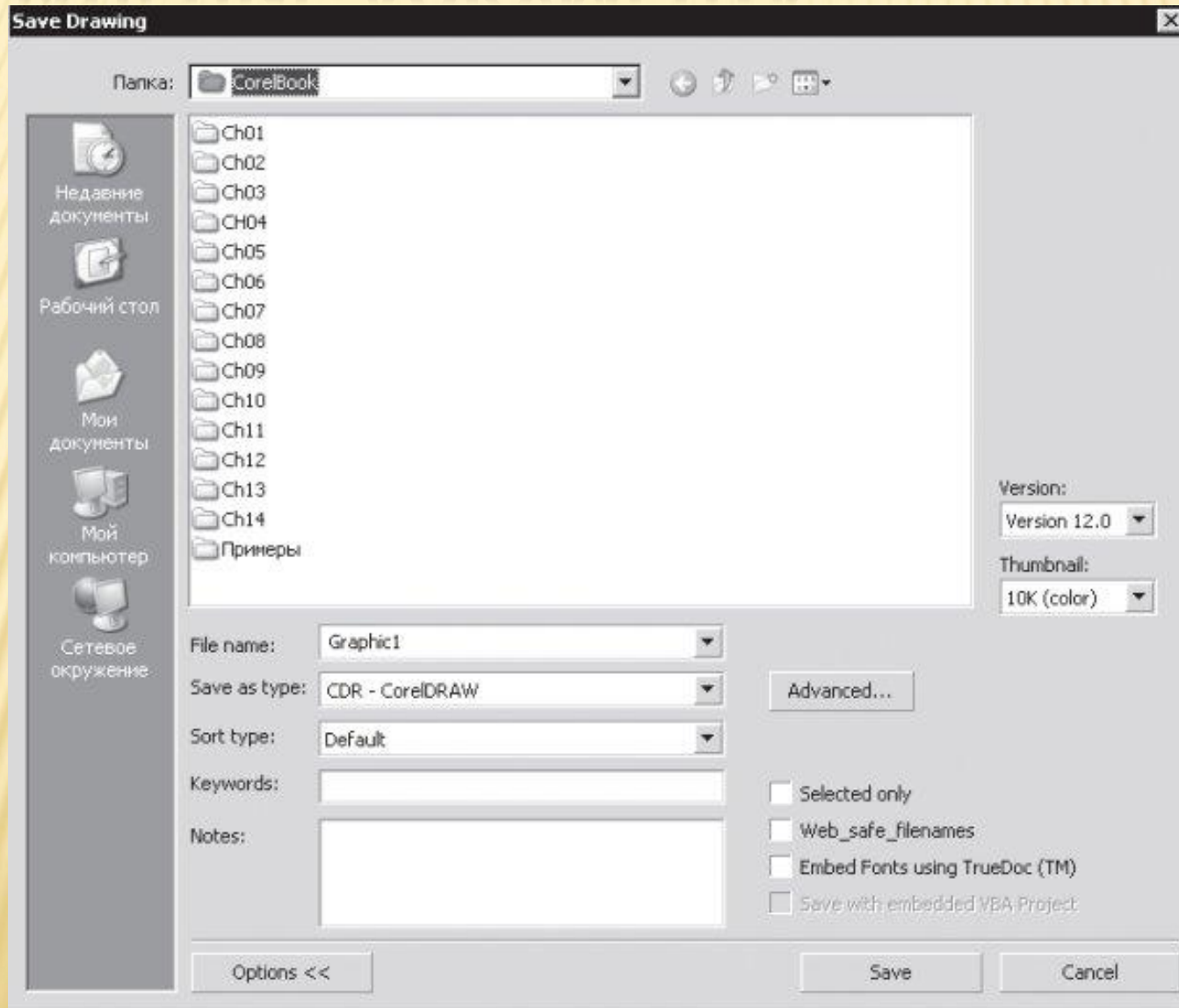
CorelDRAW

РАБОТА С ДОКУМЕНТАМИ

СОЗДАНИЕ ДОКУМЕНТА. ШАБЛОНЫ

- ✘ Для этого выполните команду **Save As** (Сохранить как), выбрав в качестве формата сохранения CDT — CoreIDRAW Template.
- ✘ Затем с помощью команды **New From Template** (Создать из шаблона) вы сможете быстро нарисовать новую визитную карточку без риска удалить образец.

СОХРАНЕНИЕ ДОКУМЕНТА



СОХРАНЕНИЕ ДОКУМЕНТА. ПАРАМЕТРЫ

- ✘ **Save as type** (Тип сохранения) — выбор формата, в котором будет сохранен документ.
- ✘ **Version** (Версия) — этот раскрывающийся список активен, если вы используете один из стандартных форматов Corel, и обозначает номер версии данного формата.
- ✘ **Selected only** (Только выделенное) — установка этого флажка позволяет сохранить в виде отдельного документа только выделенные объекты.
- ✘ **Embed Fonts using TrueDoc** (Внедрять шрифты с помощью TrueDoc) — позволяет сохранять вместе с документом использованные шрифты.

ОКНО DOCUMENT INFO

× File

ДАТА

× Doc

ДОКУ

ДОКУ

× Gra

ВЕК

× Text

ТЕКС

× Bitn

рас

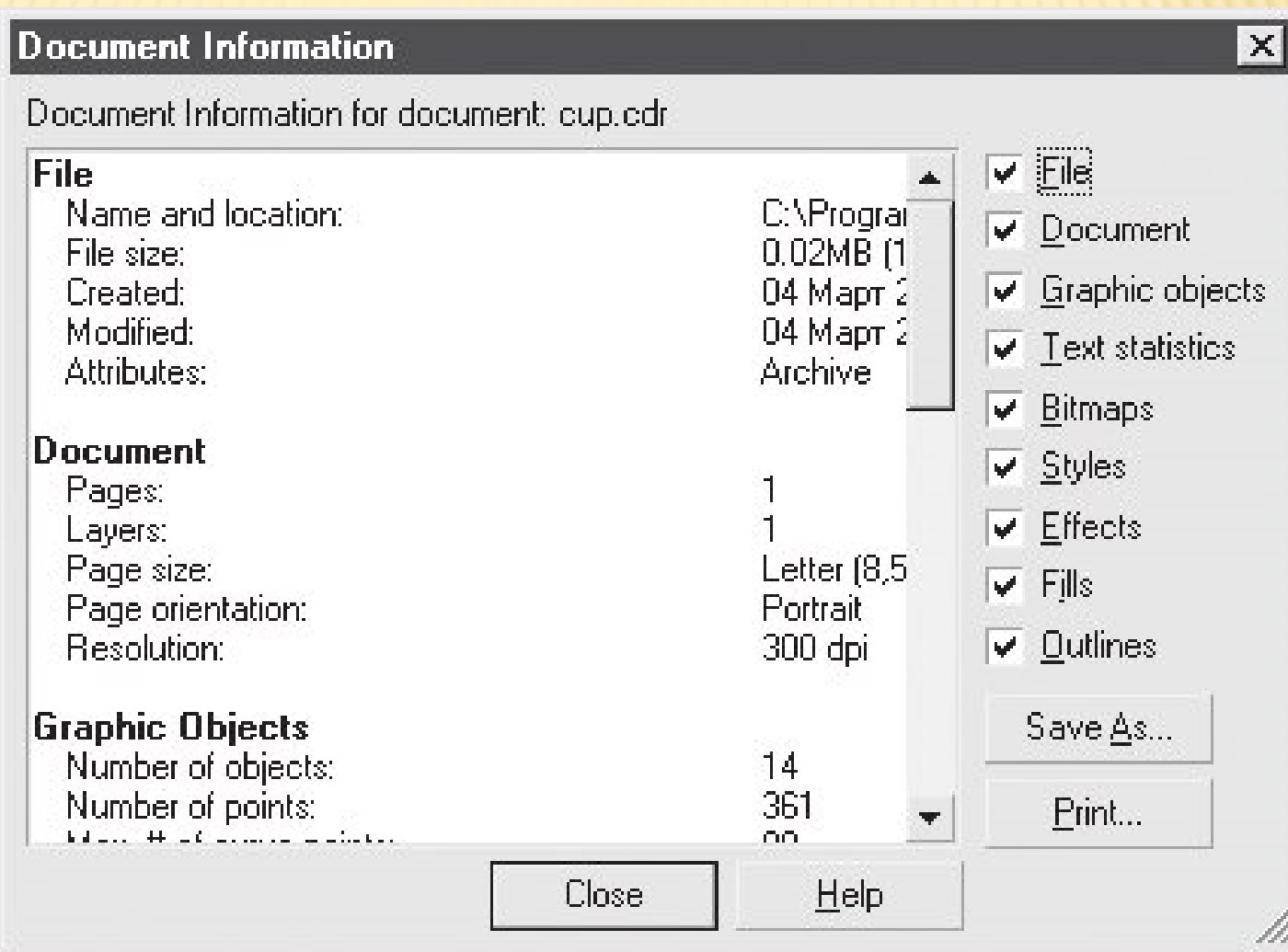
× Styl

× Effe

эфф

× Fills

× Outl



азмер,

раниц
орого

О

СТИКИ

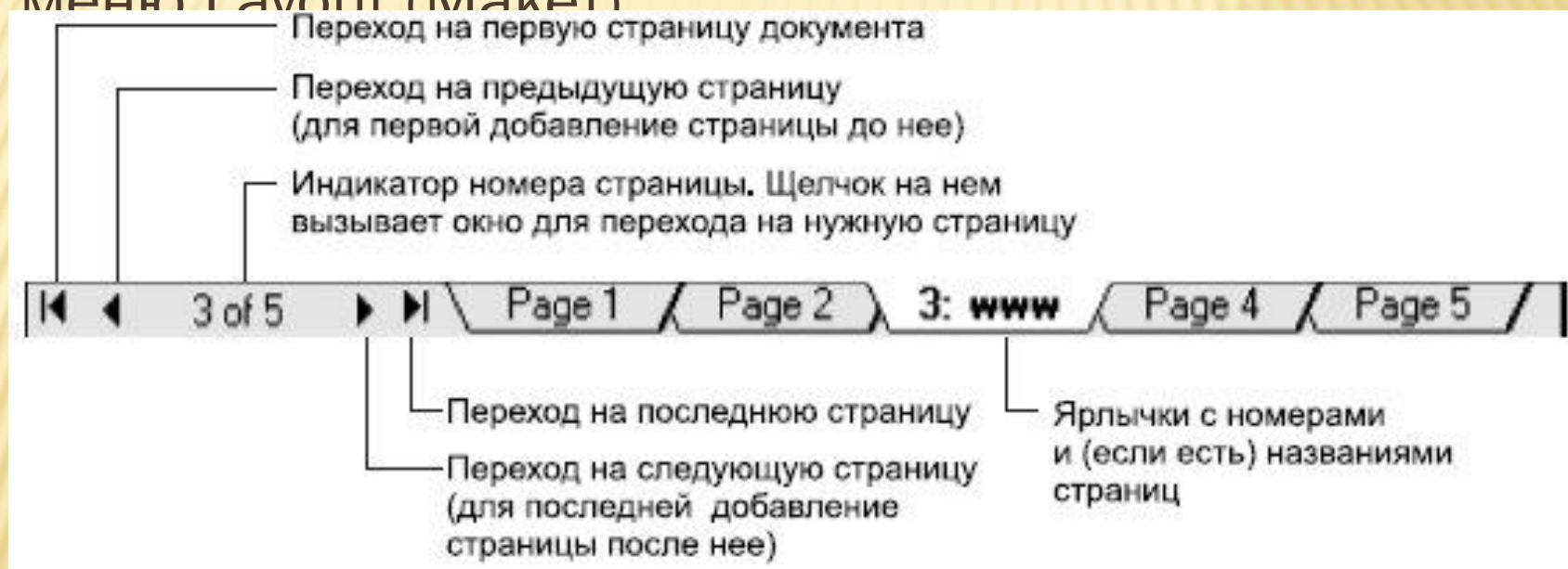
лей;

ОБЩИЕ ПАРАМЕТРЫ ДОКУМЕНТОВ



МНОГОСТРАНИЧНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

- ✗ Команды работы со страницами документа собраны в меню Layout (Макет):



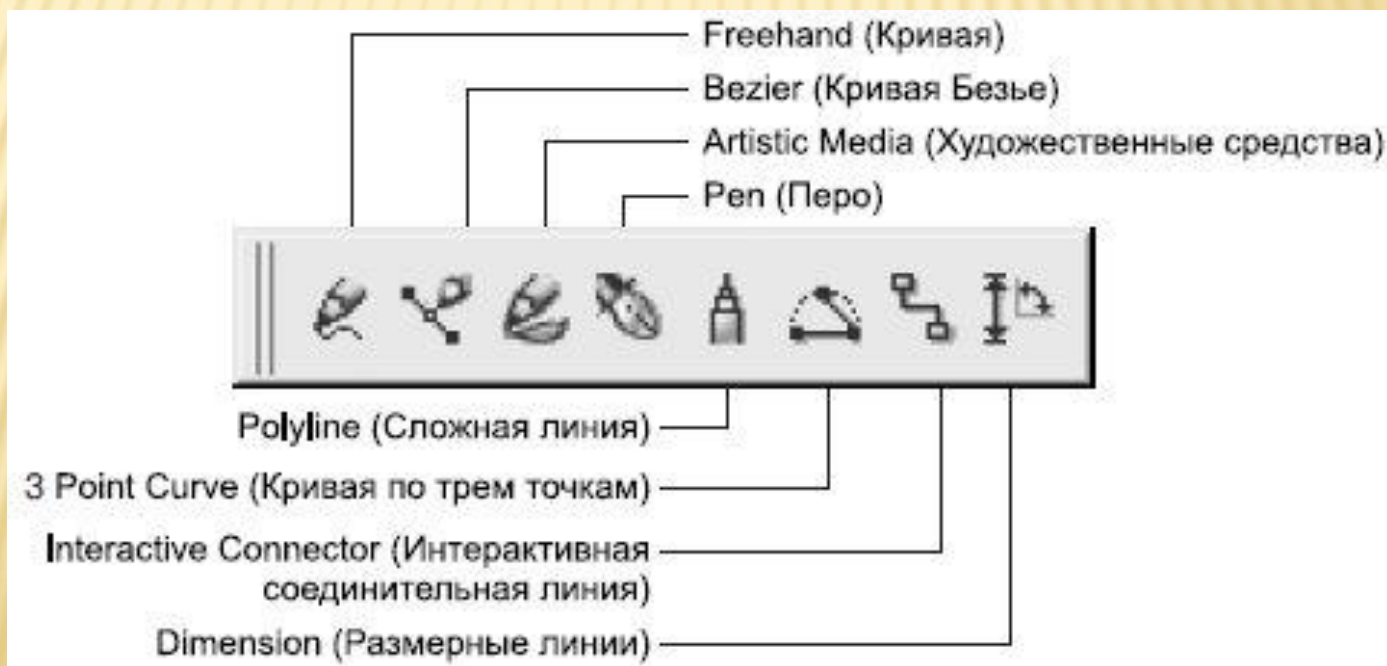
- + **Go To Page** (Перейти к странице) — осуществляет переход к заданной странице документа.

CoreIDRAW

СОЗДАНИЕ ОБЪЕКТОВ

ИНСТРУМЕНТЫ РИСОВАНИЯ КРИВЫХ

- ✦ В группе **Curve** (Кривая) собраны инструменты для рисования кривых произвольной формы



FREEHAND (КРИВАЯ)



- ✘ Инструмент **Freehand** (Кривая) позволяет рисовать кривые произвольной формы.
- ✘ Существует два способа рисования.
 - + Зажав левую кнопку мыши рисуем траекторию будущей кривой
 - + Второй способ – рисование прямых по двум щелчкам



BEZIER (КРИВАЯ БЕЗЬЕ)

- ✘ Каждый щелчок этим инструментом создает узел кривой Безье
- ✘ Однократный щелчок приводит к созданию прямого узла.
- ✘ Если после щелчка не отпустить кнопку мыши, а переместить указатель, появится не только узел, но и его направляющие.

ARTISTIC MEDIA (ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА)



- ✘ У этого инструмента пять режимов, позволяющих создавать необычные графические эффекты обводки.
- ✘ Выбрать один из режимов можно, активизировав инструмент **Artistic Media** (Художественные средства) и щелкнув на соответствующей кнопке в левой части панели свойств.



PEN (ПЕРО)

- ✘ Рисование пером очень напоминает рисование инструментом **Bezier** (Кривая Безье) по принципу "узел за узлом".
- ✘ Для окончания работы с инструментом **Pen** (Перо) нужно дважды щелкнуть левой кнопкой мыши.

3 POINT CURVE (КРИВАЯ ПО ТРЕМ ТОЧКАМ)

- ✘ Позволяет рисовать кривые не совсем привычным способом:
 - + в точке, в которой вы нажимаете левую кнопку мыши, создается начальный узел, в точке, где кнопка отпускается, — конечный, а место повторного щелчка определяет изгиб дуги.



INTERACTIVE CONNECTOR (ИНТЕРАКТИВНАЯ СОЕДИНИТЕЛЬНАЯ ЛИНИЯ)

- ✘ Соединяет две фигуры прямой или ступенчатой линией.
- ✘ Если после этого преобразовать любой из объектов, к которому проведена такая соединительная линия, то она изменится вместе с объектом.

DIMENSION (РАЗМЕРНЫЕ ЛИНИИ)



- ✘ Позволяет нарисовать выносные размерные ЛИНИИ.

ГРУППА RECTANGLE (ПРЯМОУГОЛЬНИК)

- ✗ В группе Rectangle (Прямоугольник) находятся два инструмента для рисования прямоугольников
 - + Rectangle (Прямоугольник)
 - + 3 Point Rectangle (Прямоугольник по трем точкам).



ГРУППА ELLIPSE (ЭЛЛИПС)

- ✘ Инструменты этой группы по способу применения схожи с инструментами рисования прямоугольников, но служат для создания эллипсов и окружностей, а также дуг и секторов.



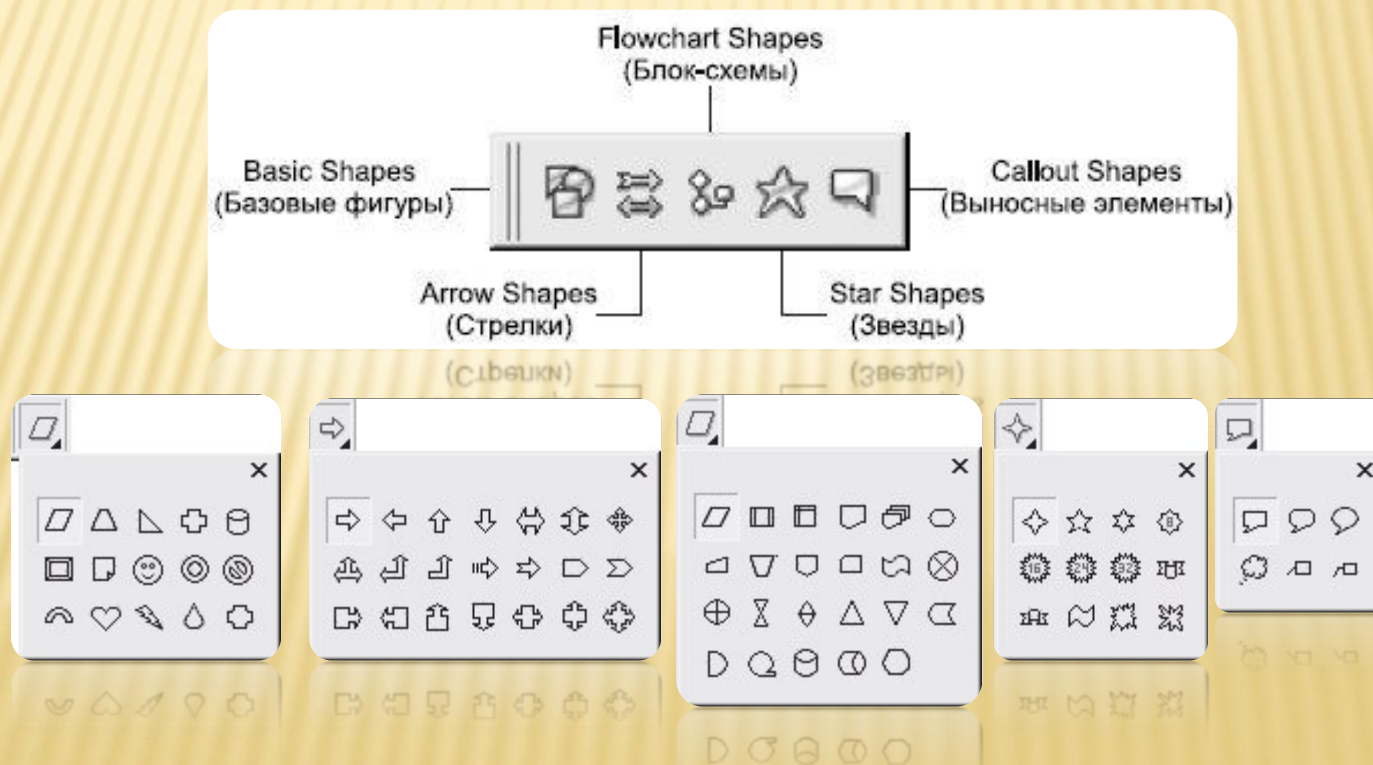
ГРУППА ОБЪЕКТ (ОБЪЕКТ)

- ✘ В этой группе собраны инструменты для рисования специальных типов объектов: многоугольников (в том числе звезд), таблиц и спиралей.

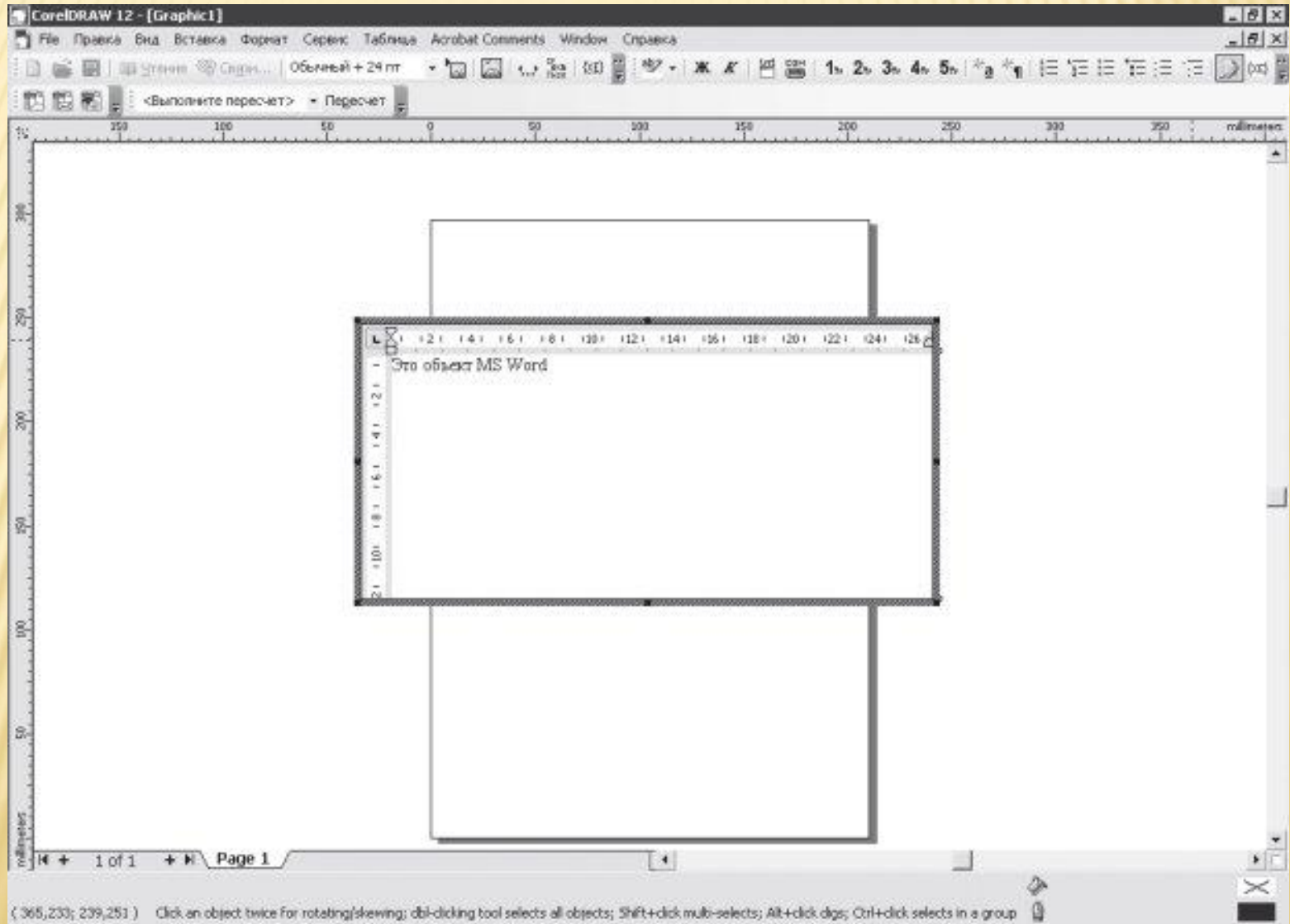


ИНСТРУМЕНТЫ ГРУППЫ PERFECT SHAPE(АВТОФИГУРЫ)

- ✘ При помощи инструментов этой группы можно создавать фигуры определенной формы (автофигуры).



СОЗДАНИЕ OLE-ОБЪЕКТОВ

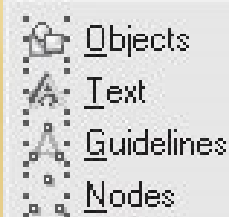


CorelDRAW

ВЫДЕЛЕНИЕ И РЕДАКТИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ

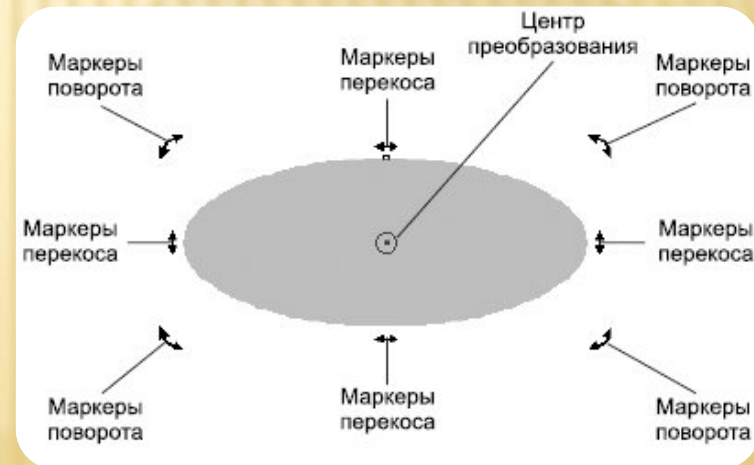
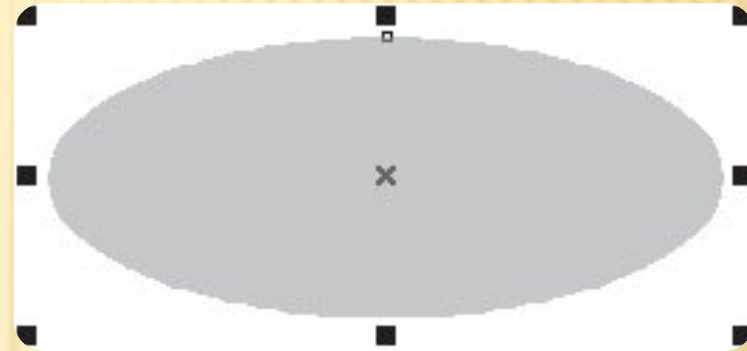
ВЫДЕЛЕНИЕ ОБЪЕКТОВ С ПОМОЩЬЮ КОМАНД МЕНЮ

- ✘ Подменю **Select All** (Выделить все) используется для одновременного выделения однотипных объектов
- ✘ Подменю **Select All** (Выделить все) содержит следующие команды:
 - + **Objects** (Объекты) — выделяются все объекты документа;
 - + **Text** (Текст) — все текстовые объекты документа;
 - + **Guidelines** (Направляющие) — все направляющие линии документа;
 - + **Nodes** (Узлы) — все узлы выделенного объекта.



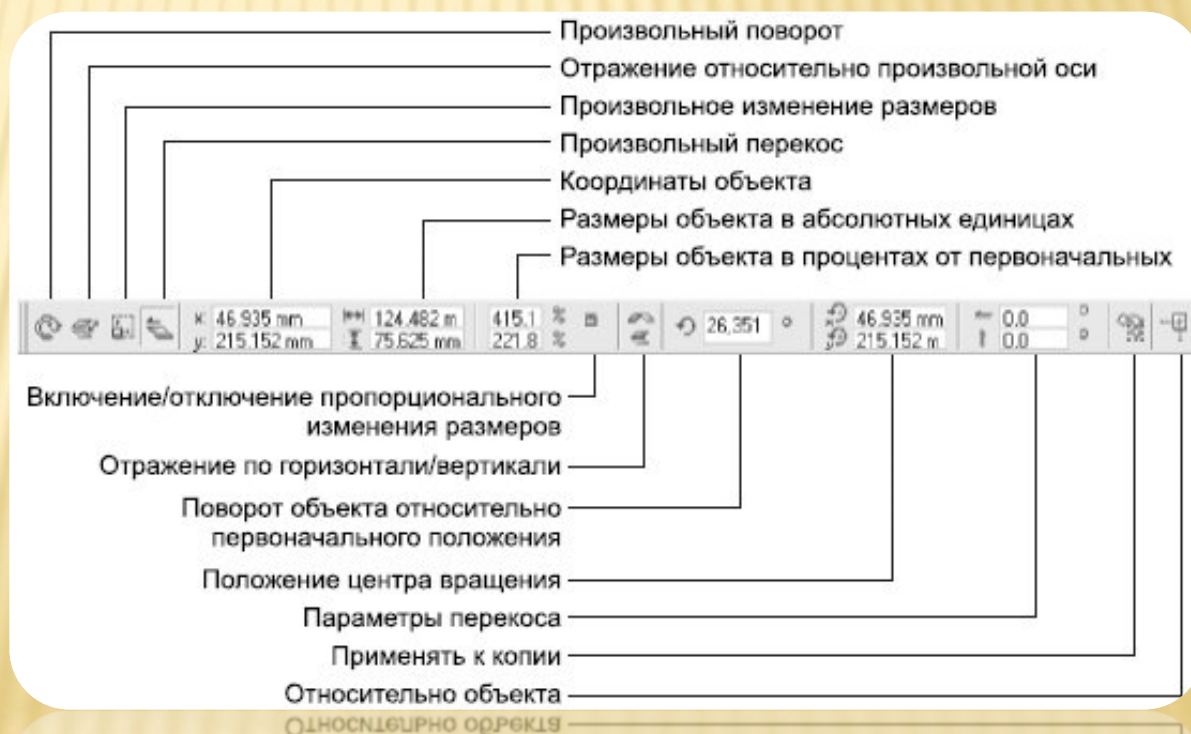
ПРЕОБРАЗОВАНИЕ С ПОМОЩЬЮ ИНСТРУМЕНТА ВЫДЕЛЕНИЯ РІСК

- ✘ Простейший вид преобразования — это перемещение.
 - + Если при этом удерживать клавишу Ctrl, перемещение будет происходить только вдоль горизонтали или вертикали.
- ✘ При растяжении (сжатии) можно использовать клавиши:
 - + **Shift** — преобразование происходит относительно центра объекта;
 - + **Ctrl** — увеличение размеров происходит только на кратные величины: в два, три, четыре раза и т. п.
- ✘ При повороте и перекосе можно использовать клавиши:
 - + **Shift** — позволяет растягивать или сжимать объект при вращении;
 - + **Ctrl** — вращение и перекос происходят под определенными углами, кратными 15° ;
 - + **Ctrl+Shift** — поворот происходит только под углами, кратными 15° , но при этом возможно плавное масштабирование объекта.



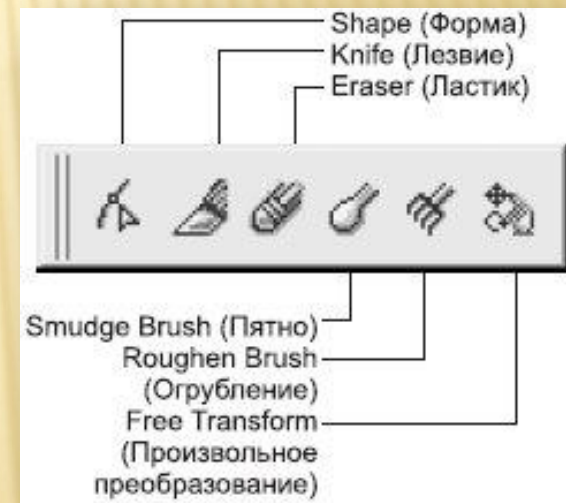
ИНСТРУМЕНТ FREE TRANSFORM (ПРОИЗВОЛЬНОЕ ПРЕОБРАЗОВАНИЕ)

- ✘ Этот инструмент находится в группе Shape Edit (Изменение формы),
- ✘ Он позволяет переместить, повернуть, отразить, перекосить выделенный объект или изменить его размеры.



ГРУППА SHAPE EDIT (ИЗМЕНЕНИЕ ФОРМЫ)

- ✘ **Shape (Форма)**
 - + Позволяет редактировать отдельные узлы и сегменты фигур по правилам, принятым для кривых Безье.
- ✘ **Knife (Лезвие)**
 - + В точке кривой, на которой вы щелкнете этим инструментом, кривая будет разорвана.
- ✘ **Eraser (Ластик)**
 - + Удаляет часть кривой. Проведите этим инструментом по векторной фигуре — часть, попавшая под действие Eraser (Ластик), будет удалена.
- ✘ **Smudge Brush (Пятно)**
 - + Если провести этим инструментом снаружи внутрь фигуры, ее контур "продавливается", изнутри наружу — "выпячивается".
- ✘ **Roughen Brush (Огрубление)**
 - + Параметры этого инструмента соответствуют параметрам инструмента Smudge Brush (Пятно).



CorelDRAW

РАСПОЛОЖЕНИЕ ОБЪЕКТОВ В ДОКУМЕНТЕ

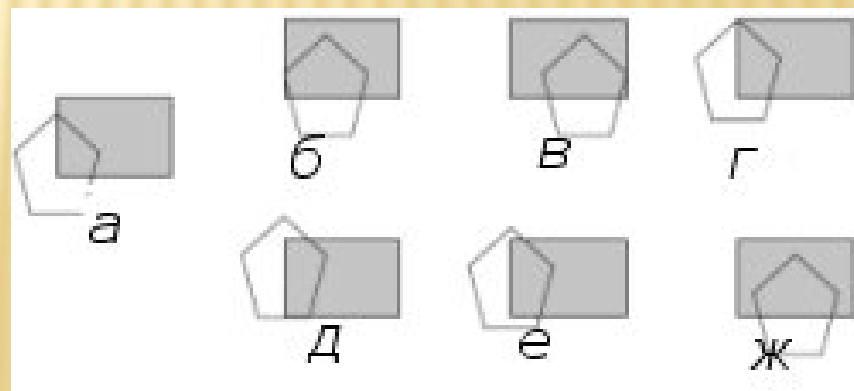
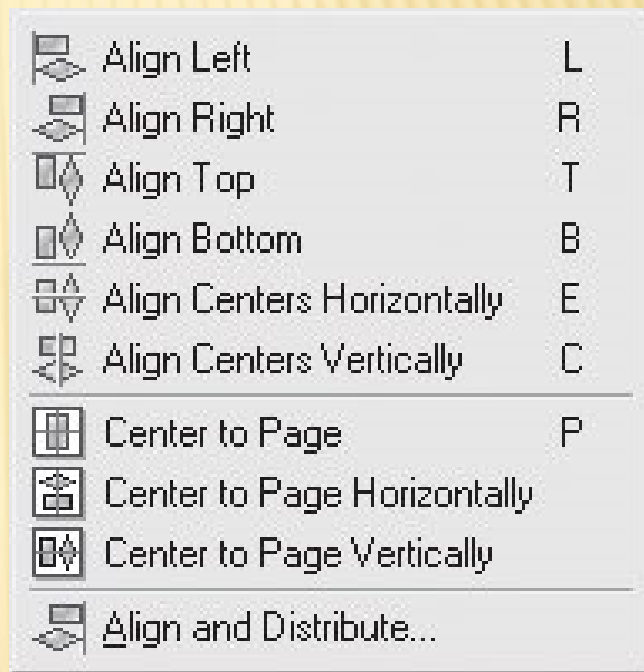
ВЫРАВНИВАНИЕ ОБЪЕКТОВ

✘ Выравнивание вручную

- + Самый простой, но и самый неточный способ выровнять объекты — вручную переместить их с помощью мыши.
- + Для облегчения этой задачи можно использовать вспомогательные элементы: направляющие (Guides) и сетку (Grid).








КОМАНДЫ ПОДМЕНЮ ALIGN AND DISTRIBUTE

- ✗ Все команды данного подменю, кроме **Align and Distribute** (Выровнять и распределить), позволяют выровнять выделенные объекты по координате их центров или краев

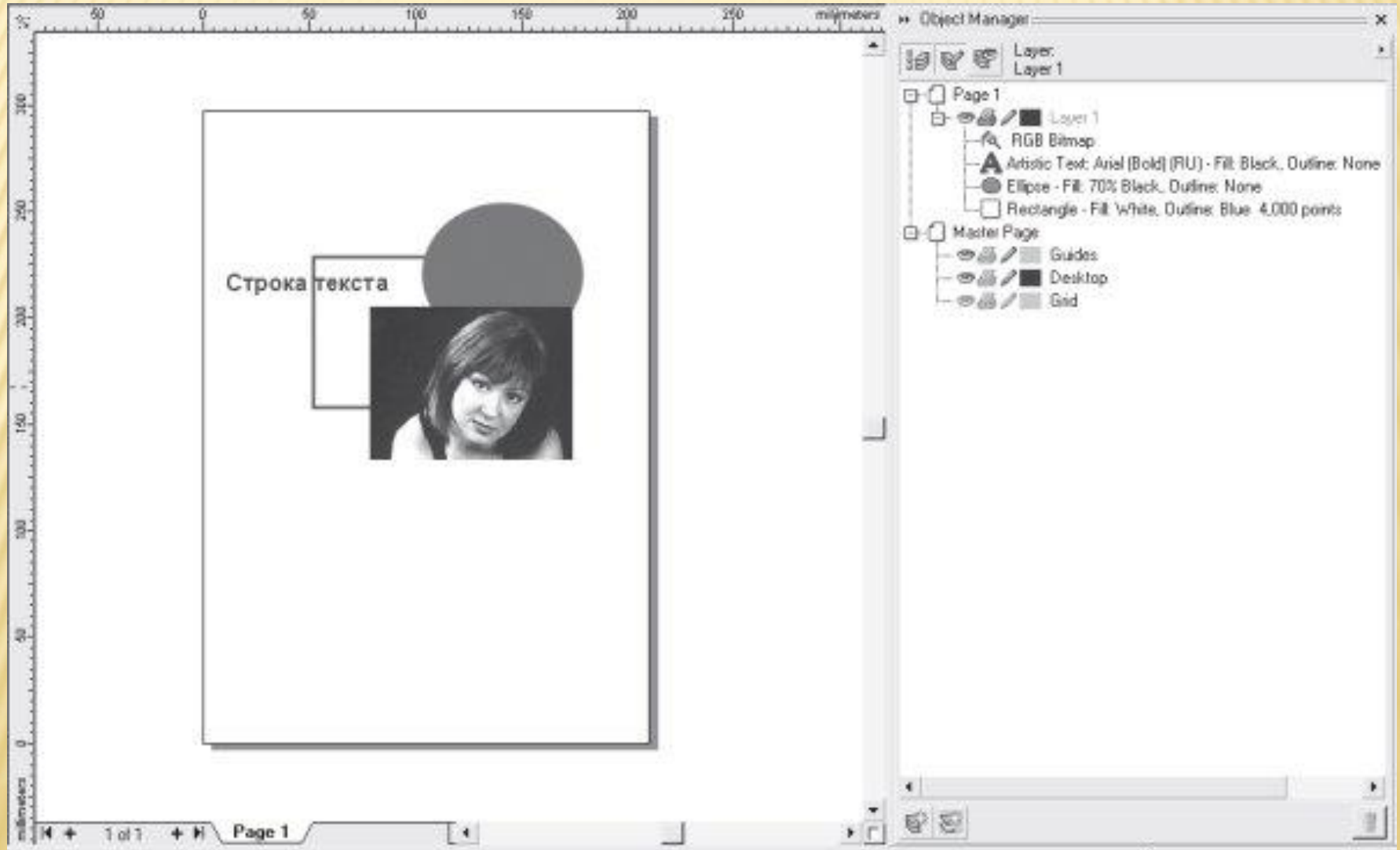


РАСПОЛОЖЕНИЕ ПО ПЛАНУ

- ✘ Для изменения порядка следования объектов по плану используются команды подменю **Arrange > Order** (Расположение > Порядок)

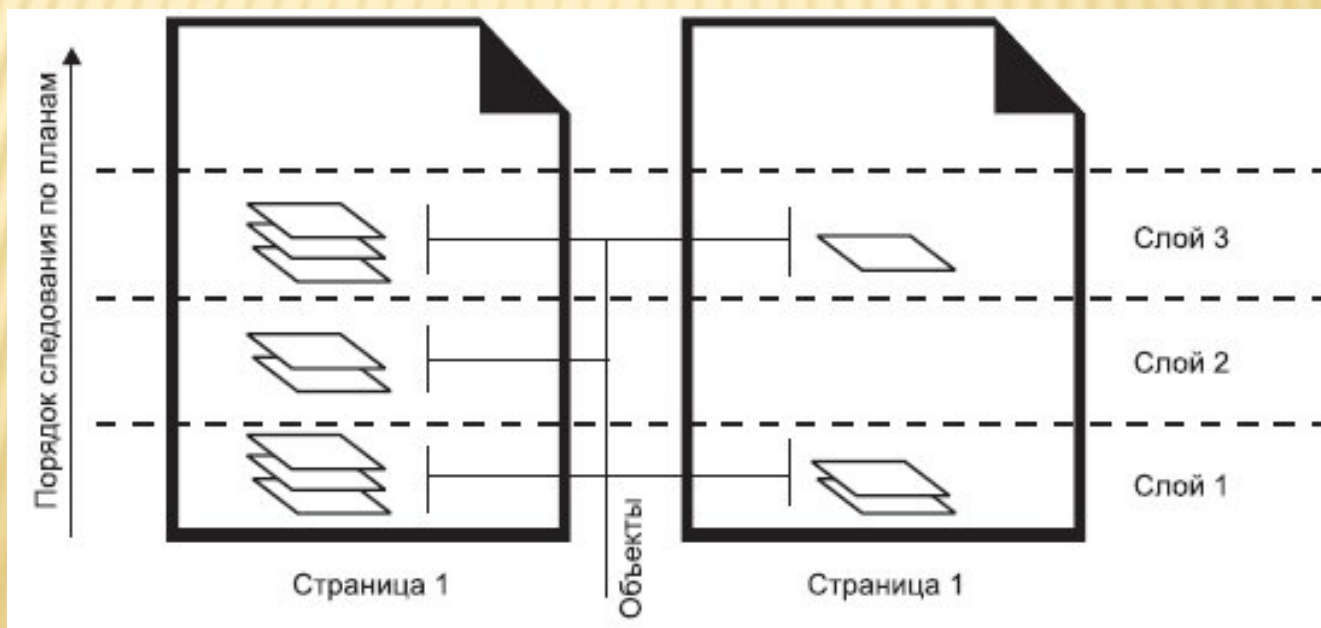
	To <u>F</u> ront	Shift+PgUp
	To <u>B</u> ack	Shift+PgDn
	Forward <u>O</u> ne	Ctrl+PgUp
	Back <u>O</u> ne	Ctrl+PgDn
	In Front Of...	
	Behind...	
	<u>R</u> everse Order	

ОБЪЕКТ МЕНЕДЖЕР (ДИСПЕТЧЕР ОБЪЕКТОВ)



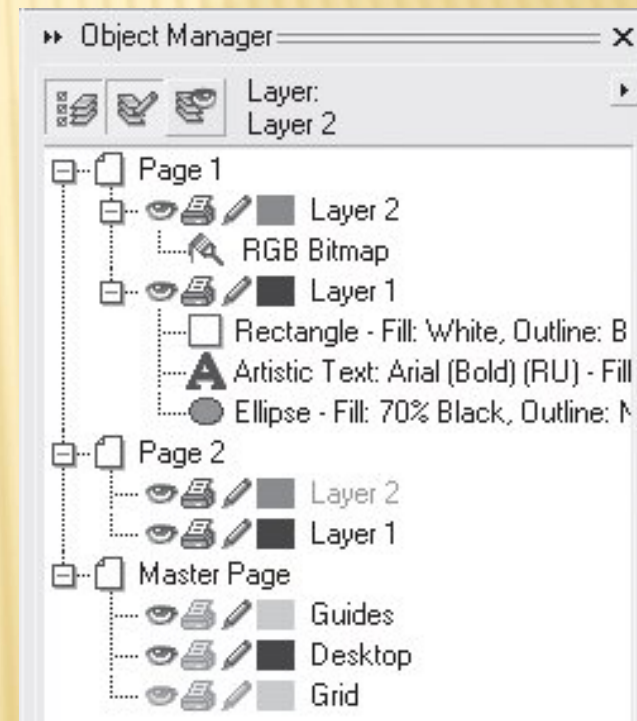
РАСПОЛОЖЕНИЕ ПО СЛОЯМ И СТРАНИЦАМ

- ✘ В документе можно создать несколько слоев, то есть автономных наборов объектов.
- ✘ Слои также располагаются на различных планах.
- ✘ Кроме того, программа поддерживает многостраничные документы.



МЕНЮ РЕДАКТИРОВАНИЯ СВОЙСТВ СЛОЯ

- ✘ **Visible** (Видимый) — объекты выбранного слоя отображаются на экране
- ✘ **Printable** (Печатаемый) — объекты выбранного слоя выводятся при печати
- ✘ **Editable** (Редактируемый) — объекты можно редактировать



CoreIDRAW

ЦВЕТ И ОКРАШИВАНИЕ ОБЪЕКТОВ

- ✘ Самый простой способ окрашивания в CorelDRAW — применение цветовых палитр
- ✘ Щелчок левой клавишей мыши на образце цвета на палитре изменяет окраску заливки, правой клавишей — окраску обводки.

Название цвета заливки

Название цвета обводки



Purple



Black Outline

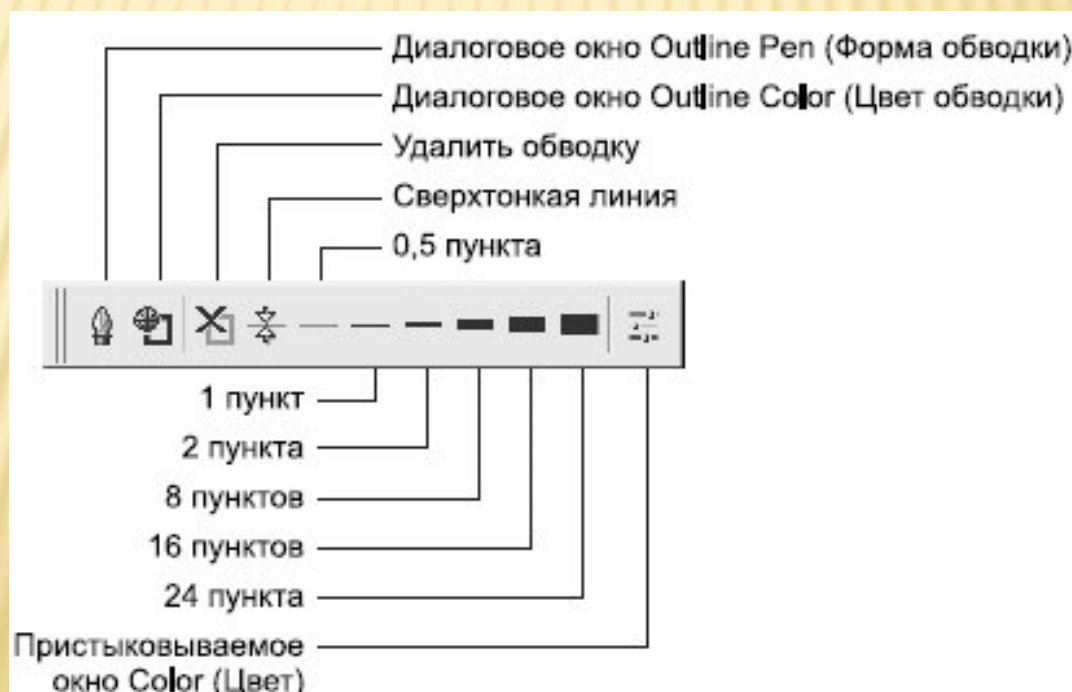


Образец цвета заливки

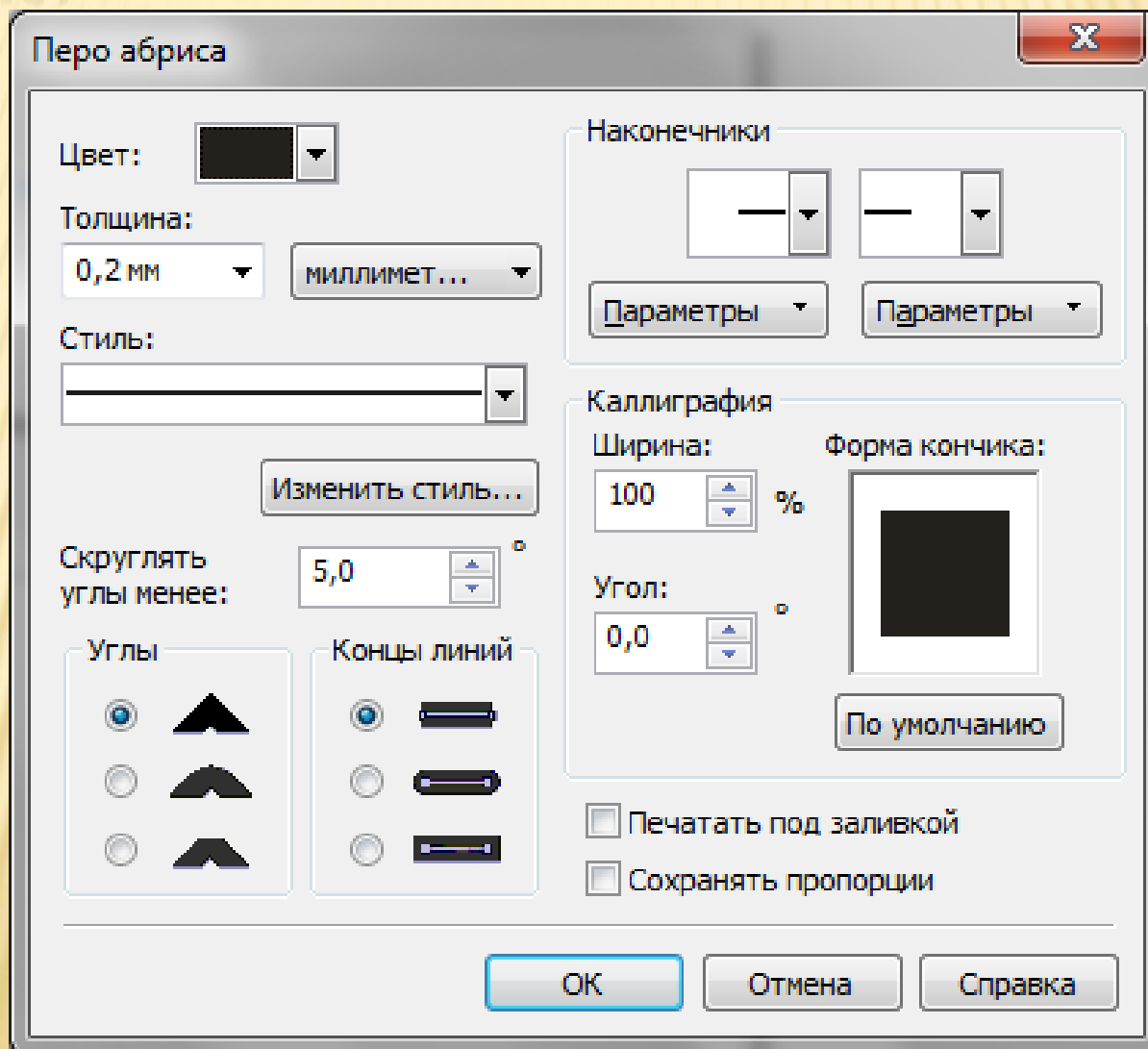
Образец цвета обводки

ГРУППА ИНСТРУМЕНТОВ OUTLINE (ОБВОДКА)

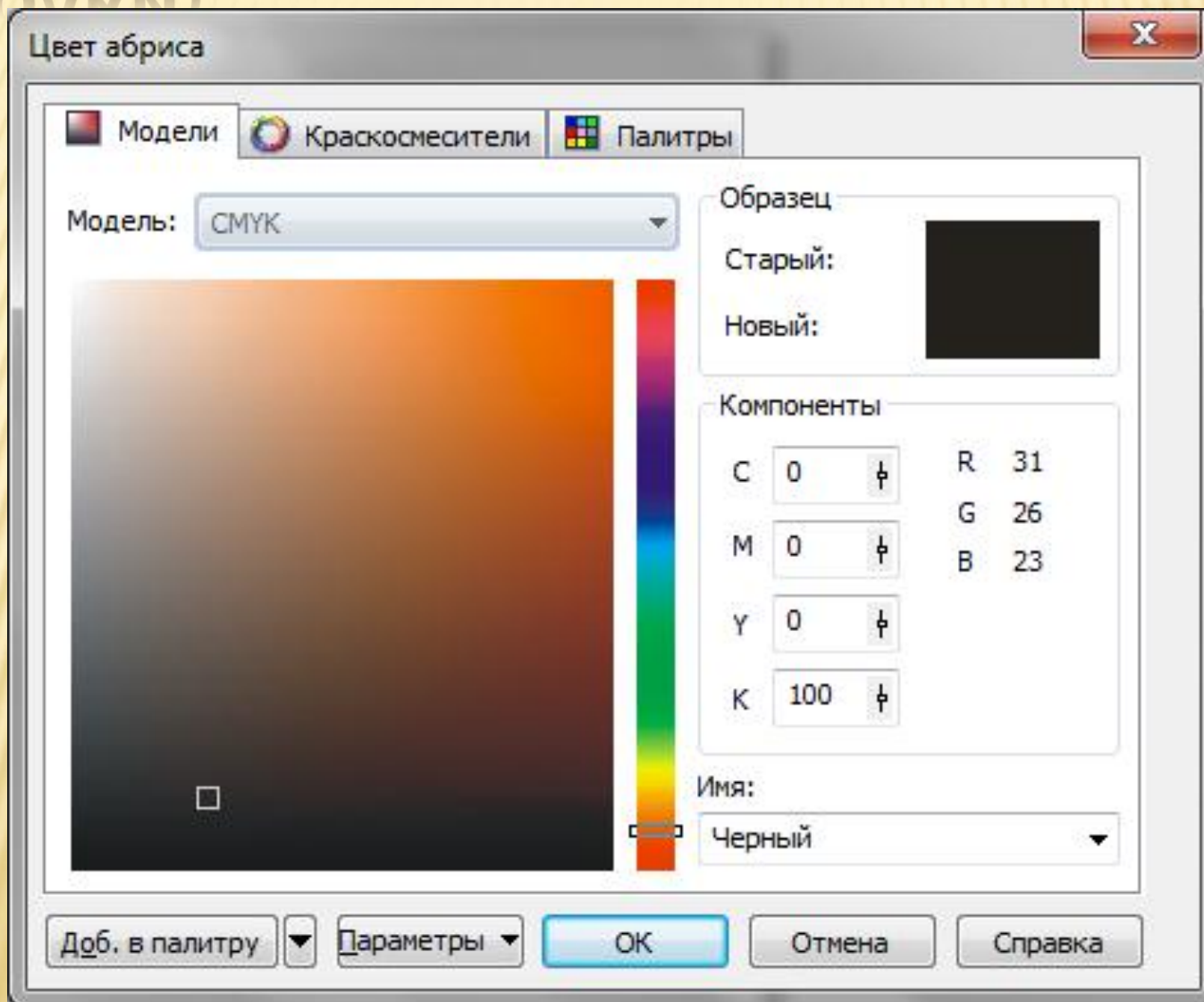
- ✘ Инструменты группы Outline (Обводка) предоставляют полные возможности по управлению видом и цветом обводки.



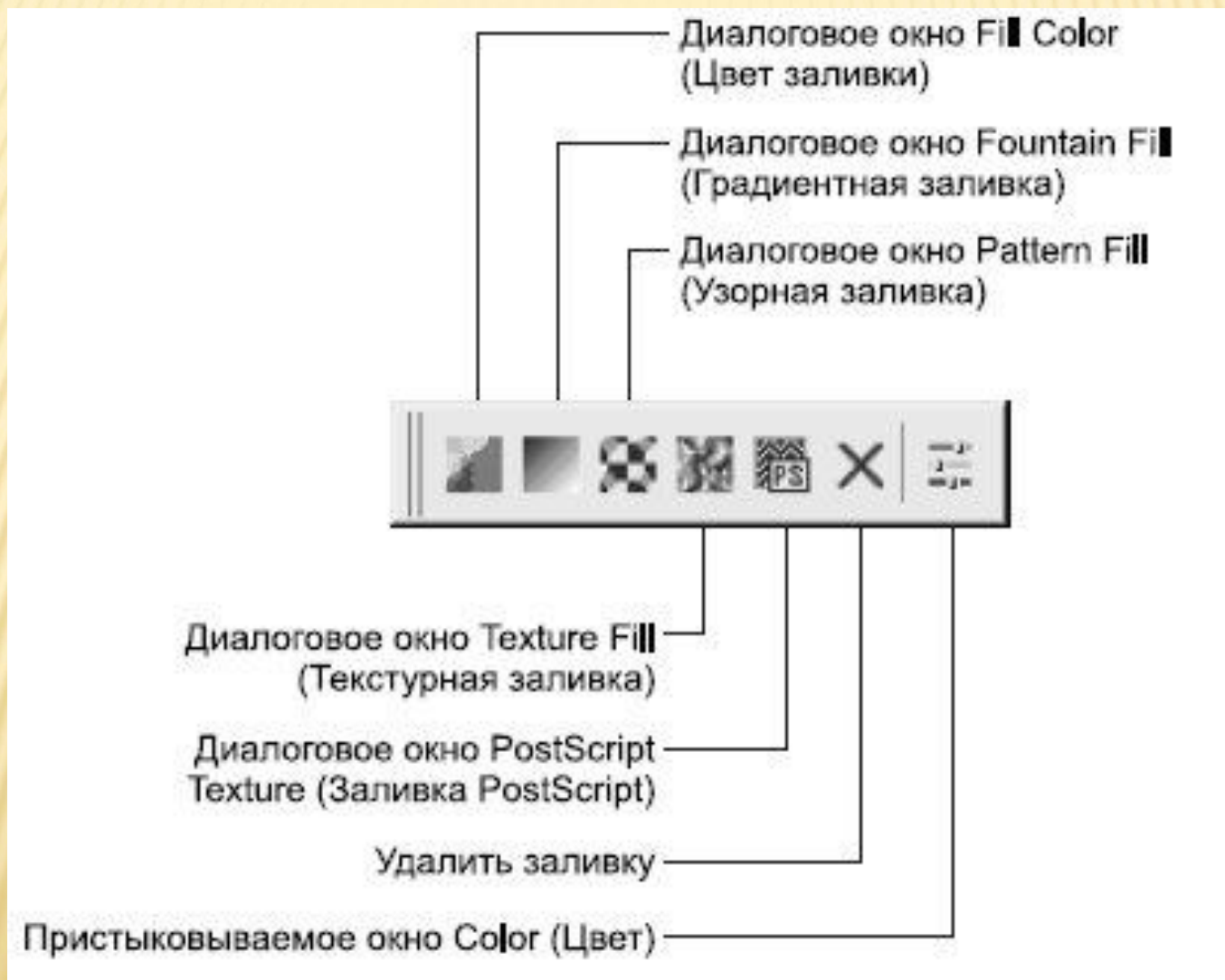
ДИАЛОГОВОЕ ОКНО OUTLINE PEN (ФОРМА ОБВОДКИ)



ДИАЛОГОВОЕ ОКНО OUTLINE COLOR (ЦВЕТ ОБВОДКИ)

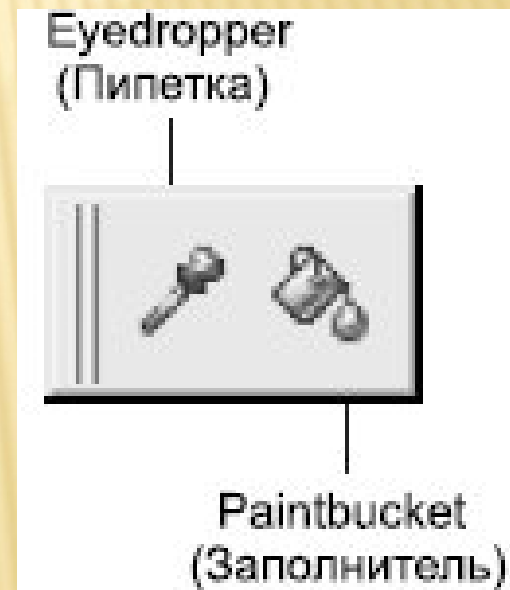


ГРУППА ИНСТРУМЕНТОВ FILL (ЗАЛИВКА)



КОПИРОВАНИЕ ЦВЕТОВЫХ АТТРИБУТОВ

- ✘ Для копирования свойств одних объектов на другие служат инструменты группы **Eyedropper** (Пипетка).
- ✘ Информация о цвете, полученная с помощью предыдущего инструмента, может быть перенесена на векторный объект инструментом **Paintbucket** (Заполнитель).



CorelDRAW

ЭФФЕКТЫ
